

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ПЛАТОНОВСКИЙ ДЕТСКИЙ САД**

ПРИНЯТО

На заседании педагогического совета
МБДОУ Платоновского детского сада
Протокол №1 от 26 августа 2022г

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ
Платоновским детским садом
О.В.Ткаченко

Рабочая программа воспитателя
Центра игровой поддержки ребёнка (ЦИПР)
на 2022-2023 учебный год
Возраст детей: 1-3 лет

Воспитатель: Коротеева Ю.В.

1. Пояснительная записка.

В целях развития вариативных форм дошкольного образования и в соответствии со статьей 64 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» на базе МБДОУ в филиале «Маячок» посёлка Маяк функционирует Центр игровой поддержки ребенка (далее ЦИПР). ЦИПР осуществляет психолого-педагогическую деятельность, направленную на всестороннее развитие детей в возрасте от 1 до 3-х лет на основе современных методов организации игровой деятельности.

2. Цель создания ЦИПР – развитие детей раннего возраста на основе использования в практике воспитания современных игровых технологий, оказание помощи родителям в процессе воспитания и развития ребенка, развитие эмоциональных отношений между матерью и ребенком раннего возраста.

3. Основными задачами ЦИПР являются:

- оказание психологической, социально-педагогической помощи детям;
- разработка индивидуальных программ игровой поддержки и организация психологопедагогического сопровождения ребенка;
- создание плавного перехода от воспитания в условиях семьи к воспитанию детей в образовательном учреждении;
- создание условий для гармоничного психического, физического и интеллектуального развития детей раннего возраста; - воздействие в социализации детей раннего возраста на основе организации игровой деятельности, позволяющее обеспечить успешную адаптацию ребенка к условиям детского сада;
- активизация творческого потенциала личности ребенка;
- формирование чувства защищенности, свободы, доверия к окружающему;
- взаимодействие с родителями с целью повышения их уровня компетенции по отношению к собственным детям;
- консультирование родителей по созданию развивающей среды в условиях семейного развития и воспитания, формированию оптимального состава - игровых средств обучения, правилам их выбора.

4. Контингент детей

В ЦИПР принимаются дети в возрасте от 1 года до 3 лет, не посещающие государственное образовательное учреждение.

5. Расписание занятий в ЦИПР

Центр игровой поддержки ребенка осуществляет свою работу 2 раза в неделю: среда и пятница с 10.30 до 11.30 часов.

6. Длительность игровых сеансов и наполняемость групп

Возраст	Количество детей	Длительность занятий
1год -1год6 мес		1 час
1год 6 мес-2года		1 час
2года-3года		1 час

7. Порядок зачисления ребенка и работы с родителями ЦИПР

Порядок зачисления ребенка и работы с родителями ЦИПР Помощь оказывается бесплатно. Родители получают консультацию в ЦИПРе, также с родителями или лицами, их заменяющими, которые будут посещать игровые сеансы, проводится беседа о правилах работы ЦИПР, о взаимных правах и обязанностях, заключается договор. Дети принимаются в ЦИПР по заявлению родителей (законных представителей) и на основании договора, заключенного между ними и администрацией МБДОУ, при условии предоставления справки из детской поликлиники о состоянии здоровья ребенка и родителя (законного представителя). Родители, пришедшие на прием в ЦИПР с ребенком, заполняют помимо регистрационного листа анкету для родителей. На основании полученных сведений, специалист подбирает наиболее эффективный метод оказания помощи, рекомендует необходимую педагогическую и психологическую литературу, полезные упражнения, игры и игрушки для ребенка, проводит обучение коррекционным и развивающим играм. Содержание и методы деятельности ЦИПР определяются программой МБДОУ, программами дополнительного образования, индивидуально-ориентированными программами, разрабатываемыми и реализуемыми МБДОУ в соответствии с государственным образовательным стандартом. Основными формами работы с ребенком и семьей служат индивидуальный и групповой игровые сеансы, консультация, тренинг.

8. Актуальность создания Центра игровой поддержки ребенка

- Увеличение очередности в ДОУ.
- Потребность в получении психолого-педагогической помощи детям, не посещающим ДОУ.
- Проведение профилактики различных отклонений в физическом, психическом и социальном развитии детей дошкольного возраста, не посещающих образовательные учреждения.
- Недостаточная информированность родителей в области современных игровых средств, предлагаемых на российском рынке и критериях их отбора.
- Отсутствие целенаправленного обучения родителей способам применения различных видов игровых средств и оборудования (ИСО), организации на их основе развивающих игр, а также методам игрового взаимодействия с детьми.

9. Организация деятельности ЦИПР включает в себя следующие этапы:

- *мотивационный* – установление эмоционального контакта между специалистами ЦИПР, совместное обсуждение предполагаемых результатов и условий сотрудничества, уточнение профессиональных ожиданий каждого специалиста;
- *концептуальный* – раскрытие смысла и содержания предстоящей работы для каждого специалиста, определение роли, статуса и общей профессиональной позиции специалистов относительно ребенка, распределение между ними функциональных обязанностей, формирование общей цели, задач, мотивов;
- *проектный* – разработка проекта программы игровой поддержки ребенка на основании ориентировочной диагностики наличного уровня развития; ознакомление с проектом программы всех участников образовательного процесса;
- *реализация проекта* – практическая реализация программы игровой поддержки развития;
- *рефлексивно-диагностический* – завершение процесса: итоговая диагностика, совместный анализ результатов, рефлексия, внесение предложений по проектированию программы игровой поддержки развития перехода на следующую ступень развития.

10. Содержание работы ЦИПР.

При игровой поддержке ребенка первых трех лет жизни заметный эффект может быть достигнут только при комплексном взаимодействии: **ребенок – педагог – родитель.**

Форма работы: консультации, обследование, диагностика, групповые занятия, лектории, семинары (теоретические и практические).

Привлеченные специалисты: воспитатель, педагог-психолог, музыкальный руководитель, медсестра и помощник воспитателя.

11. Проведение игровых сеансов

Во время игровых сеансов специалисты ЦИПР проводят консультации по проблемам развития и воспитания детей раннего возраста.

Занятия в группе направлены на психолого-педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания и развития детей раннего возраста, а также развитие эмоциональных отношений между мамой и малышом.

Особое внимание уделяется развитию у детей познавательных навыков, любознательности, общительности, активности, стимулирующих общее творческое развитие ребенка.

На групповых занятиях совместно с мамой мы приобщаем малыша к различным видам продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация), двигательной деятельности (подвижным играм, упражнениям, играм на руках и коленях, игровому массажу, пальчиковой гимнастике).
Специалистами ЦИПР создаются специальные психолого-педагогические

условия для формирования у ребенка таких свойств личности как самостоятельность, уверенность в себе, доброжелательное отношение к людям. Главным и необходимым достижением этих целей являются отношения между мамой и ребенком.

Алгоритм проведения игровых сеансов

Игровой сеанс в ЦИПР объединяет несколько видов деятельности детей единой темой, и имеют определенный алгоритм. Для детей раннего возраста важно следовать этому алгоритму. Это имеет большое значение для

успешной социализации ребенка и помогает в снижении его тревожности.

Знакомый алгоритм помогает малышам легко переходить от одной деятельности к другой, к началу и окончанию игрового сеанса.

Предлагаем следующий алгоритм:

- ✓ приветствие;
- ✓ знакомство с новым персонажем;
- ✓ взаимодействие с персонажем в игре;
- ✓ творческая продуктивная деятельность;
- ✓ подвижная игра;
- ✓ игровая деятельность по инициативе ребенка;
- ✓ музыкальные игры;
- ✓ двигательная активность;
- ✓ прощание.

12. Работа с родителями

В рамках данной программы специалисты обеспечивают проведение игровых сеансов, семейных праздников, ознакомление с современными игровыми средствами, проведение тренингов и семинаров, консультирование родителей. Консультирование родителей проводится по запросу родителей и может проходить как в индивидуальной, так и в групповой форме.

13. Формы проведения итогов реализации программы

По итогам реализации программы предполагается оформление письменных отчетов специалистами ЦИПР с выводами и предложениями по совершенствованию работы, возможна организация «круглого стола» по обмену опытом со специалистами других детских образовательных учреждений.

14. Способы взаимодействия специалистов в ЦИПРе

В работу с ребенком и семьей в рамках программы были вовлечены все специалисты. В каждом конкретном случае определялся ведущий специалист, т.е. тот специалист, который отвечает за составление индивидуального плана работы с ребенком, семьей. Каждый специалист привлекает в свою работу других специалистов. В групповых формах работы с несколькими детьми или семьями могли участвовать от одного до двух специалистов разного профиля.

.15. Методы и средства контроля эффективности программы

Эффективность программы Центра игровой поддержки ребенка проверяется практическими способами: проверка журнала приема и рабочего журнала специалистов, отзывами родителей о работе ЦИПРа. Работа Центра игровой поддержки ребенка контролируется заведующей данного детского сада.

16. Тематическое планирование, разработка индивидуальной программы работы с ребенком

Исходя из индивидуальных и возрастных особенностей детей, посещающих ЦИПР, разработать универсальный тематический план занятий по программе ЦИПРа невозможно. Для каждой группы детей составляется тематический план.

Специалисты ЦИПР разрабатывают индивидуальную программу игрового сопровождения развития ребенка в соответствии с заключениями специалистов: воспитателя, педагога-психолога. Программа рассчитана на общий развивающий эффект всех параметров в соответствии с возрастом. Таким образом, при необходимости коррекции развития ребенка на основании диагностических данных в программу вводятся методики, позволяющие развивать в первую очередь отстающие параметры.

17. Условия реализации программы

В материально-техническом плане: работа ЦИПР осуществляется в специально оборудованном помещении, оснащено необходимой мебелью, техническими средствами, игровыми зонами с играми и игрушками для детей.

В методическом плане: психолого-педагогическая литература, диагностический материал, документация по консультативному пункту.

18. Формы проведения итогов реализации программы

По итогам реализации программы предполагается оформление письменных отчетов специалистами ЦИПР с выводами и предложениями по совершенствованию работы, возможна организация «круглого стола» по обмену опытом со специалистами других детских образовательных учреждений.

19. Способы взаимодействия специалистов в ЦИПРе

В работу с ребенком и семьей в рамках программы были вовлечены все специалисты. В каждом конкретном случае определялся ведущий специалист, т.е. тот специалист, который отвечает за составление индивидуального плана работы с ребенком, семьей. Каждый специалист привлекает в свою работу других специалистов. В групповых формах работы с несколькими детьми или семьями могли участвовать от одного до двух специалистов разного профиля.

20. Содержание деятельности ЦИПР для детей раннего возраста

Культура поведения.

Этикет – это установленный порядок поведения. Воспитывая ребенка раннего возраста, педагогам и родителям надо помнить, что они первые, кто должен умело, очень тонко и осторожно придать ребенку те черты и особенности, которые расцветут и окрепнут у него в дошкольном возрасте. Именно в раннем возрасте должно быть положено начало этой воспитательной работе, так как чем позже она будет начата, тем труднее будет ее осуществить. Главное в воспитании детей раннего возраста — придерживаться принципов последовательности. Этот принцип реализуется в умении выполнять действия в определенном порядке: здороваться, прощаться, убрать игрушки, вымыть руки и т.д. Выработка хороших привычек у детей раннего возраста — важное условие формирования характера.

Свободная игровая деятельность.

В свободной игре дети совместно с родителями учатся взаимодействовать с игрушками, строить простые диалоги. Постепенно в свободной игре дети осваивают конструктивные партнерские отношения (катание мячика друг другу, кормление куклы, конструирование и т. д.). В ходе свободной игры детей раннего возраста совместно с родителями осваивается и конструирование. Здесь формируется воспитание целенаправленных действий, умения играть. Обогащается сенсорный опыт детей: действуя со строительными материалами, они приобретают элементарные представления о форме, величине предметов, учатся ориентировке в пространстве. Дети учатся узнавать 3-4 детали строительного набора (кирпичики, кубики, пластины, трехгранные призмы), уметь накладывать их друг на друга, ставить рядом, воспроизводить действия, показанные взрослым.

Пальчиковые игры.

Пальчиковые игры - это инсценировка каких-либо рифмованных историй, сказок при помощи пальцев. В ходе "пальчиковых игр" ребенок, повторяя движения взрослых, достигает хорошего развития мелкой моторики рук, которая не только оказывает благоприятное влияние на развитие речи, но и подготавливает ребенка к рисованию, письму.

Сенсорное развитие.

Формируются целенаправленные действия, умение играть. Обогащается сенсорный опыт детей: действуя со строительными материалами, они приобретают элементарные представления о форме, величине предметов, учатся ориентировке в пространстве. Основной задачей сенсорного развития является создание условий для формирования восприятия начальной ступени познания окружающей действительности. Специально созданные условия – в процессе проведения занятий и в повседневной жизни – позволяют обеспечить накопление разнообразных зрительных, слуховых, осязательных впечатлений, формировать элементарные представления об основных разновидностях величины (большой - маленький), формы (круг, квадрат,

треугольник, овал, прямоугольник), цвета (красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, синий, фиолетовый, чёрный, белый). В результате становится возможным формировать умение выделять разнообразные свойства предметов, ориентируясь на цвет, форму, величину, звуки, фактуру и т.п. Конструируя, ребенок учиться различать не только внешние качества предмета, образца (форму, величину, строение); у него развиваются познавательные и практические действия. В конструировании ребенок, помимо зрительного восприятия качества 15 предмета, реально, практически разбирает образец на детали, а затем собирает их модель (так в действии развивается анализ и синтез).

Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи

Ранний возраст является важнейшим этапом в развитии речи ребенка. В связи с этим в системе всего педагогического процесса развитию речи и расширению ориентировки в окружающем должно быть уделено особое внимание. В результате практических действий с предметами, сопровождаемых пояснением взрослого, дети получают большое количество речевых образцов. На фоне развития понимания речи взрослых начинает формироваться активное подражание их действиям и словам. Постепенно речь становится важнейшим средством передачи ребенку социального опыта и руководства его поведением. Общие задачи развития речи детей раннего возраста — развивать понимание речи, способность подражания, накапливать словарь, развивать речь как средство общения с окружающими. Конкретное содержание задач в зависимости от возрастных особенностей в каждом полугодии второго года разное.

Продуктивная деятельность.

Включает в себя: - рисование восковыми мелками, гуашью, акварелью; - лепку из пластилина, воска, массы; - аппликации. Продуктивной деятельностью дети занимаются совместно с родителями под руководством педагога. Тематика занятий, особенно в начале года, очень условна. Детям дается возможность познакомиться с материалами, т.к. многие из них впервые видят восковые мелки, кусочек воска, кисточку и краски и т.д. Основная задача занятий продуктивной деятельности – познакомить малышей со свойствами материалов, с их особенностями и возможностями взаимодействия.

Музыкально – ритмическая часть

Данная часть делится на 3 подчасти: - музыкально – ритмический круг, подвижные игры; - упражнения на развитие общей моторики детей; - игры на руках и коленях.

Музыкально – ритмический круг (хоровод) – это музыкально–литературная композиция, используемая в кругу и сопровождаемая движениями в соответствии с текстом. Педагог приглашает малышей и их родителей в просторное помещение, где двигательная активность детей сможет проявиться в свободной мере. Педагог играет ведущую роль и является собой пример для подражания. Литературный материал для композиции (потешки, прибаутки, стихи и песенки для малышей) педагоги подбирают так, чтобы

слова и образы были поняты и зримы для детей. Этому помогают выразительные движения, жесты, мимика, голос, эмоции педагога и родителей.

Упражнения на развитие общей моторики детей – это комплекс упражнений, направленный на развитие основных физических движений, проводимый в игровой форме (бег, ходьба, прыжки, лазанье, ползание, бросание).

Игры на руках и коленях – основная задача: создание эмоционально–тактильного взаимодействия родителя и ребенка, что, безусловно, способствует укреплению эмоциональных отношений. Эти игры доставляют радость и малышам и родителям.

Развитие движений.

В раннем возрасте у ребёнка формируются нервная и костно - мышечная система, совершенствуется дыхательный аппарат, закладывается основы хорошего здоровья и полноценного физического развития. В раннем дошкольном возрасте двигательный опыт детей чрезвычайно мал. В этот период ребёнок учится многому: осваивает ходьбу, разнообразные действия. Играя, ребёнок "незаметно" осваивает основные движения. При этом необходимо давать детям возможность учиться разнообразным способам действия, не требуя глубокой технической отработки. Большое влияние на желание детей подвигаться оказывают подвижные игры. Подвижные игры вводятся постепенно, по мере освоения детьми предыдущей игры и по мере овладения основными движениями. Эмоциональность достигается музыкальным сопровождением и элементами танца, входящими в упражнения танцевально ритмической гимнастики, образными упражнениями, сюжетными композициями.

Чтение сказок, театрализация

Одним из главных источников познания действительности (событий, существующих и действующих лиц, образца поведения, характера героев и т.д.) являются сказки и их персонажи. Сказочные образы полны эмоциональной насыщенности, красочны и необычны, и в то же время просты и доступны для детского понимания, правдоподобны и реалистичны. Сказка появляется в жизни малыша с самого рождения, а некоторые родители начинают рассказывать сказки своим малюткам, когда они находятся еще в утробе. Учитывая такую роль сказок в жизни ребенка, педагог придает большое значение отбору и процессу рассказывания сказок. Сказка показывается в конце каждого месяца и является его логическим завершением.

Произведение для рассказывания детям подбирается с особой тщательностью, учитывая возрастные особенности, время года и ценности, которые содержат в себе данные произведения.

Формы образовательной деятельности			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные и групповой игровые сеансы, Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные консультации

21. Программы и технологии, используемые при организации воспитательно – образовательной работы ЦИПР

Разделы программы	Название технологий, пособий
Физическое воспитание	В.А. Шишкина «Движение + движение» М. «Просвещение» 1992г. К.С. Бабина «Комплексы утренней гимнастики» М. «Просвещение». С.Я. Лайзане «Физическая культура для малышей» М. «Просвещение» Е.А. Тимофеева «Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста» М. «Просвещение»
Умственное воспитание	В.В.Гербова “Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада”, М.: Мозаика - Синтез, 2005г. Д.Н. Колдина «Игровые занятия с детьми 1-2 лет» М. Творческий центр «Сфера», 2011г. Д.Н. Колдина «Игровые занятия с детьми 2-3 лет» М. Творческий центр «Сфера», 2011г. Г.Я. Затулина «Конспекты занятий по развитию речи в первой младшей группе» М. «Педагогическое общество России», 2007г. А.И.Максаков «Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников» -М.: Мозаика - Синтез, 2005г.. Э.Г. Пилюгина «Сенсорные способности малыша»

	<p>- М.: «Мозаика-Синтез», 2003г. Е.А. Янушко «Развитие мелкой моторики у детей раннего возраста» - М.: Мозаика-Синтез, 2010г.</p>
Художественная литература	<p>Составила В.В. Гербова и др. «Книга для чтения в детском саду и дома» 2 – 4 года. ОНИКС, М 2005г</p>
Художественно-эстетическое воспитание	<p>Т.Н. Доронова, С.Г. Якобсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации» Р.Г. Казакова, «Нетрадиционные техники рисования», СФЕРА, М. 2005г. Е.В.Полозова, «Продуктивная деятельность с детьми младшего возраста» - Воронеж, 2007 Е.А.Янушко, «Рисование с детьми раннего возраста»- М. Мозаика-Синтез, 2006 Н.А. Ветлугина, И.Л. Дзержинская, Л.И. Комисарова «Музыкальные занятия в д/с» М. «Просвещение» 1984г.</p>
Игра	<p>В.В. Лещинская «Развивающие игры с детьми до 3-х лет» Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности в первой младшей группе» А.И.Максаков. Учите, играя. – М. Мозаика – синтез,2006 Здоровый малыш. Программа оздоровления детей в ДОУ. Под ред. З.И.Бересневой – М. Сфера, 2004</p>
Работа с семьей	<p>К.Ю.Белая «От сентября до сентября» - М., Школьная пресса,2008 Н.Д.Ватутина. Ребёнок поступает в детский сад – М., Просвещение, 1983 Л.А.Никитина. Мама или детский сад – М., Просвещение, 1990 Л.Ф.Островская. Беседы с родителями о нравственном воспитании дошкольника – М., Просвещение,1987 А.В. Козлова, Р.П.Дешеулина. Работа ДОУ с семьёй – М., Сфера, 2005 О.Л.Зверева, Т.В.Кротова. Общение педагога с родителями в ДОУ – М., Сфера, 2005 Л.Е. Курнешова. Защита прав и достоинства маленького ребёнка: Координация усилий семьи и детского сада – М., Школьная книга,2002 Т.Н. Доронова «Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями» Москва 2002г</p>

--	--