

Письмо самому себе «В моих руках будущее»

Здравствуй, молодой пенсионер!

Странная идея создания этого письма пришла ко мне сегодня, на пороге сорокалетия. Несмотря на возраст я ещё совсем молодой педагог. Однако читать эти строки будет уже, надеюсь, креативный, мудрый и высокопрофессиональный МАСТЕР СВОЕГО ДЕЛА, сочетающий в себе черты и психолога, и артиста, и друга, и наставника. Добиться этого сможет лишь тот педагог, который легко общается с детьми, дарит им любовь и уважение, ценит неповторимость личности каждого ребенка, успешно руководит детским коллективом, готов к инновациям и стремится развиваться.

Пишу тебе с надеждой, что ты прочтёшь это послание, и оно будет тебе интересным и полезным. А ты реализовал свои главные планы и мечты? Даже если получилось не всё, я верю в тебя. Уверен, что ты стал хорошим педагогом.

У меня есть к тебе несколько важных просьб. Вот они.

1. Окружающий мир меняется с космической скоростью, и соответственно *подходы к воспитанию должны измениться*. Процесс воспитания должен стать диалогическим, поисковым, проектным. Главное – это оптимальное сочетание классического дошкольного образования и современных образовательных технологий, нацеленность на поддержку творчества, инициативы, развитие личности ребенка, создание условий для его самореализации. Этот путь может показаться тебе, на первый взгляд, сложным и труднореализуемым. Однако, на практике он, в конечном счете, более интересен всем – и детям, и родителям, и тебе.

2. Конечно, *ребенок*, который растет в социуме, для того чтобы быть социализированным, *должен знать основные правила* данного социума. Носителями таких правил фактически выступают культурные образцы и нормы. Чем их больше осваивает ребенок, тем прочнее он «вживается» в культуру. Таким образом, дошкольное детство нагружается содержанием, предполагающим максимально возможное освоение культурных форм. Важно отметить одну особенность: со стороны культуры обучение не является творчеством, поскольку результат этого процесса заведомо задан культурой. Дети должны освоить то, что уже известно и представлено в культуре, мировой и национальной. А ты знаешь, насколько многогранна русская культура? Это и народные традиции, и духовные ценности, и менталитет, и мировоззрение. И потому было бы очень хорошо, если бы ты смог овладеть разнообразием методик, способных научить каждого ребенка чувствовать и любить родную землю, родную природу, свой народ, ценить духовное богатство, ум, талант и мудрость народную. Приобщение ребенка к культуре своего народа должно служить цели возрождения генетической и

культурной памяти, утверждению своего «я» в системе «семья» – «род» – «народ» – «человечество». Это сложная задача, но, думаю, она тебе по плечу.

3. Еще одной важной твоей задачей должна стать задача по обеспечению возможности *разворачивания пространства детской реализации*, где каждый ребенок, начиная с раннего возраста, смог бы выразить себя. Важно отметить, что твоя роль должна заключаться не только и не столько в том, чтобы создать наиболее разнообразную среду и услышать «голос ребенка», сколько в обеспечении процесса реализации ребенком собственных идей, замыслов, переживаний. Дело не в том, что голос должен быть услышан, а в том, чтобы он был трансформирован в детскую идею, направлен на ее реализацию и получил бы оформление в конечном продукте. В качестве продуктов могут выступать детские произведения, воплощающие замысел ребенка и выполненные самостоятельно или с твоей помощью. В качестве одного из вариантов построения пространства детской реализации может выступить проектная деятельность. Таким образом, тебе предстоит в совершенстве освоить технологии воспитания, позволяющие эффективно развивать ребенка в детском возрасте, предоставить ему возможность в освоении культуры прошлого и участия в построении культуры будущего.

Зачем я пишу тебе всё это? Хочу, чтобы ты вспомнил себя в начале профессионального пути, сравнил с настоящим, оценил свои достижения и, возможно, неудачи. Вспомни о своих мечтах и планах. А если вдруг выяснится, что они еще не все сбылись, сейчас самое время исправить это. Стань МАСТЕРОМ СВОЕГО ДЕЛА! Время для этого еще есть. От твоих усилий зависит будущее человеческой цивилизации. Развитие ребенка, его социализация и восприятие мира во многом зависит от первого педагога, т.е. от тебя. Именно ты ежедневно, ежесекундно закладываешь фундамент, на котором в дальнейшем будет строиться будущее.

И в завершение хочется пожелать творчески, нестандартно подходить к решению профессиональных задач. Пусть все цели будут достигнуты. Верю, что все ожидания оправдаются.

P.S. Возьми с собой в дорогу слова Василия Александровича Сухомлинского «Каждое мгновение той работы, которая называется воспитанием, – это творение будущего и взгляд в будущее».