

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ПЛАТОНОВСКИЙ ДЕТСКИЙ САД

ПРИНЯТО

на заседании педагогического совета
МБДОУ Платоновского детского сада
Протокол № 1 от 26.08.2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ
Платоновского детского сада
_____ О.В. Ткаченко

**Рабочая программа по реализации
основной образовательной программы
дошкольного образования
в старшей разновозрастной группе детей от 4 до 7 лет
филиала посёлка Маяк «Маячок»
МБДОУ «Платоновский детский сад»
на 2022-2023 учебный год**

Воспитатель:
Попова Татьяна Александровна

с. Платоновка
2022 г.

СОДЕРЖАНИЕ

I. Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка.
- 1.2. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития
- 1.3. Цель и задачи рабочей программы
- 1.4. Цели и задачи части программы, формируемой участниками образовательных отношений.
- 1.5. Основные характеристики особенностей развития детей
- 1.6. Результаты освоения программы
- 1.7. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования
- 1.8. Планируемые результаты освоения части программы, формируемой участниками образовательных отношений.

II. Содержательный раздел

- 2.1. Учебный план организованной образовательной деятельности
- 2.2. Формы проведения образовательной деятельности
 - 2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
 - 2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»
 - 2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»
 - 2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
 - 2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»
 - 2.2.6. Формы, способы, методы и средства реализации программы
 - 2.2.7. Способы организации обучения
 - 2.2.8. Коррекционная работа и инклюзивное образование
 - 2.2.9. Программа по коррекционной работе (инклюзивное образование)
3. Взаимодействие детского сада с семьёй
4. Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

- 3.1. Особенности организации режимных моментов
- 3.2. Режим дня в разновозрастной группе детей
- 3.3. Особенности организации режимных моментов
- 3.4. Совместная образовательная деятельность воспитателя и воспитанников в режимных моментах
- 3.5. Самостоятельная деятельность детей в режимных моментах
- 3.6. Физкультурно-оздоровительная работа
- 3.7. Режим двигательной активности
- 3.8. Планирование образовательной деятельности
- 3.9. Расписание организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми
4. Особенности организации предметно-пространственной среды
5. Приложения:
 1. Календарно-тематическое планирование. Приложение № 1

2. Программа по коррекционной работе (инклюзивное образование).
Приложение № 2
3. Перечень развлечений и праздников для детей в возрасте от 4 до 7 лет.
Приложение № 3
4. Учебно-методическое пособие, обеспечивающее реализацию образовательной деятельности в группе. Приложение № 4

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (Далее - Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ Платоновского детского сада Рассказовского района, Тамбовской области (далее Учреждение), которая обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям (далее – образовательные области) – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Обязательная часть основной образовательной программы дошкольного образования предполагает комплексность подхода, направлена на развитие детей во всех пяти образовательных областях. Содержание обязательной части выстроено в соответствии с Примерной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой; разработанной на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена парциальными программами:

- программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева)
- программа «Юный эколог» (С. Н. Николаева)
- программа «Развитие речи детей дошкольного возраста» (О.С. Ушакова);
- программа художественного воспитания, обучения и развития детей «Цветные ладошки» И.А. Лыковой.

Рабочая программа разработана на основании следующего нормативно – правового обеспечения:

- Федеральным законом об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 №273 –ФЗ.
- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. N 28.
- «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования», утвержденным постановлением Министерства образования и науки РФ от 17 .10.2013г. №1155)

- Письмом Министерства образования Российской Федерации от 14.03.2000 №65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;
- Постановлением администрации Тамбовской области от 17.04.2009 № 433 «Об утверждении концепции развития региональной системы дошкольного образования в Тамбовской области»;
- Уставом Учреждения, утвержденным Постановлением администрации Рассказовского района № 289 от 31.05.2019 г.;

Рабочая образовательная программа воспитателя обеспечивает развитие детей в возрасте от 4 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: физическому развитию, социально – коммуникативному, познавательному и художественно – эстетическому, речевому, единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования.

1.2. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей от 4 до 7 лет

Содержание педагогической работы с детьми 4–7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Выполнение программных задач происходит путем использования комплексно – тематического планирования, в форме совместной деятельности педагога и детей, и взаимодействия с семьями воспитанников которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учётом возрастных особенностей и интересов детей, предпочтение отдаётся игровому построению всего образа жизни детей.

1.3. Цель и задачи рабочей программы

Целью рабочей программы разновозрастной группы является:

- развитие личности ребенка, сохранение и укрепление здоровья детей, а также воспитание у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества.

Задачи (обязательная часть):

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.4. Цели и задачи части программы, формируемой участниками образовательных отношений

Реализация парциальных программ

1. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева). Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.

Цель:

- сформировать у ребенка навыки разумного поведения,
- научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями;
- способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

2. Программа «Юный эколог» (С. Н. Николаева). Программа направлена на формирование начал экологической культуры у детей двух - шести лет в условиях детского сада. Экологическая культура рассматривается как осознанное отношение детей к природным явлениям и объектам, которые их окружают, к себе и своему здоровью, к предметам, изготовленным из природного материала.

Цель: воспитание экологической культуры дошкольников.

3. Программа «Развитие речи детей дошкольного возраста» (О.С.Ушакова)

Цель: развитие у дошкольников речевых умений и навыков, формирование у них представлений о структуре связного высказывания, а так же о способах связи между отдельными фразами и его частями.

4. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей «Цветные ладошки» И.А. Лыковой.

Цель: формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

1.5. Основные характеристики особенностей развития детей

Старший дошкольный возраст детей от 4 до 7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых

поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Так, ребёнок уже обращается к продавцу не только как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофёр и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребёнок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребёнок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщёнными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для её выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести

на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящим к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.7. Результаты освоения программы

Целевые ориентиры. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства, однако каждая программа имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

Таким образом, целевые ориентиры программы базируются на ФГОС ДО в целях и задачах. В программе целевые ориентиры даются детям на этапе

перехода от среднего возраста к дошкольному возрасту и на этапе завершения дошкольного образования.

1.8. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

Ребенок владеет основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Проявляет ответственность за начатое дело.

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1.9. Планируемые результаты освоения части программы, формируемой участниками образовательных отношений

Показатели результативности освоения программного материала по парциальным программам.

1. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева).

Дети должны:

- соблюдать элементарные правила безопасного поведения: дома на улице в музыкальном, музыкально-спортивном зале, детском саду;
- иметь представления о правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми;
- иметь представления о некоторых типичных опасных ситуациях (ЧС) и способах поведения в них (массовые праздники и развлечения);
- знать номера телефонов экстренных служб;
- иметь навыки правильного поведения в экстремальных ситуациях, как на улице и дома.

2. Программа «Юный эколог» (С. Н. Николаева).

Дети должны знать:

- о экологических системах (лес, луг, водоём, город);
- о трех стадиях развития живых организмов;
- о природно-климатических зонах Земли и Тамбовской области;
- о особенностях внешнего вида растений и животных в зависимости от среды обитания (лес, тундра, тайга);
- о приспособляемости растений и животных к условиям жизни, в том числе и в условиях Крайнего Севера;
- о роли человека в сохранении взаимосвязей в природе.

Дети должны иметь представления:

- соотношении воздуха, воды и суши на Земле;
- о солнечной системе и её планетах;

- об особенностях внешнего вида растений и животных, обитающих в разных природных зонах (в том числе и на Крайнем Севере);
- о возникновении жизни на Земле.

Дети должны уметь:

- с помощью моделей устанавливать взаимосвязи растений и животных с условиями жизни в разных природных зонах;
- проводить самостоятельно и с помощью взрослого опыты и эксперименты и делать выводы;
- объяснять экологические зависимости;
- устанавливать причинно-следственные связи между состоянием окружающей среды и жизнью живых организмов.

3. Программа «Развитие речи детей дошкольного возраста» (О.С. Ушакова)

Старший дошкольный возраст (4-7 лет)

Ребенок должен:

- активно общаться со сверстниками и взрослыми, проявлять познавательную активность;
- быть инициативен и самостоятелен в придумывании сказок, рассказов, не повторяет рассказов других, пользуется разнообразными средствами выразительности. С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется;
- проявлять инициативу в общении – делится впечатлениями со сверстниками, задавать вопросы, привлекать к общению детей. Замечать речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправлять;
- организовать детей на совместную деятельность, вести деловой диалог со сверстниками. Свободно вступает в общение с разными людьми: легко знакомится, имеет друзей. Для него характерны субъектные проявления в коммуникативной и речевой деятельности;
- проявлять интерес к общению со сверстниками и взрослыми: задавать вопросы, интересоваться мнением других, расспрашивать об их деятельности и событиях их жизни;
- самостоятельно, без помощи взрослого должен привлечь сверстников к общению (обсудить проблему, событие, поступок);
- имеет свою точку зрения на обсуждаемую тему, умеет отстаивать свою позицию в коллективных обсуждениях, спорах, использует речевые формы убеждения; владеет культурными формами несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника;
- проявлять интерес к чтению, самостоятельно читать слова.

4. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей «Цветные ладошки» И.А. Лыковой.

В итоге освоения программы дети должны свободно ориентироваться в получении новых цветов и оттенков. Самостоятельно выбирать средства выразительности для изображения более точного образа. Владеть навыками срисовывания. Владеть первичными навыками дизайнерского искусства. Свободно ориентироваться в жанрах живописи. А так же получать эмоциональное удовлетворение от занятий рисованием.

II. Содержательный раздел

В соответствии с ФГОС ДО, объем обязательной части Программы рекомендуется не менее 60 % от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40 %.

2.1. Учебный план организованной образовательной деятельности

Образовательная область	Образовательная деятельность	Старшая подгруппа	Подготовительная подгруппа
Время недельной образовательной нагрузки			
Инвариантная (обязательная) часть			
Речевое развитие	Развитие речи	50 мин.	60 мин.
	Ознакомление с художественной литературой	Ежедневно	Ежедневно
Познавательное развитие	Ознакомление сокружающим миром	25 мин.	30 мин.
	Математика	25 мин.	60 мин.
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	-	30 мин.
	Изобразительная деятельность	50 мин.	60 мин.
	Лепка/аппликация	25 мин.	30 мин.
	Музыкальное развитие	50 мин.	60 мин.
Физическое развитие	Физическое развитие	1ч.15мин.	1ч.30 мин.
ИТОГО:		5 ч.25мин.	7ч.

2.2. Формы проведения образовательной деятельности

№	Виды занятий	Содержание заданий
1	Комплексное занятие	На одном занятии используются разные виды деятельности и искусства: музыка, изобразительная деятельность и другие
2	Тематическое занятие	Занятие посвящено конкретной теме, например, «Что такое хорошо и что такое плохо». Вполне может быть комплексным.
3	Экскурсия	Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, других объектов социальной инфраструктуры села.

4	Коллективное занятие	Коллективное сочинение сказки и другое
5	Занятие-труд	Помощь в уборке участка, посадка и полив цветов.
6	Интегрированное занятие	Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
7	Занятие– творчество	Словесное творчество детей в специально созданной «Сказочной лаборатории» или «Мастерской художника»
8	Занятие– путешествие	Организованное путешествие по родному селу, экскурсоводами могут быть сами дети
9	Занятие– эксперимент	Дети экспериментируют с бумагой, песком, снегом.
10	Занятие–беседа	Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ ОТ 4 ДО 7 ЛЕТ

Содержание педагогической работы с детьми 4–7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

2.2.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе.

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.

Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников;

- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной

отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим;

- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе.

- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков;

- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться;

- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо);

- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности;

- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям;

- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них;

- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил;

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание;

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия;

- Воспитывать уважительное отношение к окружающим;

- Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость;

- Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания;

- Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства;

- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома;

- Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (половицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности;

- Ребенок в семье и сообществе.

Образ Я.

- Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем;

- Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья.

- Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи;

- Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад.

- Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений;

- Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды;

- Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.);

- Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ);

- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки.

- Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком;

- Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде;
- Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание.

- Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель;
- Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд.

- Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда;
- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда;
- Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам;
- Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого);
- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу;
- Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата;
- Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.;
- Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.);
- Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе.

- Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.);
- Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих

растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

- Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд;

- Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе.

- Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе;

- Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру;

- Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе;

- Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах.

- Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора;

- Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и переулков, на которых живут дети;

- Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов;

- Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности.

- Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека;

- Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.);

- Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами;

- Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03»;

- Формировать умение обращаться за помощью к взрослым;

- Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2.2.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общий дом людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи.

Формирование элементарных математических представлений

- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.);

- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением

- Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда;

- Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром

- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы

- Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее;

- Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет

- Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство;

- Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе);

- Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»);

- Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1);

- Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10);

- Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10);

- Познакомить с цифрами от 0 до 9;

- Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них;

- Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5);
- Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета);
- Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина

- Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д;
- Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов;
- Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему;
- Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре);
- Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма

- Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником;
- Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника;
- Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д;
- Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве

- Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди (спереди) - сзади (за), слева - справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками - указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед

Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади - мишка, а впереди - машина»;

- Учить ориентироваться на листе бумаги (справа - слева, вверху - внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени

- Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки;

- Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Познавательно-исследовательская деятельность.

- Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий;

- Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования;

- Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности

Сенсорное развитие

- Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус;

- Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре;

- Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы;

- Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер;

- Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность

- Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных;

- Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта;
- Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.);
- Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе).

Дидактические игры

- Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры;
- Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку);
- Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.);
- Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие;
- Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением

- Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость;
- Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая);
- Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром

- Обогащать представления детей о профессиях;

- Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство);
- Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения;
- Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи;
- Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.);
- Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика;
- Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства);
- Прививать чувство благодарности к человеку за его труд;
- Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край;
- Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине;
- Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна;
- Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Ознакомление с миром природы

- Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность;

- Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад»;
- Продолжать знакомить с комнатными растениями;
- Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений;
- Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека;
- Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы;
- Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.);
- Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.);
- Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках;
- Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон;
- Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни;
- Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы;
- Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее;
- Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой;
- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей);
- Показать взаимодействие живой и неживой природы;
- Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

2.2.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи

Развитие речи

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими;
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи - диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи;
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература

- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи;
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Развитие речи. Развивающая речевая среда

- Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России);
- Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.);
- В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент);
- Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду;

- Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун - озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно);
- Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи

- Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р;
- Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец);
- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи

- Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить;
- Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель);
- Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал - выбежал - перебежал);
- Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные;
- Учить составлять по образцу простые и сложные предложения;
- Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь

- Развивать умение поддерживать беседу;
- Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;
- Развивать монологическую форму речи;
- Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;
- Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием;
- Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам;

- Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам);
- Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям;
- Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения;
- Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений;
- Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста;
- Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках;
- Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

2.2.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно - творческой деятельности;
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства;
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства;
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве;
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства;
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность

- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов;
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Приобщение к искусству

- Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству;
- Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности;
- Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.);
- Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры,

кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.;

- Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей;

- При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов;

- Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах;

- Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы;

- Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

- Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени);

- Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

- Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков;

- Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

- Развивать чувство формы, цвета, пропорций;

- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки);

- Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
- Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;
- Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование

- Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках;
- Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур;
- Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.);
- Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок;
- Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой);
- Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки;
- Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование

- Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.);
- Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу;
- Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование

- Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки;
- Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки);
- Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.);
- Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце);
- Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка

- Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы;
- Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом;
- Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми;

- Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др;
- Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу;
- Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п;
- Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.);
- Закреплять навыки аккуратной лепки;
- Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка

- Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства;
- Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.);
- Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеклу;
- Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация

- Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции;
- Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания;
- Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения;
- Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество

- Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек);

- Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик);
- Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части;
- Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения;
- Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр;
- Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

- Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.);
- Учить выделять основные части и характерные детали конструкций;
- Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;
- Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки;
- Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими;
- Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта;
- Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал;
- Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

2.2.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной

сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи:

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»);
- Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье;
- Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях;
- Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие;
- Знакомить детей с возможностями здорового человека;
- Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом;
- Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения;
- Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура:

- Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения;
- Совершенствовать двигательные умения и навыки детей;
- Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость;
- Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры;
- Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий;
- Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп;
- Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении;
- Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе;
- Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате,

отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве;

- Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам;

- Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место;

- Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры:

- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество;

- Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах;

- Учить спортивным играм и упражнениям.

Контроль за состоянием здоровья воспитанников при организации образовательной деятельности по физическому воспитанию

Руководящая роль в вопросах физического воспитания детей принадлежит руководителю детского учреждения, который определяет формы физического воспитания и методы контроля. Вся работа по физическому воспитанию осуществляется руководителем физического воспитания при регулярном контроле со стороны медицинских работников и руководителя дошкольным учреждением. Два раза в год участковым врачом-педиатром или врачом дошкольного учреждения проводится динамическое наблюдение за состоянием здоровья и физического развития детей. Данные физического развития, группы здоровья, рекомендации по физической нагрузке заносятся в справку установленного образца. Родители представляют справку медработнику дошкольного учреждения, который заносит данные в медицинскую карту ребенка, доводит до сведения воспитателей. Запись в медицинской карте должна отражать все параметры здоровья и иметь четкие заключения (указывается группа здоровья, группа по физкультуре и назначения). В последних перечисляют все рекомендованные для данного ребенка формы физического воспитания. Кроме того, в листе здоровья, который оформляется в каждой возрастной группе, заполняют графы: отклонения в здоровье (диагноз); отставание в развитии; группа здоровья; группа по физкультуре. Также в него можно вносить рекомендации по оздоровлению, закаливанию, особенности двигательной активности, группу мебели и др. При назначении различных средств физического воспитания выделяют две группы детей: I – основная группа – не имеющая никаких медицинских и педагогических противопоказаний и ограничений для занятий. II - ослабленная группа - имеющая ограничения временного характера в величине и интенсивности физической нагрузки и объеме закалывающих мероприятий. К этой группе относятся дети II, III, IV групп здоровья. Дети, отнесенные к ослабленной группе, должны иметь индивидуальные назначения, в рамках всех разделов физического воспитания в детском саду получать более низкую физическую

нагрузку. Для этого руководитель физического воспитания при проведении физкультурных занятий, утренней гимнастики, подвижных игр, спортивных упражнений должен уменьшить число повторений каждого упражнения в игре, при выполнении спортивных и беговых упражнений. С такой же нагрузки должны начинать дети, вернувшиеся в дошкольные учреждения после болезни (ОРЗ, обострение хронического бронхита и др.). Индивидуально врач решает вопрос о необходимости освобождения на 1-2 физкультурных занятия после длительного отсутствия ребенка в детском саду по болезни (более 1 месяца) - грипп, пневмония, ангина, детские инфекции. Двигательная деятельность этих детей должна быть ограничена, однако ежедневные занятия утренней гимнастикой обязательны. Особой заботы требуют часто и длительно болеющие дети. Для них предусматривается щадящий общий режим дня (при необходимости более продолжительный дневной сон, сокращенные занятия во избежание переутомления), более чуткое внимание к их психике, к двигательной активности. Недопустимы переохлаждения и перегревы. Закаливающие мероприятия ни в коем случае не отменяются, но проводятся по индивидуальному назначению. Врач назначает для этих детей специальные лечебно-профилактические мероприятия, в комплексах физкультурных занятий, утренней гимнастики предусматриваются корригирующие упражнения. Коррекционная работа проводится дифференцированно с подгруппами детей, имеющих однородные отклонения, а также индивидуально. При определении медицинской группы по физкультуре, а также при допуске к занятиям физкультурой после заболеваний необходимо проводить функциональную пробу. Дети ослабленной группы находятся под постоянным наблюдением медицинских работников и при положительных сдвигах в состоянии здоровья без задержки переводятся на общий режим дошкольного учреждения. Результаты врачебного обследования и индивидуальные назначения по вопросам общего и двигательного режима, величине физической нагрузки, методике проведения закаливающих мероприятий заносятся в карту индивидуального развития ребенка и доводятся до сведения воспитателей групп. Во время физических нагрузок необходимо наблюдать за внешними признаками утомляемости детей, осуществлять контроль за проведением физкультурного занятия, грамотным распределением нагрузки на детский организм.

2.2.6. Формы, способы, методы и средства реализации программы

Формы реализации Программы являются внешними выражениями содержания дошкольного образования, способами его существования.

Формы организации обучения соответствуют детским видам деятельности

Деятельность	Формы
Игровая	Сюжетно-ролевая игра, игры с правилами и др. виды игр
Коммуникативная(общение)	Беседа ситуативный разговор, речевая ситуация,

и взаимодействие с взрослыми и сверстниками)	игры с правилами, составление загадок, сюжетные игры; просмотр и обсуждение мультфильмов, фильмов, телепередач; разучивание стихотворений; инсценирование и драматизация отрывков из сказок.
Познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)	Наблюдение, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами; викторины; конкурсы; создание тематических выставок (по временам года, настроению и др.)
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение, обсуждение, разучивание рассматривание программных произведений разных жанров, познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий
Самообслуживание и элементарный бытовой труд в помещении и на улице	Совместные действия, дежурство, поручение, реализация проекта
Конструирование из различных материалов (конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала)	Проблемных ситуаций, экспериментирование, игры с правилами, моделирование, реализация проекта
Изобразительная(рисование, лепка, аппликация)	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества: предметов для игр, макетов, коллекций и их оформление, украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования, реализация проектов; оформление выставок работ народных мастеров произведений ДПИ, детского творчества, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.
Музыкальная (восприятие и понимание смысла музык.произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)	Слушание народной, классической, детской музыки; Пение: совместное, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни, драматизация песен; Исполнение, импровизация, музыкально-дидактические игры; Танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музык.-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок;

	Подыгрывание на музык.инструментах и оркестр детских музыкальных инструментов.
Двигательная (овладение основными видами движений)	Подвижные игры с правилами и дидактические игры; игровые упражнения, соревнования, сюжетные игры; физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические, комплексные, контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Методы упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направленные на достижение целей и решение задач дошкольного образования:

Название метода	Определение метода	Рекомендация по их применению
Методы по источнику знаний		
Словесные	Виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю

		моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ОП дошкольного образования.
Практические	Основаны на практической деятельности детей и формируют умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной.
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Сообщение детям готовой информации, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Многократное повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.

	поиска ее решения.	
Исследовательский	Обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Активные методы (АМ)	Возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Использование определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. АМ должны применяться по мере их усложнения. В группу АМ образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

2.2.7. Способы организации обучения

При определении способов организации образовательного процесса необходимо ориентироваться на деятельность ребенка, а деятельность должна быть продуктивного типа (а не репродуктивного). То есть, в конце занятия (или др. формы) должен получиться продукт. Фронтальная (говорит один человек), информационно-демонстрационная (презентации), иллюстративно-объяснительная (книжки, схемы, картины) формы этого не предполагают, а вот интерактивно-коммуникативная (диалог, обсуждение), проблемного изложения (создание проблемных ситуаций), индивидуальная, парная, групповая, коллективно-игровая формы как раз должны быть ориентированы на "продукт"- новое умение, поделку, новый усвоенный способ деятельности.

Средства обучения. С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностьную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

Двигательной	Оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья и др. ОВД
Игровой	Игры, игрушки
Коммуникативной	Дидактический материал
Чтение (восприятие) художественной литературы	Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
Познавательно-исследовательская	Натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе

	макеты, карты, модели, картины и др.
Трудовой	Оборудование и инвентарь для всех видов труда
Продуктивной	Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал
Музыкально-художественной	Детские музыкальные инструменты, дидактический материал

При определении средств обучения педагоги должны применять не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы).

2.2.8.Коррекционная работа и инклюзивное образование

В данном разделе представлено содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей. Этот раздел базируется на соответствующем разделе программы «От рождения до школы» и включается в ООП ДОВ том случае, если планируется ее освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

Построение образовательного процесса в ДОО, диктует необходимость создания структурно-функциональной модели, спроектированной на основе интеграции системного, компетентностного и дифференцированного подходов, ориентирующих педагогов на овладение воспитанниками социальными, здоровьесберегающими, коммуникативными, деятельностными, информационными компетенциями. Организация инклюзивной практики строится на следующих принципах:

- принцип индивидуального подхода предполагает всестороннее изучение воспитанников и разработку соответствующих мер педагогического воздействия с учетом выявленных особенностей (выбор форм, методов и средств обучения и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей каждого ребенка);
- принцип поддержки самостоятельной активности ребенка (индивидуализации). Важным условием успешности инклюзивного образования является обеспечение условий для самостоятельной активности ребенка. Реализация этого принципа решает задачу формирования социально активной личности, которая является субъектом своего развития, а не пассивным потребителем социальных услуг;
- принцип социального взаимодействия предполагает создание условий для понимания и принятия друг другом всех участников образовательного процесса с целью достижения плодотворного взаимодействия на гуманистической основе. Инклюзия — это активное включение детей, родителей и специалистов

в совместную деятельность как учебную, так и социальную для создания инклюзивного сообщества как модели реального социума;

- принцип междисциплинарного подхода. Разнообразие индивидуальных характеристик детей требует комплексного, междисциплинарного подхода к определению и разработке методов и средств воспитания и обучения. Специалисты (воспитатель, логопед), работающие в группе, регулярно проводят диагностику детей и в процессе обсуждения составляют образовательный план действий, направленный как на конкретного ребенка, так и на группу в целом;

- принцип вариативности в организации процессов обучения и воспитания. Включение в инклюзивную группу детей с различными особенностями в развитии предполагает наличие вариативной развивающей среды, т. е. необходимых развивающих и дидактических пособий, средств обучения, безбарьерной среды, вариативной методической базы обучения и воспитания и способность педагога использовать разнообразные методы и средства работы как по общей, так и специальной педагогике;

- принцип партнерского взаимодействия с семьей. Усилия педагогов будут эффективными, только если они поддержаны родителями, понятны им и соответствуют потребностям семьи. Задача специалиста — установить доверительные партнерские отношения с родителями или близкими ребенка, внимательно относиться к запросу родителей, к тому, что, на их взгляд, важно и нужно в данный момент ребенку, договориться о совместных действиях, направленных на поддержку ребенка;

- принцип динамического развития образовательной модели детского сада. Модель детского сада может изменяться, включая новые структурные подразделения, специалистов, развивающие методы и средства. Основная цель образовательного учреждения в процессе становления инклюзивной практики — обеспечение условий для совместного воспитания и образования нормально развивающихся детей и детей с ОВЗ, т.е. с разными образовательными потребностями.

Для успешности воспитания и обучения детей с ОВЗ необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-медико-педагогической диагностике, позволяющей своевременно выявить детей с ограниченными возможностями; выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с ОВЗ; определить оптимальный педагогический маршрут; обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребенка с ОВЗ в дошкольном учреждении; спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы; оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы; определить условия воспитания и обучения ребенка; консультировать родителей ребенка с ОВЗ.

Одним из основных принципов диагностики нарушенного развития является комплексный подход, который означает всесторонность обследования и оценку особенностей развития ребенка с ОВЗ всеми специалистами, и охватывает

познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус. Изучение ребенка включает медицинское и психолого-педагогическое обследование.

Психолого-педагогическое обследование является одним из компонентов комплексного подхода в изучении умственного развития детей с ОВЗ. Его результаты могут рассматриваться в совокупности с другими данными о ребенке. Организация воспитания и обучения детей с ОВЗ ставит вопросы изучения и выявления особенностей познавательной деятельности, установление характера нарушений, потенциальных возможностей ребенка и дает возможность прогнозировать его развитие. Основной целью применения психологической диагностики является определение уровня умственного развития, состояние интеллекта детей с ОВЗ, поскольку эта категория дошкольников представляет исключительное разнообразие.

В комплексной оценке психического развития и выявления потенциальных возможностей детей с ОВЗ для определения содержания дальнейшего обучения важным является педагогическое обследование. Педагогическое изучение предусматривает получение сведений о ребенке, раскрывающих знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определенном возрастном этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения учебного материала, выявление особенностей образовательной деятельности. Педагогическое наблюдение должно быть специально спланированным, точно ориентированным и систематическим. Оно позволяет оценить степень сформированности деятельности в целом — ее целенаправленность, организованность, произвольность, способность к планированию действий. Особенно важно наблюдение за ведущей деятельностью ребенка, его познавательной активностью, в процессе которого отмечается мотивационный аспект деятельности, свидетельствующий о личностной зрелости дошкольника. Выявление отклонений в развитии и раннее начало целенаправленной комплексной коррекционной помощи дошкольникам позволяют корректировать уже имеющиеся нарушения и предупредить возникновение следующих.

2.2.9. Программа по коррекционной работе (инклюзивное образование)

3. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДЕТСКОГО САДА С СЕМЬЕЙ

Цели:

- создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка);
- обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Задачи:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Направление	Формы	Месяц
Стенды	Правила дорожного движения. Дни открытых дверей: «Путешествие в страну знаний». Содержание программы «Родительская школа»	Сентябрь
Маркетинговые исследования	Анкетирование с целью выявления образовательных запросов родителей и оценки образовательной деятельности. Социологический опрос семей	Сентябрь
Участие в управлении ДОУ	Родительские собрания в группах и общие (в соответствии с планом работы: организационные, тематические, итоговые). <u>ТЕМЫ:</u> Возрастные особенности детей группы. Безопасность наших детей. На пороге школьной жизни.	Октябрь Февраль Май
Педагогическое просвещение родителей	Консультации - практикумы в соответствии с планами служб, специалистов и воспитателей; по запросам родителей «Вредные и полезные продукты» «Витамины осенью» «Здоровым быть здорово» Оформление информационных стендов, папок – передвижек в группах и ДОУ по актуальным направлениям образования. «Поговорим о питании дошкольников» «Компьютер «за» и «против»	Октябрь Ноябрь Декабрь

	«Как сохранить зрение ребенка» Круглые столы: «Ребёнок на пороге школьной жизни» «Положи свое сердце у чтения»	
Совместная творческая деятельность	Создание тематических проектов <u>ТЕМЫ:</u> «Азбука безопасности» «Зимушка – зима» «Весна – красна» «День Победы» «Здравствуй, лето» Участие в конкурсах, выставках разного уровня <u>ТЕМЫ:</u> «Как избежать опасностей» «Краски осени» «Я и моя семья» «Народная культура и традиции» Совместная творческая деятельность детей и родителей (мастерские) <u>ТЕМЫ:</u> «Осенний калейдоскоп!» «Мастерская Деда Мороза» «Зимняя сказка»	Сентябрь Декабрь Апрель Май Июнь Сентябрь Октябрь Ноябрь Февраль Октябрь Декабрь Декабрь

4. Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками

День недели	I половина дня	Прогулка	II половина дня
Понедельник	Пальчиковая гимнастика. Утренняя гимнастика Воспитание КГН Дид. игра (познавательное развитие) Индивидуальная работа по развитию речи Беседа (познавательное развитие) Мало-подвиж. игра Словесная игра	Наблюдение (растительный мир) Чтение лит. произведений. Дид. игра с природным материалом Две подвижные игры Труд (поручения) Индивидуальная работа по развитию движений	Гимнастика после сна Чтение лит. произведений. Сюж.ролевая игра Дидактическая игра (обучение рассказыванию) Индивидуальная работа по ФЭМП Работа с родителями

Вторник	Утренняя гимнастика Воспитание КГН Ознакомление с изобразительным искусством Дид.игра (развитие речи) Индивидуальная работа по изобразительной деятельности Хороводная игра Труд Самообслуживание	Наблюдение (неживая природа, приметы, изменения) Чтение лит.произведений. Дид.игра Две подвижные игры Коллективный труд Индивидуальная работа по развитию движений	Гимнастика после сна Чтение лит.произведений. Дид.игра (ФЭМП) Сюж.ролевая игра Беседа (нравственное воспитание) Индивидуальная работа по развитию внимания, памяти, воображения, мышления Работа с родителями
Среда	Утренняя гимнастика Воспитание КГН Индивидуальная работа по развитию речи Экспериментальная деятельность в экологическом центре Дид. игра по (ПДД/Здоровье) Подвижная игра Труд (Дежурство)	Наблюдение (животный мир) Чтение лит.произведений Дид. игра (безопасность /здоровье) Две подвижные игры Труд (поручения) Индивидуальная работа по развитию движений	Гимнастика после сна Чтение лит.произведений. Театрализованная игра Дид.игра Беседа (безопасность/здоровье) Индивидуальная работа по ФЭМП Труд Работа с родителями
Четверг	Утренняя гимнастика Воспитание КГН Разучивание стихов. Музыкально-дидактическая игра Труд (дежурство)	Целевая прогулка Беседа Дидактическая игра Две подвижные игры Труд (поручение) Индивидуальная работа по развитию движений	Гимнастика после сна Чтение лит.произведений. Сюж.ролевая игра Беседа (Патриотическое/ правовое воспитание) Индивидуальная работа по развитию

			движений Дидактическая игра Ручной труд Работа с родителями
Пятница	Утренняя гимнастика Воспитание КГН Индивидуальная работа по конструированию Настольно-печатные игры Игра на развитие мелкой моторики Ознакомление с художественной литературой Труд (дежурство)	Наблюдение (труд в природе) Дидактическая игра (развитие речи) Две подвижные игры Коллективный труд Индивидуальная работа по развитию движений	Гимнастика после сна Чтение лит. произведений. Развлечение Беседа (социально-коммуникативное развитие) Продуктивная творческая деятельность Индивидуальная работа Хоз.-быт. труд Работа с родителями

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАСПОРЯДОК ДНЯ ДЕТЕЙ ОТ 4 до 7 ЛЕТ

3.1. Особенности организации режимных моментов

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей.

ООД проводится в соответствии с режимом дня. В первую часть в деятельности включаются все дети группы, со второй половины продолжают заниматься дети 4 – 7 лет. Ежедневное чтение ведется после обеда, перед дневным сном.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты: время приёма пищи; укладывание на дневной сон; общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей разновозрастной группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей составляет 5,5 - 6 часов.

3.2. Режим дня в разновозрастной группе детей от 4 до 7 лет(холодный период года)

Учреждение работает в режиме пятидневной рабочей недели. Ежедневный график работы группы с 10-часовым пребыванием с 7.30 до 17.30 час.

Режимные моменты	Возраст детей	
	от 4 до 6 лет	от 6 до 7 лет
Приход детей в детский сад, свободная игра. Самостоятельная деятельность	7.30–8.20	7.30–8.20
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.20–8.40	8.20–8.40
Игры. Самостоятельная деятельность детей.	8.40–9.00	8.40–9.00
Организованная детская деятельность. Занятия со специалистами	9.00 – 9.50	9.00–10.50
Второй завтрак (рекомендуемый)	10.10 – 10.15	10.10–10.15
Подготовка к прогулке. Прогулка.	10.15–12.10	10.50–12.40
Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность.	12.25 -12.40	12.25 -12.40
Подготовка к обеду. Обед.	12.40 – 13.10	12.40 – 13.10
Подготовка ко сну. Дневной сон.	13.10–15.00	13.10–15.00
Постепенный подъем. Самостоятельная деятельность.	15.00–15.25	15.00–15.25
Полдник	15.25–15.45	15.25–15.45
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность. Прогулка. Уход детей домой.	15.45–16.30	15.45–16.30

Режим дня (теплый период года)

Режимные моменты	Возраст детей	
	от 4 до 6 лет	от 6 до 7 лет
Приход детей в детский сад, свободная игра. Самостоятельная деятельность на улице.	7.30–8.25	7.30–8.25
Подготовка к завтраку.	8.25–8.50	8.25–8.50

Завтрак.		
Игры. Самостоятельная деятельность детей.	8.55–9.10	8.50–9.00
Организованная детская деятельность. Занятия на улице.	9.10–10.00	9.10–11.00
Второй завтрак (рекомендуемый).	10.00–10.10	10.10–10.20
Подготовка к прогулке. Прогулка.	10.10–12.15	11.00–12.40
Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность.	12.15–12.30	12.30–12.40
Подготовка к обеду. Обед.	12.30–13.00	12.40–13.00
Подготовка ко сну. Дневной сон	13.00–15.00	13.00–15.00
Постепенный подъем. Самостоятельная деятельность.	15.00–15.25	15.00–15.25
Полдник.	15.25–15.50	15.25–15.40
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность на улице. Уход детей домой.	15.50–16.30	15.40–16.30

3.3. Особенности организации режимных моментов

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приблизженный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

Прием пищи. Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом.

Прогулка. Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран.

Дневной сон. Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей.

3.4. Совместная образовательная деятельность воспитателя и воспитанников в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности в неделю	
	Старшая подгруппа	Подготовительная подгруппа
Общение		
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно	ежедневно

Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр

Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Подвижные игры	ежедневно	ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность		
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно	ежедневно

Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей

Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно	ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд		
Самообслуживание	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели

3.5. Самостоятельная деятельность детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня	
	4-6 лет	6-7 лет
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	от 10 до 50 м.	от 10 до 50 м.
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до ООД)	15 м.	15 м.
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	от 60 м. до 1 ч. 40 и.	от 60 м. до 1 ч. 40 м.
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	30 м.	30 м.
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	от 40 м.	от 40 м.
Игры детей перед уходом домой	от 15 м. до 50 м.	от 15 м. до 50 м.

3.6. Физкультурно-оздоровительная работа

В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Воспитывать у детей интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно следует проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику.

3.7. Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей	
		4–6 лет	6–7 лет
Физкультурные занятия	В помещении	2 раза в неделю 25	2 раза в неделю 30
	На улице	1 раз в неделю 25	1 раз в неделю 30
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 10 м.	Ежедневно 12 м.
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25 м.	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30 м.
	Физкультминутки (в середине статического занятия)	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий

Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 25 м.	1 раз в месяц 30 м.
	Физкультурный праздник	2 раза в год до 50 мин.	2 раза в год до 60 мин.
	День здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно	Ежедневно

3.8. Планирование образовательной деятельности

Организованная образовательная деятельность

Базовый вид деятельности	Периодичность	
	от 4 до 6 лет	от 6 до 7 лет
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Познавательное развитие	2 раза в неделю	3 раза в неделю
Развитие речи	2 раз в неделю	2 раза в неделю
Рисование	2 раз в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Конструирование/ручной труд	-	1 раз в неделю
Аппликация	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю
ИТОГО	14 занятий в неделю	14 занятий в неделю

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно

Самостоятельная деятельность детей

Игра	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	ежедневно	ежедневно

3.9. Расписание организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми в группе общеразвивающей направленности детей от 4 до 7 лет

Дни недели	Организованная образовательная деятельность	Образовательная область	Время проведения		
			4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Понедельник	1.ФЦКМ Ознакомление с окружающим миром (1-3 неделя месяца) Экологическое воспитание (2-4 неделя месяца)	Познавательное развитие	9.00-9.20	9.00-9.25	9.00-9.30
	2. Развитие речи	Речевое развитие	_____	9.40-10.05	9.40-10.10
	3.Музыкальный мир	Художественно-эстетическое развитие	15.30-15.50	15.30-15.55	15.30-16.00
Вторник	1.ФЭМП	Познавательное развитие	9.00-9.20	9.00-9.25	9.00-9.30
	2.Физкультура	Физическое развитие	9.40-10.00	9.40-10.05	9.40-10.10
	3.ИЗО-рисование	Худ-эстетическое развитие	_____	10.20-10.45	10.20-10.50
Среда	1.Развитие речи	Речевое развитие	9.00-9.20	9.00-9.25	9.00-9.30
	2.Конструирование ручной труд		_____	9.40-10.05	9.40-10.10
	3.Музыкальный мир	Художественно-эстетическое развитие	10.20-10.40	10.20-10.45	10.20-10.50
Четверг	1.ИЗО Лепка (1-3 неделя месяца) Аппликация (2-4 неделя месяца)	Художественно-эстетическое развитие	9.00-9.20	9.00-9.25	9.00-9.30
	2.Физкультура	Физического развитие	9.40-10.00	9.40-10.05	9.40-10.10
	3.ФЭМП	Познавательное развитие	_____	_____	10.20-10.50
Пятница	1.ИЗО-рисование	Худ-эстетическое развитие	9.00-9.20	9.00-9.25	9.00-9.30
	2.Физкультура	Физическое	9.40-10.00	9.40-	9.40-10.10

		развитие		10.05	
Итого в нед.			10 зан.	13 зан.	14 зан

4. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом.

Основные требования к организации среды

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1. Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

2. Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3. Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4. Вариативность среды предполагает:

- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и

оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5. Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

- свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6. Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Вид деятельности	Игровое оборудование	Игры игрушки
Игровая (сюжетно-ролевая игра, игры с правилами и др. виды игр)	«Магазин» «Поликлиника» «Салон красоты» «Комната»	Муляжи овощей, фруктов, продуктов. Набор инструментов врача Набор для стрижки волос. Кукольная мебель, куклы.
Коммуникативная – общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками		Книги, иллюстрации
Познавательно-исследовательская – исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними	Уголок природы и экспериментирования	Камни, ракушки, крупы, листья, альбомы, иллюстрации, познавательная литература.
Восприятие художественной литературы и фольклора	Книжная полка	Книги, иллюстрации
Самообслуживание и элементарный бытовой труд (самообслуживание, бытовой труд в помещении и на улице)		Емкости для мытья игрушек, фартуки
Конструирование из различных материалов (конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала)	Модули	Конструктор «Лего», кубики, развивающий конструктор.
Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)	Центр рисования	Альбомы, карандаши, фломастеры,

		пластилин, цветная бумага, ножницы
Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)	Полка для музыкальных инструментов.	Дудочка, барабан, бубен, погремушки
Двигательная (овладение основными видами движений).	Стойка для физкультурного уголка	Кегли, мячи, скакалки

Учреждение имеет прогулочный участок, оборудованный теньвыми навесами и малыми архитектурными формами. На территории зелёные насаждения, в летний период территория облагораживается клумбами, цветниками.

Детский сад оснащен техническим оборудованием. Имеется: DVD – проигрыватель, музыкальный центр, телевизор, ноутбук, мультимедийный проектор.

Календарно-тематическое планирование

Период		Возрастная группа
		4 - 7 лет
Сентябрь	01.09.-02.09	Здравствуй, детский сад!
	05.09-09.09	«Урожай» Фрукты
	12.09-16.09	«Урожай» Овощи
	19.09-23.09	«Урожай» Грибы. Ягоды
	26.09-30.09	«85 лет Тамбовской области»
Октябрь	03.10-07.10	«Я – человек»
	10.10-14.10	Здоровей-ка
	17.10-21.10	Мой дом. Мой город.
	24.10-28.10	Наш быт
Ноябрь	31.10-04.11	Дружба.
	07.11.-11.11	Животный мир (домашние)
	14.11-18.11	Животный мир (дикие)
	21.11-25.11	Кто как готовится к зиме?
Декабрь	28.11-02.12	Здравствуй, зимушка – зима!
	05.12-09.12	Зимующие птицы
	12.12-16.12	Новогодний калейдоскоп

	19.12-23.12	Новогоднийкалейдоскоп
	26.12.-30.12	каникулы
Январь	01.01-08.01	каникулы
	09.01-13.01	Транспорт
	16.01-20.01	Рыбыаквариума.
	23.01-27.01	Городмастеров
	30.01-03.02	Этикет.Народнаякультураитрадиции
Февраль	06.02-10.02	Бытьздоровымихотим.
	13.02-17.02	Миромправитдоброта
	20.02-24.02	Нашизащитники
	27.02-03.03	Женскийдень
Март	06.03-10.03	Вгостяхусказки
	13.03-17.03	Веснашагаетпопланете
	20.03-24.03	Поэтыиписателидлядетей.
	27.03-31.03	«Театр»,«Цирк»
	03.04-07.04	Встречаемптиц
Апрель	10.04-14.04	ПриведемпланетувпорядокКосмос
	17.04-21.04	Маленькиеисследователи.
	24.04.-28.04	Азбукабезопасности
Май	01.05-12.05	ДеньПобеды.
	15.05-19.05	Моясемья.
	22.05-31.05	Мирприроды.Насекомые.
	ИТОГО	38 недель

**Календарный план воспитательной работы для детей 4-6 лет
На 2022 – 2023 учебный год**

Период		Теманедели	Воспитательные задачи	Традиционные события, праздники, мероприятия	Пополнение РПС (включая прогулочные участки)
Сентябрь	01.09.- 02.09	Здравствуй, детский сад! Профессии в детском саду. Игрушки	Содействовать вовлечению детей в различные мероприятия. Способствовать возникновению и укреплению устойчивых детских игровых объединений. Воспитывать интерес и уважение к труду сотрудников детского сада. Вызывать интерес к школе. Поддерживать инициативу в проявлении познавательной активности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств. Мотивировать детей на дружеские взаимоотношения, способствовать развитию умения самостоятельно находить общие интересные дела. Формировать представление о нормах поведения, способах разрешения конфликтов. Способствовать применению детьми правил и норм поведения в совместной деятельности.	Создавать условия для применения элементарных правил культуры общения с взрослыми и сверстниками при создании коллективных работ. Выставка школьных принадлежностей Беседа «Откуда пришла книга?» 01.09. Всероссийский день знаний. 08.09. Международный день грамотности. Развлечение «Вырасту – учиться буду в школе!» 2 этап профилактического мероприятия «Внимание – дети!»	Бумагу, карандаши, шаблоны; атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Магазин» и др.; Школьные принадлежности, атрибуты для организации с/риг «Школа», «Библиотека», -- Фотогазета «Лето – это маленькая жизнь», материалы для ремонта книг. альбомы семейных фотографий; модели, раскрывающие содержание труда повара, воспитателя, врача, дворника;

05.09-09.09	«Урожай» Фрукты		Учить проявлять гостеприимство, доброе отношение к сверстникам	Изготовление поделок из овощей и фруктов, выставка «Дары осени»;	Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин фруктов», «Дом»;
12.09-16.09	«Урожай» Овощи		посредством организации сюжетно-	-составление кулинарной книги семьи выставка «Книга витаминных рецептов»;	материал для рисования (лепки) овощей и фруктов;
19.09-23.09	«Урожай» Лес. Грибы. Ягоды		ролевых игр. Создавать условия для активного участия в сборе урожая. Прививать трудолюбие и бережное отношение к урожаю в ходе работы на огороде. Наводить на размышление о пользе овощей, фруктов, ягод, их значении и влиянии на здоровье человека. Повышать познавательную активность путём экспериментальной деятельности. Поддерживать инициативу и самостоятельность детей в познавательной-исследовательской деятельности. Оказывать помощь в установлении причинно-следственной связи "сезон-растительность-труд людей". Вызывать интерес к репродукциям картин, желание составлять натюрморты и фиксировать их различными способами. Формировать устойчивое убеждение о пользе овощей, фруктов, ягод. Предостерегать от ситуаций, приносящих вред здоровью.	Экскурсия на огород с целью сбора урожая, семян. Акция «Неделя безопасности» «Осенины-праздник урожая»	раскраски и трафареты овощей и фруктов; иллюстрации из книги об овощах; муляжи овощей, фруктов; разрезные картинки, шнуровки, лото «Фрукты», «овощи»; иллюстраций с изображением овощей и фруктов, грибов, ягод; фотоальбом «Мой любимый овощ или фрукт». д/и «Овощи-фрукты», «Угадай, что где растёт?», «Что раньше, что потом?» (семечко-росток-цветок-плод), «Угадай на вкус», муляжи овощей, с пещ. техника для уборки урожая, схемы приготовления овощных и фруктовых салатов, соков. Модели безопасного обращения с инвентарем (граблями, лопатой, носилками).
26.09-30.10	«85 лет Тамбовской		Познакомить с историей родного края. Воспитывать у детей чувство патриотизма через	Рассматривание иллюстраций, фотографий города Тамбова и	Выставка семейных фотографий «По дорогам

		области»	любовь к малой Родине Дать детям почувствовать себя частицей родного края-истинным тамбовцем	Тамбовской области Создание фотоальбома «Край Тамбовский»	Тамбовщины»; картинки с изображением Герба Тамбовской област
Октябрь	03.10- 07.10	Я– человек. Частите ла. Туалетные прина длежности	Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотно шения со сверстниками, заботливое отношение к малышам. Способствовать формированию ответственности за своё поведение в семье, обществе. Внушать необходимость правильн ого поведения. Способствовать развитию положительной самооце нки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально- одобряемым нормам поведения, ос ознанию роста своих возможностей и стремления к новым достижениям. Помогать формировать опыт самопознания и эмоционально- ценностного отношения к себе. Предоставлять возможность выбо ра деятельности для проявления склонностей и способностей. Мотиви ровать к проявлению инициативности и самостоятельности. Воспитывать ценностное отношен	Акция «День правовой помощи детя м». Совместно рассматривание картин и иллюстраций, фотографий (как я рос, моя семья, родители в детстве, ст аршие дети в детском саду;); побеседовать с детьми о труде взрослых в семье; Беседы: «Мы мальчики и девочки», « Как порадовать друга»; Чтение худ. литературы Калинина Н. «Помощники», Ю. Дмитриев «Дети разные бывают», сказка «Царевна Несмеяна», К. Чуковский «Федорин огор», В. Осеева «Волшебное слово », «Сини елистья» Изготовление кукол из кусочков тка н. Рисование: «Сказочный человечек- гномик». Лепка фигурки: «Девочка в платье». Р азвивать образное восприятие. Мероприятия по профилактике охра ны зрения	Альбом с иллюстрациями «Человек и его организм», «Первая помощь при травмах», «Тако разное настроение», «Виды спорта»; наглядно- дидактические пособия: «Профессии», «Кем быть», д/и «Собери портрет», «Один дома» схемы, иллюстрации «Как правильно очистить зубы»; атрибуты для сюжетно- ролевой игры «Дом», «Парикмахерск ая»; одежда для уголка ряженья для девоч ек и мальчиков; иллюстрации «Мужчины и женщины ы», фотоальбомы, газета на тему « Все мы такие разные».

			иек поступкам людей в семье, в обществе. Формировать у детей культуру достоинства (ведущей ценностью является неповторимость индивидуальности каждого человека).		
10.10-14.10	Здоровей – ка. Виды спорта.	<p>Доводить до понимания значение физических упражнений для организма человека, воспитывать привычку заниматься физической культурой. Обсуждать с детьми значимость здорового образа жизни и, способы сохранения здоровья. Поощрять ведение здорового образа жизни. Приучать к внимательному отношению к собственному здоровью. Формировать привычку видеть и избегать факторов, разрушающих здоровье.</p>	<p>Акция «Физическая культура и спорт – альтернатива пагубным привычкам».</p> <p>Беседы о спортсменах-чемпионах.</p> <p>Изготовление кулинарной книги «Любимое блюдо моего ребенка или нашей семьи» почитать с ребенком дома: М. Газиев «Утром», Р. Сеф «Мыло», учить правильно называть процесс ухода за своим телом, предметы, необходимые для его осуществления.</p> <p>Изготовление нетрадиционного оборудования в культурный уголок.</p> <p>Прочитать Большаковой Т. Д. «Как сказка врачевать научилась».</p>	<p>Фотоальбом спортсменов в видах спорта.</p> <p>Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Больница», «Дом», «Ребенок заболел», «Аптека» и др.; дидактические игры: «Составь целое», «Чей портрет», «В царстве витаминов», «Можно-нельзя», «Хорошо-плохо», «Моей маме», «Узнай на ощупь», «Узнай по запаху», лото «Хорошие и вредные привычки»; таблицы «Чистителя», «Что меня в утро»; схемы «Как вести себя, когда болеешь?»; «Наши помощники» (оразнообразии органов чувств, их гигиене); образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; иллюстрации и книги по теме (Е. Чарушин «Воробей», Г. Циферов «Медвежий час», «Как слик купался», Ю. Тувим «Овощи», С. Михалков «Неспать», В. Берестов «Лисица-</p>	

					медсестрица», М. Яснов «Ямоюруки утро», Я. Л. Аким «Мыть посуду люблю»).
17.10-21.10	Мой дом. Мой город. Мой край. Мой планета.	<p>Воспитывать сознательное отношение к правилам поведения на улицах города, правилам дорожного движения. Создавать условия для применения детьми этих правил.</p> <p>Воспитывать ответственность за своё поведение.</p> <p>Побуждать эмоционально реагировать на содержание произведений художественной литературы, просмотр мультимедийных презентаций, видеофильмов.</p> <p>Помогать детям вежливо выражать своё мнение, обосновывать его.</p> <p>Вызывать интерес к красоте природы, достопримечательностям, доступным пониманию детей фактов истории родного города, края, страны.</p> <p>Оказывать содействие в сближении детей посредством организации целевых прогулок и экскурсий по микрорайону, району, городу.</p> <p>Вызывать интерес к произведениям искусства, отражающим красоту родного города, края, страны.</p>	<p>Беседы по теме «Мой край», «Моя Родина», «Широка страна моя родная», «Достопримечательности родного города», «Укаждой улицы своё название, укаждого дома – свой номер».</p> <p>Беседа об утренней погоде, заполнение календаря погоды</p> <p>Ситуативный разговор «Моя страна – Россия»</p> <p>Ситуативный разговор о влиянии природных факторов на здоровье людей</p> <p>Наблюдения за предметами ближайшего окружения, за особенностями погоды, транспорта, за домами на улицах своего села.</p> <p>«Что? Где? Когда?»</p> <p>Словесная игра «Города»</p> <p>Заучивание наизусть куплета гимна</p> <p>Проектная деятельность: «История создания флага России», «Герб моей семьи», «Герб нашей группы»</p> <p>Экскурсия к ближайшим достопримечательностям района (памятник, парк, памятник естаит. д.)</p> <p>Экскурсия в посёлу</p> <p>Целевая прогулка по близлежащим улицам</p>	<p>иллюстрации «Дом», «Мебель», «Транспорт» и др.;</p> <p>атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Больница»;</p> <p>подборки картин с изображением домов;</p> <p>раскраски на тему «Дом», «Город», «Транспорт».</p> <p>Альбом-коллекция открыток, магнитов и т. п. достопримечательностей города и страны, карта города, символика города, страны (флаг, герб, выставка книг о родном городе, родной стране</p> <p>кубики, разрезные картинки с изображением посуды, игрушек; строительный материал, мелкие игрушки для обыгрывания построек, фотографии, схемы, модели построек различных зданий. (грузовой и пассажирский).</p>	

				<p>Рассматривание картин природы родного края</p> <p>Рассказ воспитателя о Руси древности, людях, населявших и защищавших Русь, событиях в городе (спортивные и культурные мероприятия)</p> <p>Чтение произведений П.П. Бажова «Серебряное копытце», «Огневушка-поскакушка», других сказов</p> <p>Проблемная ситуация «Я заблудился в городе»</p>	
24.10-28.10	Наш быт. Мебель	<p>Воспитывать аккуратность, бережное отношение к предметам, самостоятельность, трудолюбие, аккуратность. Поддерживать самостоятельность в бытовом и игровом поведении.</p> <p>Вызывать интерес к разнообразию современной бытовой техники для использования в трудовой деятельности взрослых.</p> <p>Воспитывать желание помогать.</p> <p>Обговаривать с детьми последовательность трудовых действий и цель самостоятельных действий в трудовых ситуациях.</p> <p>Остерегать детей от нарушения правил и необдуманных поступков в быту.</p> <p>Побуждать детей к проявлению инициативности и самостоятельности в трудовых процессах</p>	<p>Беседа-рассуждение «История электроприборов». Выставка «Старинная современная посуда»</p> <p>Беседы с детьми. Тема: «Моя комната». Вопросы к беседе:</p> <p>Воспитатель предлагает детям вообразить ситуацию: «Представь, что твоя семья переехала в новую просторную квартиру. Надо купить мебель для спальни, гостиной, кухни, детской, других комнат.</p> <p>Подумай и поговори с родителями, какую мебель ты бы выбрал для своей комнаты. Какую кровать тебе было бы приятно спать? А какой шкаф будет стоять в твоей комнате? Что будет в нем храниться? Какие игрушки ты поселил бы в этом шкафу? «А стол и стулья тебе будут нужны?» И т.п.</p>	<p>Иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду;</p> <p>сказки бытового жанра «Каша из топора», «Домовенок Кузька» (главы); фольклор народов мира «Дом, который построил Джек»; проза «Белый домик» Жидков, стихи «Мой садик» Плещеев; игрушки – предметы для оперирования сюжетно-ролевой игры бытового характера; фотографии и слайды «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Народные узоры», Предметы быта, расписанные в стиле городецкой и хохломской росписи, иллюстрации с изображением, силуэты для самостоятельной росписи различными техниками, материалы для изготовления</p>	

			<p>сах.</p> <p>Способствовать формированию адекватной самооценки, содействию накопленного опыта через участие в практических ситуациях. Поддерживать стремление к сотрудничеству, проявлению самоконтроля и саморегуляции идей.</p>	<p>При проведении беседы воспитатель поделится с детьми своими воспоминаниями: расскажет, в какой комнате она жила в детстве, какая мебель там стояла, что она хотела бы приобрести сейчас в свою квартиру, тем самым побуждая детей к ответным высказываниям.</p> <p>При проведении подгрупповой беседы педагог следит, чтобы дети высказывались по очереди, учит их не перебивать друг друга, применять вежливые формы обращения.</p> <p>Работав книжном уголке</p> <p>На этой неделе в книжном уголке могут быть представлены фото-иллюстрации с изображением различных интерьеров. Рассматривая с детьми предметы мебели и возвращаясь к теме предыдущей недели, воспитатель может спросить детей, из каких материалов сделаны предметы интерьера, люди каких профессий принимали участие в их создании.</p> <p>Читаем детям Г.-Х. Андерсен. Сказки.</p> <p>К. Чуковский. «Федорино горе».</p>	<p>предметов украшения жилища: панно, сувениры, салфетки и т.п.</p> <p>Альбом «Домашние помощники»</p>
Ноябрь	31.10-04.11	Дружба. День народного единства.	<p>Способствовать развитию умений договариваться, строить дружеские отношения, учитывать интересы и чувства других,</p>	<p>Утро радостных встреч «Я и мои друзья»;</p> <p>Спортивный праздник «Олимпиада». Акция «Мир добра и толерантности».</p>	<p>выставка рисунков семей, группы; новые игрушки, модели для описания игрушек, книги с яркими иллюстрациями дружбы;</p>

			<p>соблюдать коммуникативно-нравственные речевые нормы.</p> <p>Создавать условия для поддержки детей стремления к сотрудничеству и партнёрству в совместной деятельности.</p> <p>Побуждать к расширению представлению о России как многонациональной стране, государственных праздниках.</p> <p>Мотивировать к изучению истории страны, знакомству с государственными символами.</p> <p>Воспитывать чувство гордости за свою страну, любовь к ней, уважение к людям разных национальностей.</p>	<p>Выставка коллективных работ «В дружбе наша сила»</p> <p>Песни о дружбе: «Дружба начинается с улыбки», «Друг в беде не бросит...»</p> <p>«Песенка про дружбу», «Детский сад», «Есть у солнышка дружок»;</p> <p>Развлечение «Ребята, давайте жить дружно!».</p> <p>Слушание: «Пастушок» муз. С. Майкопар</p> <p>Пение: «Кисонька-мурысонька» рус. нар. песня</p> <p>Развлечение: театр «Рукавичка». Сюжетные картинки «Хорошо и плохо».</p> <p>Профилактические мероприятия «Осенние каникулы»</p> <p>Беседа «Многонациональный Урал».</p>	<p>природный материал для изготовления подарка другу;</p> <p>фотографии детей, семьи, семейные альбомы;</p> <p>фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения; наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых;</p> <p>картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации;</p> <p>наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т. п.);</p> <p>аудио- и видеоматериалы о жизни детей и взрослых.</p>
	07.11.-11.11	Домашние птицы	<p>Уточнение и расширение представлений детей о домашних птицах. Воспитывать желание ухаживать за домашними птицами, уважение к людям, ухаживающим за домашними птицами.</p> <p>Развивать умения составлять</p>	<p>Беседы с детьми: «Каких домашних птиц вы знаете?», «Зачем нужны человеку домашние птицы?», «Как ухаживать за домашними птицами».</p> <p>Свободное общение.</p> <p>Рассматривание: фото, репродукций, иллюстраций, рисунков других детей</p>	<p>Книжный уголок: Чтение стихов и скороговорок, загадывание загадок, пословицы и поговорки о домашних птицах и их детёнышах.</p> <p>Центр сюжетно-ролевой игры: создание предметно-развивающей среды совместное изготовление атрибутов</p>

			<p>описательные рассказы о домашних птицах и их детёнышах. Развитие умений детей в продуктивной и других видах детской деятельности.</p>	<p>ей. Рассматривание и иллюстраций (действия людей, ухаживающих за домашними птицами на птицеферме): Ветеринары следят за здоровьем домашних птиц, делают прививки, дают витаминизированный корм. Исследовательская деятельность: сравнение перьев (сухое и мокрое, крупное и мелкое). Наблюдения за утками, курами, гусями. Рассказы из личного опыта детей: «Какие домашние птицы живут в твоём дворе?», «Что знаешь о домашних птицах и их детёнышах?», «Кто живёт в пруду?» Развивающие игры: «Назови ласково», «Узнай домашнюю птицу по описанию», «Волшебная палочка», «Разрезные картинки». Д/И: «Как куры хохлатки», «Кто как кричит?», «Узнай по описанию», «Что перепутал художник?», «Кому что нужно?». Чтение художественной литературы и рассматривание иллюстраций Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок», «Бременские музыканты», М. Пришвин «Ребята и утята», сказка «Цыплёнок Чикикот Фёдор». Стихи «Гусь рассердился», «Важны</p>	<p>сюжетно-ролевой игре «Птицеферма», «птичий двор». Центр продуктивной деятельности: картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т. д. (подборка материалов для коллективной работы по теме).</p>
--	--	--	--	--	--

				<p>йгусь», «Я пасугусей». Сказка «Петушок и бобовое зёрнышко». Сюжетно-ролевые игры: «Птицеферма», «Птичий рынок»</p> <p>Определить место, где будет разыгрываться сюжет игры.</p> <p>Распределение ролей: директор, ветеринар, птичница и т. д.</p> <p>Ознакомление с условиями содержания домашних птиц.</p> <p>Беседы с детьми: «Правила обращения с домашними птицами» (близко не подходить, не кричать, не дразнить). Творческое рассказывание: Если бы я был домашней птицей... Отгадывание и составление загадок по теме.</p> <p>Музыкально-развлечение «Гусиный праздник»</p> <p>Музыкальная игра «Кукареда», «Звуки» (подражание крику домашних птиц)</p> <p>Свободное общение «Какую пользу приносят продукты из домашних птиц».</p>	
	14.11-18.11	Животный мир (домашние)	Поддерживать инициативу и самостоятельность в формировании представлений о жизни животных. Помогать в установлении причинно-следственных связей.	Понаблюдать за животными, формирование элементарных представлений о правильных способах взаимодействия с животными: наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с	Коллекция наборов зверей, птиц, рыб, насекомых; иллюстрации с изображением животных; книги с иллюстрациями; материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации; иллюстрации животных и
	21.11-25.11	Животный мир (дикие) Кто как готовится к зиме?	Наводить на размышления о необходимости беречь и охранять животных, использовать		

			<p>в качестве примера уход за домашними питомцами.</p> <p>Вызвать интерес к коллективной деятельности (проведение акций, вернисажей).</p> <p>Предостерегать от потенциально опасных для человека ситуаций при взаимодействии с животным миром, давать возможность расширять знания о способах привлечения взрослых на помощь в соответствующих обстоятельствах. Помогать обособивать пользу для человека домашних животных.</p> <p>Оказывать поддержку в проявлении заботливого отношения к животным. Создавать условия для проявления этой заботы.</p>	<p>разрешения взрослых;</p> <p>понаблюдать за птицами;</p> <p>понаблюдать за питомцем, привлечь куходу (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.);</p> <p>Выставка рисунков «Животный мир»;</p> <p>Всемирный день защиты животных.</p> <p>Мероприятия к Международному дню пожилого человека.</p> <p>Вдовина, С.И. Сказка о девяти колосках.</p>	<p>Красная книга Тамбовской области, материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации, конструирования, модели: «Правила обращения с животными и насекомыми», д/и «Угадай, чье число», «Где чье жилище?», «Кто из животных какую пользу приносит», «Где чей хвост?», «Где чей детеныш?».</p>
Декабрь	28.11-02.12	Здравствуй, зима – зима! Признаки зимы. Зимние забавы	<p>Способствовать развитию способности замечать красоту зимней природы.</p> <p>Поддерживать стремление к познанию жизни животных в зимнее время.</p> <p>Вызывать интерес к произведениям искусства, отражающим красоту и особенности зимнего сезона.</p> <p>Поддерживать интерес к зимним забавам и видам спорта различных видов деятельности. Способствовать формированию</p>	<p>Выучить с ребенком стихотворение В. Берестова «Снегопад».</p> <p>Совершить прогулку на улице, рассмотреть снежинки на варежке, заснеженные деревья.</p> <p>Изготовить кормушку из подручного материала.</p> <p>Организация выставки художников по теме «Зима», прослушивание произведений композиторов о зиме</p> <p>Профилактические мероприятия «Зимние каникулы»</p>	<p>Картины: «Животные нашего леса», «Зимующие птицы», «Зимние развлечения».</p> <p>серию картинок: «Как дети спасли птиц».</p> <p>фильм «Зима в лесу».</p> <p>Слайды «Времена года». К. Коровин.</p> <p>«Зимой». Г. Низкий.</p> <p>«Зима». произведения русского декоративно-прикладного искусства – игрушки из глины (животные, птицы); графика – иллюстрации художников В. Сутеев</p>

			безопасного поведения в зимний период.		,Е. Чарушин. настольный театр «Снегурочка и лиса». Пальчиковый театр «Перчатки», «Снегложитя белый-белый», «Зимний праздник».
05.12-09.12	Зимующие птицы	<p>Воспитывать доброту, заботливое и бережное отношение к птицам. Обогащать способы игрового сотрудничества с сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения.</p> <p>Активизировать эстетическое отношение к окружающему миру. Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире, произведения искусства и собственные творческие работы. 3 аптицами.</p>	<p>Двигательная - физминутка "Скачет шустрая синица", гимнастика для глаз "Птички на ветке", пальчиковая гимнастика, подвижные игры; дидактические игры, упражнения. слушание аудиозаписи (голосов птиц. Чтение (восприятие) художественного слова, рассматривание иллюстраций, картины.</p> <p>изготовление интерактивной газеты «Зимующие птицы».</p> <p>Решение проблемной ситуации «Помоги синице». Игра «Составь целое из частей» Рассматривание картины «Укормушки»</p> <p>Гимнастика для глаз «Птичка на ветке»</p> <p>Физ. минутка «Скачет шустрая синица»</p> <p>Игра «Рассеянный художник», «Подарок от синицы» Гимнастика «Птичья стойка»</p> <p>Беседа «Как можно помочь птицам зимой».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Совушка - сова»</p> <p>Д/и «Покорми птиц»</p>	<p>Предметные картинки с изображением зимующих птиц, фотографии птиц, энциклопедии о птицах, схемы для описания внешнего вида птиц, аудиозапись «Голоса птиц», разрезные картинки. Настольная игра «Собери птицу», загадки о птицах. Презентация «Зимующие птицы».</p> <p>Д/игра «Кто как кричит», картина «Птицы у кормушки», перья, лупа, емкость для опыта, акварель, кисточки, бумага, клей, салфетки, украшения.</p>	

				<p>Рассматривание иллюстрации «Зимующие птицы» Чтение стих. Я. Аким «Покор мите птиц»</p> <p>Наблюдение за птицами на кормушке. Словесно-дидактическая игра «Скажи наоборот»</p> <p>Труд: предложить детям покормить птиц.</p> <p>Подвижная игра «Воробы - вороны» М/п игра «Совушка»</p> <p>С/р игра «Прогулка в зимний лес» Экспериментальная деятельность «С гуся вода» (дать понятие детям о свойствах пера: гусь, курица).</p> <p>Чтение рассказа «Серая шейка» Д. М. Амин-Сибиряка</p> <p>Речевая игра «Доскажи словечко» М/п игра «Стоп»</p> <p>П/и «Ловишки»</p>	
	12.12-16.12	Новогодний калейдоскоп	<p>Создавать радостное настроение и условия для эмоционального отклика на подготовку к праздничным мероприятиям.</p> <p>Побуждать детей к активному участию в подготовке и проведении праздника. Воспитывать основы праздничной культуры.</p> <p>Вызывать интерес к традициям празднования Нового года в различных странах.</p>	<p>Подготовить украшение для группы к празднику, Выставка семейных под елок «Новогодняя игрушка». История новогодних игрушек (видео экскурсия на фабрику новогодних игрушек).</p> <p>Музыкально-развлекание «В гостях у новогодней елки»</p> <p>Игры – экспериментирование со снегом, льдом «Льдинки», «Ледяные узоры», «Снежные фигуры» (заморозивание окрашенной воды, заморозивание в воде</p>	<p>Раскраски на новогоднюю тему; дидактические игры «Собери елку», «Третий лишний», «Найди самую высокую елочку»; фотографии елок «Фоторепортаж от елочки»; диски песнями, музыкой, мультфильмами про елку; театральные уголки – маски, костюмы, атрибуты тематики Нового года; книжный уголок книги «Новогодний калейдоскоп», открытки на новогоднюю тематику;</p>

				узоровизкамешков,лепкаизснега зайчиков,снегурочек,снежныхбаб). Беседа«Зимаполначудесизабав».И зготовлениемакетапосказке«Заюш кинаизбушка».	«Почта»с новогодними пригласительными,открыткамиип одаркамиДеда Мороза. дидактическуюигру «Спортсмены» - зимние виды спорта. иллюстрациикнигеС. Козлова «Зимняясказка»; настольныйтеатр«Снегурушкаили са»;фотографии«Любимыйпраздн иквзрослыхидетей».
19.12-23.12	Новогодни калейдоскоп	Способствовать возникновениючувстваудовлетво ренияотучастиявколлективнойпр едпраздничнойдеятельности. Мотивировать детей на стремлениепоздравить близких с праздником ипреподнестиподарки,сделанные своимируками. Сближать детей посредствоморганизацииколлект ивной деятельности,учитьоказыватьвза имопомощьиподдержку.	Проведениефотовыставки«НашНо вогодний утренник»; Подвижныеигры «Ёлка- ёлочка»(спроверкойправильнойоса нки), «Уголки»,«Пилоты»,«Найдипром олчи»; Дидактическую игру «Чудесныймешочек Деда Мороза». Пониматьзначениеслов:«форма»,« размер», «цвет»,«материал». Беседа:«КакиеподаркипринёсДед Мороз?»-ситуативныйразговор «Живые ли деревья зимой?».Продолжатьобогащатьиут очнятьпредставлениядетейо зимних явленияхвприроде,о приспособлениирастенийкнизкимт емпературам. выставкановогоднихигрушек «Увлечениянашегодетства»	иллюстрациипотеме «ПразднованиеНовогоГода»; «Зимниезабавы» мультфильмы,диафильмынатему «Новый год» (диапроектор, экран)новые новогодние аудио сказки.иллюстрацииикартинкиска зкеМ.Клокова«ДедМороз». алгоритмбезопаснойработысножн ицамииклеем. иллюстрации и фотографии праздничноукрашенного города, снежного городка.фотографии«НашНовогод ний утренник»; иллюстрациипотеме«Праздновани еНового Года, «Зимние забавы»;мультфильмы,диафильмы натему«Новый год» (диапроектор, экран)пособие«Новогоднийхоров од»(показать движение по картинке кразучиваемымтанцамихоровам	

				(старинные новогодние игрушки, принесенные родителями) выставка старых открыток «С Новым годом» (собранный помощью родителей)); разные картинки «Собери лочку», «Снеговик», «Зайчик». сюжетно-ролевая игра «Собираемся в гости, на карнавал», внося карнавальные костюмы.
	26.12.-30.12	Каникулы			
Январь	01.01-08.01	Каникулы			
	10.01-13.01	Транспорт. ПДД	Поддерживать интерес к знакомству с различными видами транспорта и профессиями, связанными с ними. Воспитывать интерес и уважение к труду людей, связанных с транспортом. Обговаривать с детьми правила безопасного поведения на улицах города. Воспитывать ответственность за своё поведение на дороге. Воспитывать отзывчивость и стремление помогать, воспитывать культуру общения в общественном транспорте.	Акция «Заметная семья» Акция «Защита», беседа в ходе которой показать пример детям по соблюдению правил дорожного движения, рассказать о правилах поведения в транспорте, на улице, чтение художественной литературы с целью закрепления с детьми правил дорожного движения. А. Барто «Игрушки» («Грузовик», «Самолет», «Кораблик», С. М. Аршак «Кораблик», С. Михалков «Шла по улице машина») Выставка творческих работ «Азбука безопасности» Беседа «Правила поведения в общественном транспорте» Развлечение: хороводы – пляски «По улице мостовой» рус. нар. вобр. Т. Ломовой.	Транспорт: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые, пожарная машина, машина скорой помощи, милицeйская машина; куклы, коляски; конструктор деревянный; куклы: светофор, инспектор ГИБДД, ребенок, Режиссерская игра: игровое поле – дорога. «Дорога в сказочном лесу» (герои из сказок, знаки); наглядно-дидактические пособия: общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улиц города (со знаками и светофором); перекресток с инспектором ГИБДД; картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (слюдьми);

					карточкисизображениемразныхситуацийнадороге:игрывмячна дороге;переходлюдейпопешеходномупереходу,переходлюдейпо подземномупереходу.
16.01-20.01	Рыбырекиозер. Морскиеобитатели.	<p>Формировать умение размышлять;развитиелогического мышления,умениянаосновесопоставления фактов,результатов,наблюденийделать выводыизаключения; развиватьэстетическоевосприятиеокружающего мира, способностьвидетькрасивое; развиватьспособностьвслушиватьсявзвукиприроды; развиватьпознавательныйинтерес,творческиеспособности; учитьсяохранятьокружающуюсреду;</p>	<p>Поисковаяработапо подборуиллюстративногоматериала,потеме «Морскиеобитатели»,«Море»;знакомство с литературнымипроизведениями: Г. Косова «Азбукаподводногомира»,С.Сахарнов«Ктовореживёт?»,А.С.Пушкин «Сказкаорыбакеирыбке»,Г.Х.Андерсен«Русалочка»; разучивание стихов В. Орлова «Длячегоморюнаряды?»,«Ярисую море»,Ю.Дулепины«Осьминог»,С. Баранова«Дельфины»,пословиципоговорок,пальчиковойгимнастики «Чайка»,загадываниезагадок,словотворчество; рассматриваниерепродукцийкартинИ. К. Айвазовский «Ночь. Голубаяволна», «Девятыйвал»,«Чёрноеморе»,«Ураганна море», А.Рылов «Море.Камни»,«Вголубом просторе»,А.Боголюбов«Парусник в море»; прослушиваниепесни«Дельфины»настихи С. Козлова из мультфильма</p>	<p>Иллюстрации,фотоматериалы,видеоролики, слайды, книги,художественныепроизведения материалы,фотоаппарат,компьютер,материалы для изобразительнойиконструкторскойдеятельности, ракушки разных размеров и формы,пластилин,бросовыйматериал.</p>	

				<p>«Впорту»;ДебюссиК.«Море»,эскиз длясимфоническогооркестра, «Разговорветрасморем»;РавельМ.«Играводы»;</p> <p>просмотрмультифильмов «Разноцветная семейка», «Сказка орыбаке и рыбке», «Русалочка», «ВпоискахНемо»,«Подводнаябратва».Беседы: О рыбах, о морях и океанах,о подводноммире;</p> <p>Рассматриваниеиллюстраций(энциклопедий «Мореиегомир», «Рыбыкоторыесветятся»;</p> <p>Рассматриваниевидеороликов «Морскоймир». «Подводныймир», «Млекопитающиевзоопарке:Выступлениедельфинов,морскихкотиков, кита Белухи».</p> <p>Мультфильмы:«Орыбаке и рыбке»А.С.Пушкина;«Немо».</p> <p>Видеоролики:«Рыбканемо»,«Рыбак азобра»...«Рыбка–клоун»;Альбомом с видовым разнообразиемживотного,растительногомира,их средойобитания;</p> <p>Рассматриваниекартинхудожников,изображающихподводныймир картиныМаркаСузино;</p> <p>Чтениехудожественнойлитературы .</p> <p>Объяснить,какважнывкнигерисунки; показать, как многоинтересногоможноузнать, рассматриваякнижныеиллюстрации.Х.-К.Андерсен"Русалочка".</p>	
--	--	--	--	--	--

				<p>Вечер загадок, стихов о морском мире.</p> <p>Заучивание стихов о жителях подводного мира.</p> <p>Дидактические игры «Русалочка» «Четвертый лишний», «Чей силуэт», «Угадай звук животного» «Чья тень?», «Собери Дельфина» «Укрась аквариум», «Угадай какой водоем», «Кто здесь живет?» «О ком расскажу»</p> <p>Настольно-печатные игры: «Парные картинки», «Узнай, что изменилось», «Найди такую же» «Лото», «Соедини точки»</p> <p>Выставка рисунков и поделок из природного и бросового материала</p> <p>«Море и морские тайны». Коллективная аппликация «В морских глубинах»</p> <p>Пластелинография «Необыкновенные рыбки»</p> <p>Изготовление альбома с иллюстрациями «Как прекрасен этот подводный мир...»</p> <p>Прослушивание песен о море; Слушание музыки: «Звуки моря», «Звуки дельфина»;</p>	
23.01-27.01	Продукты питания.	Расширить представления о продуктах питания, питьевой воде; о продуктовых магазинах.	Экскурсия на пищеблок д/с. Просмотр презентаций: «Где прячутся витамины?»;	Внесение иллюстраций на тему «Продукты питания. Хлебобулочные изделия»	

			<p>Формировать знания о хлебе, сортах хлеба – одно из главных продуктов питания в России. Продолжать знакомить с трудом хлеборобов, пекарей и др. Воспитывать в детях чувство уважения к труду людей, производящие продукты питания, воспитывать экономное отношение к ресурсам страны. Обогатить представления детей о мире посуды и продуктах питания. Расширить представление детей о труде повара, кухонных электроприборах. Сформировать представления детей о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.</p>	<p>Проблемная ситуация: «Как накрыть праздничный стол?», «В чем можно хранить продукты?», «Почему продукты испортились?» Рассматривание и сравнение колосьев ржи и пшеницы. Моделирование посуды по ТРИЗ. Игровая деятельность Игры – эксперименты: «Что из чего?», «Тонет – не тонет», «Какое на вкус?», «Что растворяется в воде?», Д/игры: «Узнай на ощупь», «Собери целое из частей», «Сосчитаем фасоль и горох» Д/игры: «Поваренок», «Что нужно повару для работы?», «Составим меню» Сюжетно-ролевые игры: «Продуктовый магазин», «Поварята», «Ждем гостей», Игровая деятельность Игра на развитие мелкой моторики: «Поможем повару перебрать крупу» Пословицы о пользе продуктов. Беседа «Об удивительных превращениях пищи в организме человека», «Что значит «правильное питание?»» Игровая деятельность Д/игра «Полезные и вредные продукты» Ситуативные беседы: «Почему растаяло мороженое?», «Почему утром мы едим кашу?» Разучивание и исполнение ролей для</p>	<p>Дежурство по столовой. Прививать культурно-гигиенические навыки у детей.</p>
--	--	--	---	---	---

				<p>выступления на празднике посуды для детей младших групп.</p> <p>Пересказ рассказа Я. Тайца «По грибы»</p> <p>Чтение-слушание рассказов о хлебе, продуктах питания. («Сказка о ведре, которое решило помочь хозяину», р.н.с. «Лиса и кувшин», «Лиса и журавль», и др.)</p> <p>Загадывание загадок о профессии повара, продуктах питания.</p> <p>разучивание песни «Варись, варись каша»</p>	
Февраль	30.01-03.02	Этикет. Посуда. Народная культура и традиции	<p>Побуждать к соблюдению элементарных правил поведения в течение режимных моментов в течение дня.</p> <p>Помогать детям осваивать культурно-гигиенические навыки.</p> <p>Наводить на размышления об ответственности за выполнение трудовых поручений.</p> <p>Демонстрировать правила этикета в литературных произведениях.</p> <p>Обсуждать прочитанное, учить давать адекватную оценку, формировать самооценку, побуждать к сравнению себя с литературным героем.</p> <p>Способствовать формированию эмоционально-ценностных ориентаций признаков</p>	<p>Почитать с ребенком дома: М. Дружинина «Кто знает волшебное слово», А. Кондратьев «Добрый день!», С. Маршак «Ежели вы вежливы», С. Капутикян «Кто скоро допьёт», «Маша обедает», И. Муравейка «Я сама», Н. Павлова «Чьи башмачки»;</p> <p>обсудить правила поведения в детском саду, на улице, в общественных местах;</p> <p>подготовить альбом «Как я помогаю»;</p> <p>составить и пополнять «Словарик живых слов».</p> <p>Разучивание русских народных игр: «Два мороза», «Прялица», «Слепый озёл», «Закликание мороза».</p> <p>Конкурс художественного чтения «Читай-ка».</p> <p>Развлечение «Посиделки русской и</p>	<p>предметы личной гигиены для дидактической куклы (расчёска, полотенце, носовой платок и др.; алгоритмы умывания, одевания)</p> <p>схемы правильного использования столовых приборов</p> <p>плакат «Что можно, а что нельзя»; шумовые инструменты для самостоятельного музицирования;</p> <p>образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей; иллюстрации и книги по теме (В. Маяковский, К. Чуковский, А. Барто и др.).</p> <p>Картинки, иллюстрации о предметах старинного быта;</p>

			<p>культурой народов. Вдохновлять эмоциональное проявление отношения к элементам народной культуры. Воспитывать самостоятельность, трудолюбие в выполнении творческих заданий. Вызвать интерес к познанию творчества народной культуры, восприятию красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, художественной литературы, музыкальных произведений. Побуждать к знакомству с способами действий с предметами быта различных народов, их функциями. Заинтересовать разнообразием народных игрушек, сказок, игр. Побуждать к познанию творчества народной культуры. Показать детям значение народных традиций. Воспитывать сознательное, ценностное отношение к культурному наследию. Мотивировать детей к установлению связи явлений природы с народными приметами.</p>	<p>збе». Организация развлечения «Покровская ярмарка»</p>	<p>иллюстрации для обогащения создания настроения, индивидуального музыкального исполнительства, упражнений, под елок, распевок, двигательных, пластических, танцевальных этюдов; иллюстрации к сказкам «Заюшкина избушка», «Колобок», «Теремок», «Репка»; готовые формы из бумаги, картона предметов быта, для обводки по контуру прорисовки узора; бросовый материал для изготовления макета «Подворье»; формы для выкладывания на фланель графе узора; картина Е. Рачева «Лисичка со скалочкой»; иллюстрации к сказкам «Хаврошечка», «Лисичка-сестричка и серый волк»; игрушки Матрешки и альбомы образцов росписи матрешек; разукрашивание предметов быта, обводки по контуру.</p>
06.02-10.02	Одежда. Головные уборы. Обувь.	Обогащение словаря и представление детей об одежде, ее значения	Рассматривание иллюстраций с изображением мужской и женской	пополнение уголка ряженья одежды, обувь, головными уборами;	

			<p>для здоровья детей. Воспитывать у детей аккуратность к своему внешнему виду, заботливое отношение к своему здоровью, приобщать к самообслуживанию, способствовать развитию самостоятельности. Укреплять здоровье ребенка через формирование у него привычки к здоровому образу жизни. Вовлекать родителей в образовательный процесс, пополнив образовательную среду.</p>	<p>одежды, журналов мод. Сюжетно-ролевая игра «Магазин одежды». Самостоятельная деятельность на прогулке, в центре настольно-печатных игр. Художественно-творческая деятельность (рисование): «Пальтишко для куклы». Пластилинография: «Сапожок». Заучивание небольшого стихотворения потеме: «Какая одежда?» (А. Шibaев) Дидактическая игра «Что из чего?» Беседа о необходимости одежды, обуви, головных уборов Загадывание загадок об одежде. Чтение: Н. Носов «Заплата» Слушание и обыгрывание песни «Калоши» и стихотворения «Перчатки» С. Маршака. Рассматривание книг потеме недели, альбомов «Костюмы народов мира», «Ткани». Прослушивание произведений на С. Д. Рассматривание альбома «Обувь». Продуктивная деятельность: изготовление и изолена от теста моделей обуви. Дидактическая игра: «Назови ласково», «Считай и называй». Хороводная игра: «Тапочек».</p>	<p>создание среды для сюжетно-ролевой игры «Магазин одежды» (выделить площадку для магазина, выставить стол, кассу, оборудовать примерочную, повесить одежду), «Прачечная» (выделить площадку для сушки белья, выставить ванночки, стиральные доски, стиральную машинку) – в зависимости от ресурсов группы; изготовление игры «Лото» (одежда картинками и стихотворениями); приобретение лоскутов ткани различной фактуры; изготовление тканевых кукол кукол берегов. Подбор литературы: К. Чуковский «Мой додыр»; рассказ «Как рубашка в поле выросла»; Б. Заходер «Портниха»; Н. Павлова «Чьи башмачки»; Л. Воронкова «Новая кукла»; Н. Носов «Заплата» «Живая шляпа»; Е. Благинина «Голышок-малышок»; С. Михалков «Промимозу»; Л. Пирогова «Неумеха – умелочка»; Ш. Перро «Золушка»; Н. Нуждина «Детская энциклопедия «Чудо-всюду» (разделы: нитки, шляпа); Н. Кончаловская «Деловая шляпа»; Н. Юрьева «Сапоги» из книги «Умн</p>
--	--	--	--	---	---

				<p>Сюжетно-ролевые игры: «Стирка», «Портной», «Магазин одежды» пожеланию детей.</p> <p>Изготовление одежды для бумажной куклы (вырезание и раскрой, шитье). Рассматривание журналов мод, альбома «Фурнитура».</p> <p>Дидактическая игра «Одень Машеньку»</p> <p>Рассматривание альбомов с иллюстрациями «Головные уборы разных эпох». Беседа о том, как изменялись головные уборы с течением времени.</p> <p>Чтение художественной литературы: Ш. Перро «Красная шапочка», С. Михалков «Про мимозу».</p> <p>Слушание русской народной мелодии «Танец платочками», прослушивание песни «Крутись вертенец».</p> <p>Подвижная игра «Ловишки», игра на внимание «Кто ушел?»</p>	<p>безанятия»;</p> <p>«Загадки-смекалки» А. Соболева; пополнение центра книги журналом мод; подбор методической литературы для ООД.</p> <p>Центр конструктивных игр: создание игр «Одень куклу», «Маленький дизайнер». Центр продуктивных видов деятельности: материалы и инструменты для рисования, лепки, аппликации из художественного материала, ткани, пуговицы, нитки, ленточки, тесьма.</p>
13.02-17.02	Миром правит доброта Животные Юга	<p>Формировать у детей умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.</p> <p>Показывать примеры организованного поведения в детском саду (жить дружно, делиться игрушками, помогать друг другу, заботиться друг о друге).</p> <p>Учить доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друг друга.</p> <p>Воспитывать уверенность в себе и</p>	<p>Побуждать к участию в коллективных рассуждениях, делах.</p> <p>Помогать вежливо высказывать и обосновывать своё мнение, отстаивать позицию.</p> <p>Чтение и рассматривание иллюстраций книги «Айболит» К. Чуковского; чтение венгерской сказки «Два жадных медвежонка»;</p> <p>изготовление сребренок подарков-сюрпризов для близких из</p>	<p>Книги «Заюшкина избушка», «Волки козлята»;</p> <p>плоскостные игрушки для драматизации и р.н.с.к. «Теремок»; модели самостоятельного одевания/раздевания, мытьё рук; дидактический материал для шнуровки «Сапожок», «Ботиночек»; иллюстрации к сказкам, художественным произведениям, изображающих добрых и злых</p>	

			<p>воих силах. Показывать положительные стороны детского сада. Способствовать осознанию своего взросления, изменения в связи с взрослением позиции (проявление ответственности за младших, помощь старшим). Воспитание интереса к окружающему миру; бережному, заботливому отношению к животным Развитие умений детей в продуктивной и других видах детской деятельности Вовлечение родителей в активное сотрудничество</p>	<p>бросового материала; Досуг на тему «День рождения - праздник детства!». 17.02 Родилась А.Л. Барто (1906г) организовать выставку книг А.Л.Барто; Предложить родителям выучить наизусть стихотворение из сборника Е.Ранневой «Шляпа до добра»</p>	<p>героев; музыкально-дидактическую игру «Солнышко»; демонстрационный материал — картинка с изображением животных жарких стран; раздаточный материал — картинки с изображением какой-либо части тела животного. Просмотр видеодиска: «Ребятам о зверятах» Глобус; Презентация с изображением животных, обитающих в теплых странах; Детали животных Дидактическая игра-презентация «Угадай, кто?», настольная дидактическая игра «Кто где живет?» и т.д. ; Запись песни «Африка», игровой музыкальный массаж – упражнение «У жирафов...».</p>
20.02-24.02	Наши защитники. Родавойск	<p>Поддерживать интерес детей к воинам военной технике, военным профессиям. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, любовь к Родине. Поощрять стремление помогать папам и дедушкам в домашних делах. Способствовать знакомству с героическим прошлым настоящим Российской армии, подвигами прадедов в годы войны. Воспитывать</p>	<p>Прогулка по городу и рассматривание детьми праздничных украшений города; изготовление книжки-малышки на тему: «Солдаты» Конкурс творческих работ «Наши защитники», Выставка стенгазет «Великие защитники Отечества от Древней Руси до наших дней. Спортивно-развлечение «Зарница», «Смелые, отважные!»</p>	<p>Коллекции наборов солдатиков; иллюстрации с изображением солдат разных родов войск; книжки с иллюстрациями на военную тему; флажки, ленточки, цветы, фуражки вуголок ряженья и спортивный уголок; игрушки – военная техника;</p>	

			ть трогательное, бережное отношение к семейным реликвиям.		
Март	27.02-03.03	Женский день. Комнатный росток	<p>Воспитывать чуткое отношение к самым близким и родным людям (маме, бабушке), потребности радовать добрыми делами. Поощрять инициативу в оказании помощи маме и бабушке в домашних делах. Способствовать благоприятному протеканию процесса гендерной социализации, формированию мужественности и женственности. Показывать привлекательность гендерной роли.</p> <p>Формировать ценностное отношение к семье, семейным традициям. Прививать чувство благодарности людям, которые заботятся.</p>	<p>Составить вместе с ребёнком альбом «Моя мамочка и бабушка» организовать посиделки «Весна пришла – мамин праздник принесла»; совместное чаепитие «Мама – солнышко мое»; принять участие в оформлении выставки «Мамы все важны» разучивание стихотворений к празднику, Музыкальный праздник «Подарок мамочке».</p> <p>Стихи. З. Петрова «Всюду вместе», В. Викторов «Сегодня праздник наших мам», Н. Найдёнова «Мама дорогая», О. Фадеева «Стала бабушка старой», С. Вигдоров «Мама, мамочка», Н. Доброта «Мамины профессии», Г. Демкина «Мама».</p> <p>Исследовательская деятельность Клуб «Юный эколог» – Что я знаю о цветах</p> <p>Экспериментирование.</p> <p>Опыт: «Дыхание листа» – с какой стороны листав растение проникает воздух, определить свойство проникновения воздуха.</p> <p>Экологическая игра: «Если бы ты был комнатным цветком</p>	<p>Игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Мамины заботы», «Дом», «Больница», «Магазин», «В гости собираемся»; дидактические игры «Составь фигуру девочки», «Составь фигуру мальчика»; «Угадай кто это?» (по частям лица, голы угадать мальчика, девочку, тётю, дядю) и иллюстрации с изображением взрослого человека измачеловка</p> <p>девочка-девушка-женщина-бабушка, мальчика-юноша-мужчина.</p> <p>фотографии и иллюстрации посещения магазина, больницы, парикмахерской – способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни. предметы для изготовления подарочной открытки для мамы</p> <p>книжки и иллюстрации о маме, семье, о празднике.</p>

				<p>».</p> <p>Рассматривание картин, иллюстраций, фотографий, муляжей, фотографий, картинок, видеофильмов по теме.</p> <p>Компьютерная презентация «Цветы нашего дома»</p> <p>Привлечь родителей к фотовыставке «Любимые цветы нашего дома».</p> <p>Выпуск буклетов «Любимые цветы нашей семьи»</p> <p>Поместить папку перед движку «Это очень интересно...»</p> <p>Устный журнал «Безопасность наших детей».</p> <p>Дидактические игры «Узнай растение», «Магазин цветов»,</p> <p>«Где растут цветы», «Большие и маленькие», «Отгадай, что за растение», «Найди похожее», «Один много»,</p> <p>«Найди такой же», «Цветовод», «У кого какой цветок», «За покупками в магазин»,</p> <p>«Кому что надо», «Что и как растет».</p> <p>Настольно-печатные игры: «Выложи цветы» (мозаика), «Собери комнатное растение», «Собери букет», «Цветочное лото», Домино – «Цветы».</p> <p>Игры на внимание: «Найди такой же», «Найди растение по названию», «Где спряталась матрешка», «Что не стало»,</p>	
--	--	--	--	--	--

				<p>«Чтолишнее», Строительная игра «Цветочный магазин» Игра-импровизация «Ассоциации» Просмотр мультфильмов «Дюймовочка».</p> <p>Трудовая деятельность: Отгадывание и составление загадок о комнатных растениях Восприятие художественной литературы: Андерсен Ханс Христиан «Дюймовочка», «Привередница» русская народная сказка, стихотворения Е. Благиной «Бальзамин», Г. Ракова «Фиалка», «Аспидистра», «Фигус», «Бегония» и др., Л. Филиппенко «Аспарагус», «Каланхоэ», «Алоэ», «Камнеломка» и др., В. Тушнова «Непонимаю», С. Каратов «Комнатные цветы», Н. Нищева «Комнатные цветы», О. Аленкина «Кактус», И. Евдокимова «Кактус», Ю. Лысаков «Кактус», Б. Ферпер «Бегония», Б. Пастернак «Герань» и др.</p> <p>Музыка: Музыкальная релаксация П. Чайковский «Вальс цветов», Муз/д игра «Угадай, кто позвал» Хороводные игры: «Мы на луг ходили», «Галля посадочку гуляла».</p>	
--	--	--	--	---	--

				Театральная деятельность. «В кукольном театре Карабаса-Барабаса».	
06.03-10.03	Животные Севера	Формирование представления детей о климатических зонах нашей страны; расширять представления об образе жизни животных и птиц холмодных стран; знакомить животными, занесенными в Красную книгу. Расширять и углублять представление детей о животных и птицах Севера и Антарктики: белый медведь, северный олень, тюлень, овцебык, морж, полярная сова, пингвин и др. Развивать познавательную активность, способность анализировать, делать выводы, устанавливать причинно-следственные связи; Воспитывать бережное отношение к животным и природе;	Беседа о Севере, животных. Рассмотрение иллюстраций, энциклопедий. Чтение Худ. литературы: В. Китаев «Цветик – семицветик»; Н. Сладков «Вольдах»; Г. Снегирев «Пингвиний пляж», «Отважный пингвиненок». «Вольдах». «Птичий базар». «Полярной ночью», «Разговоры в Вольдах». «Под снегом». Н. Емельянова. «Окся – труженица».	Дидактический материал изображением животных жарких и холодных стран, глобус и карта мира, подробная карта Севера, цветные фишки, пластилин, бумага и карандаш для рисования, карточки-загадки, фигурки животных. Можно использовать все, что позволит наглядно познакомить детей с темой занятия. Воспитателю понадобится также конспект «Животные холодных стран» в подготовительной группе. Присоответствующем техническом оснащении возможно применение слайдов и проектора. Предметы для игры «Я еду на Север и беру с собой» (фонарик, теплая одежда, лыжи, компас, палатка, термос и т.д.); игрушки животных (белый медведь, пингвин, тюлень); презентация «Животные холодных стран».	
13.03-17.03	Весна шагает по планете	Вызывать интерес к произведениям искусства, отражающим красоту и особенности весны. Вызывать любопытство, удивление,	Конкурс на лучшую творческую работу «Радужный мир маленьких мечтателей», Выставка рисунков «Портреты весны».	Иллюстрации, отражающие признаки весны в живой и неживой природе и игры: «Мой организм», «Витамины»; литературные произведения	

			<p>восхищение и привстречес природными объектами.</p> <p>Способствовать появлению желания видеть и изучать сезонные изменения, их связь с жизнью животного и растительного мира. Развивать интерес к природе, желание активно выражать эмоциональное отношение к ней, действовать с природными объектами. Формировать навыки сотрудничества и творчества.</p>	<p>Организовать прогулку, обращая внимание на явления природы: яркое весеннее солнце, лужи, ручейки;</p> <p>наблюдать за поведением знакомых животных ближайшего окружения.</p>	<p>для детского чтения (малые формы фольклора: «Солнышко – колоколнышко...», «Ты, травальмо я...» и др.; сказки: «Заюшкина избушка», «У солнышка в гостях»; произведения русской классической литературы: «О. Белявская «Вербочки», В. Жуковский «Птичка», А. Плещеев «Травка зеленеет...», «Уж таеет снег...»; произведения современной русской и зарубежной литературы: З. Александрова «Одуванчик», Е. Благинина «Дождик», М. Клокова «Воробейс берёзы...», Ю. Мориц «Ручеёк», Д. Хармс «Кораблик», П. Воронько «Я носила воду, воду...», Я. Колас «Цветок» (пер. с белорус.), Э. Маркуш «Купание в вороньке» (пер. с венг.)</p>
20.03-24.03	Поэты писатели для детей.	<p>Способствовать становлению личности ребёнка через знакомство с произведениями детской художественной литературы, формированию морально-нравственных качеств и развитию устойчивого интереса к произведениям детских писателей, воспитывать культуру общения с книгой</p>	<p>Книжная неделя.</p> <p>Конкурс совместного творчества «Книжка-малышка своими руками».</p> <p>Викторина: «Угадай сказку». Экскурсия в библиотеку. Оформление выставки детских книг и энциклопедий «Самые умные книги»</p> <p>сюжетно-ролевые игры: «Библиотека», «Семья». Словесная игра «Из какой сказки слово» (Предложить детям</p>	<p>Детские писатели. П. П. Бажов. Рисование и иллюстраций к сказке «Серебряное копытце».</p> <p>Участие во всероссийском конкурсе детских рисунков «Наследие земли русской».</p> <p>Подбор портретов детских писателей и поэтов.</p> <p>Просмотр мультфильма «Снегирь».</p> <p>Ситуативная беседа: «Кто сделал книгу?»</p> <p>формировать у детей интерес к труду людей,</p>	

				<p>отгадать названия и авторов по цитате (сказки Маршака, Чуковского, Пушкина).</p> <p>Закреплять знания стихотворных авторских сказок, их авторов, тренировать память и внимание.</p> <p>разучивание стихотворений детских поэтов.</p>	<p>причастных к изготовлению книги, представления об их труде.</p> <p>Побуждать относиться к книгам бережно.</p> <p>Конструирование: «Строим полки для книг» - развивать умение работать в паре.</p> <p>Трудовая деятельность: отобрать книги и в книжном уголке для починки – формировать бережное отношение к книгам.</p>
27.03-31.03	«Театр» «Цирк»	<p>Побуждать к обогащению знаний о цирковом виде (цирковых профессиях, животных, работающих в цирке, труде эквилибристов, акробатов, клоунов).</p> <p>Воспитывать эмоционально положительное отношение к цирку, творческой активности, эстетического вкуса, эмоционального отклика на цирковое представление. Способствовать расширению эмоционально-чувственного опыта детей, удовлетворению потребностей в творческом самовыражении.</p>	<p>Организовать разговор после просмотра видео о цирке, спектаклей и представлений. Альбом «Культурные места Тамбова»; познакомиться с профессиями зрелищных видов искусства; организовать беседы о правилах поведения в цирке и театре; почитать и обсудить художественную литературу по теме (К. Чуковский «Закаляка», «Солнышко-ведрышко»); создать фотоальбом «Семейные фотографии в кругу семьи»; порисовать животных, в том числе фантастических, выставка работ.</p>	<p>Материалы для музыкального развития детей: игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, металлофоны, пианино; игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки наборами мелодий, звуковые книжки и открытки); материалы для театрализованной деятельности: оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек - персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф с набором персонажей</p>	

					идекоаций; различные виды театров(би-ба- бо, настольный, плоскостной,магнитный,теневой); аудио-и видеосредствадлядемонстрации детских спектаклей, мультфильмов.
Апрель	03.04-07.04	Встречаемптиц	<p>Способствовать возникновениюжеланиязнакомит ьсяс разнообразиемптиц,ихобразомжизни.</p> <p>Воспитывать бережное отношение кптицам(рассматривать,ненаноситьвред, кормить только с разрешениявзрослых,непугать,не разорять гнёзда).</p> <p>Вызывать интерес к обсуждениюкакого-либо факта из жизни птиц,учить высказывать своё мнение,отстаивать свою точку зрения,опираясьнавпечатленияво времянаблюдений, не перебивать другдруга.</p>	<p>Организоватьпрогулкуна природу,обращаявнимание ребёнканаптицближайшегоокружения; привлекать к рисованиюповпечатлениямпрочитанныхпроизведений,наблюдаемых явлений.Всемирный день птиц выставкатворческихработ.</p> <p>ПтицыТамбовскойобласти.Изготовлениеескворечников.</p> <p>01.04Международныйденьптиц.</p>	<p>Наборы для театрализации (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игдраматизаций,игрушкиифигурки настольногоипальчиковоготеатра); литературныепроизведениядля детского чтения (малые формыфольклора:«Жилиубабуси...»), «Курочкапосенечкам»идр.;сказки: «Петушок и бобовое зёрнышко», «Гуси-лебеди»;произведениярусской классическойлитературы:В.Жуковский «Птичка»,Л.Толстой«УВарибылчи ж...»,М.Клокова«Воробейс берёзы...», Е.Благинина «Сорока-белобока», Э.Маркуш «Купаниеворонёнка»(пер.свенг.),В.Сутеев «Цыплёнок и утёнок» и др.;иллюстрации,отражающиепризнакивесны в живой природе настольно-печатные игры, разрезные картинк,предметныекартинки; материалыдлядорисовки; алгоритмытрудоыхдействий;</p>

10.04-14.04	Приведем планету в порядок. Космос	Вызывать интерес к познанию космического пространства, деятельности человека по освоению Космоса. Поддерживать желание знакомства с профессией космонавта, его личностными качествами. Способствовать формированию положительного образа космонавта, нравственной основы первоначальных чувств патриотизма и гордости за свою страну. Направлять детей на сотрудничество в совместной деятельности.	Акция «Весенние каникулы», Акция «За здоровый образ жизни». Образовательная ситуация по изготовлению поделки: «Шлем космонавта» Конкурс-выставка экологических рисунков «Спасем планету», беседа «Откуда пришла бумага?», сбор макулатуры Коллективно панно (лепка) «Полёт в космос». Коллективная аппликация «Космический корабль» Музыкальные произведения для слушания («Край, в котором ты живёшь» муз. Г. Гладкова и др.); Музыкальные произведения для пения («Солнечные зайчики» муз. Е. Попляновой и др.); Танцевально-игровое творчество («Многоразных звуков» - шурушание фантиками, бумагами и др.); Развлечение «Я люблю свою планету».	игровое оборудование и атрибуты для сюжетно-образовательных игр, иллюстрации, энциклопедии, красочные книги (части суток, небесные светила и т.п.); модель смены дня и ночи; Солнечной системы; образцы схем и постройки корабля, ракеты, самолета
17.04-21.04	Маленькие исследователи. Профессии. Инструменты	Воспитывать в детях чуткое отношение к природе, проявление любознательности. Сближать детей посредством организации детского экспериментирования. Учитывать сотрудничество и оказывать поддержку. Поддерживать проявление инициативности, активности и самостоятельности в	Экспериментирование "Водичка-водичка". Изучение свойств воды опытным путем (льется, переливается, нагревается, охлаждается). пропагандировать опыт родителей по изготовлению игрушек своими руками. Выставка детского изобразительного творчества «Весенний вернисаж»	Картинки-схемы «Правильно – неправильно», правила безопасного поведения в лесу, в группе, на участке при ознакомлении с окружающим миром. Оборудование для игры с водой «Стираем платочки» необходимое оборудование для экспериментальной деятельности с водой (создать ситуацию, в которой дети убедятся, что вода в

			<p>исследовательской деятельности.</p>	<p>Чтение сказки Большаковой Т.Д. «Эхо» Сюжетно-ролевая игра: «Ателье», «Больница», «Аптека», «Магазин», «Школа», «Читальный зал библиотеки». Беседа: о профессии учителя и воспитателя, «Люди какой профессии заботятся о нашем здоровье?» Ситуативный разговор: «Кем работают твои родители?», «Чьи помощники», о цирке, о музее. Ситуативная беседа о порядке своего рабочего места после игры, о дружбе и друзьях. Д/упр. «Что будет, если...», «Кто сделал этот предмет?». Д/и. «Много», «Назови больше», «Попробуй, расскажи». Заучивание примет, считалки. Отгадывание загадок о профессиях и инструментах, природных явлениях. Настольный театр: «Теремок». Чтение: В.В. Маяковского «Кем быть?», С. Михалкова «А что у вас?», В. Сухомлинского «Моя мама пахнет хлебом», Г.Х. Андерсена «Свинопас», С.Я. Маршака «Почта», Н.Н. Носова «Заплата», «На горке», «Приключение Незнайки», Дж. Родари «Чем пахнут ремесла». О беседе прочитанного. Игра –</p>	<p>холоде - замерзает, а в тепле - тает). атрибуты для сюжетно-ролевой игры "Семья", "Магазин".</p>
--	--	--	--	--	--

				<p>драматизация «Три поросёнка».</p> <p>Д/упр.: «Раскрась инструменты», «Дорисуй, что забыл художник раскрась», «Мы гармонисты».</p> <p>Подвижные игры:</p> <p>«Летают, прыгают, плавают», «Краски», «Пожарны наученье», «Пустое место»,</p> <p>Пальчиковые игры: «Инструменты», «Профессии», «Строители».</p> <p>Хороводная игра «Выбираем работу».</p>	
24.04.-28.04	Азбука безопасности. Бытовые электроприборы	<p>Вызывать желание и поддерживать стремление к знакомству со способами безопасного взаимодействия с растениями и животными.</p> <p>Стимулировать изучение и соблюдение правил дорожного движения.</p> <p>Обговорить с детьми отношения опасным для человека ситуациям и способам выхода из них.</p> <p>Остерегать детей от нарушения правил и небездумных поступков.</p>	<p>Беседа с просмотром видео, прогулки по городу в ходе которых показать пример детям по соблюдению правил дорожного движения, рассказать о правилах поведения в транспорте, на улице, беседа «Опасные предметы»</p> <p>Беседа «Мамы все важны»</p> <p>Изготовление коллективного плаката «Спички не игрушка!»</p> <p>Игра-тренинг «Улицы полны неожиданностей».</p> <p>Профилактические мероприятия «Весенние каникулы»</p>	<p>Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Скорая помощь», «Больница», «Аптека», включение новых предметов.</p> <p>модели, раскрывающие содержание труда повара медсестры, врача, шофера; раскраски, иллюстрации по теме;</p> <p>общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улиц города (со знаками и светофором); иллюстрации по теме «Горит - не горит!»;</p> <p>наглядно-дидактические пособия: общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршру</p>	

					тка, такси, поезд железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улиц города (сознаками и светофором); перекресток инспектором ГИБДД; картина, где изображены проезжающая часть (с машинами), тротуар (слюдьми); карточки с изображением разных ситуаций на дороге: игры мяча на дороге; переход для людей по пешеходному переходу, переход для людей по подземному переходу; дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Осторожно: дети»,
Май	01.05-12.05	День Победы. Военная профессия	Способствовать возникновению патриотических чувств при расширении представлений о подвиге советского народа в Великой Отечественной войне. Сближать детей с помощью праздничных мероприятий (игрой "Зарница", квестом, утренником). Увлекать тематическим содержанием произведений искусства (репродукций картин, произведений художественной литературы, музыкальных произведений и др.). Способствовать проявлению эмоционального отклика на произ	Просмотреть телепередачу «Парад на Красной площади» – показать мощь и силу Российской Армии; игры на спортивных площадках, отработка прыжков через предметы, подвижные игры по желанию детей; прогуляться по городу и рассмотреть с детьми праздничные украшения города; Мероприятия, посвященные Празднику весны и труда и годовщине Победы в Великой Отечественной войне (изготовить книжки-малышки на темы: «Мы идём с флажками»,	коллекция наборов солдатиков; иллюстрации с изображением празднования Дня Победы, альбомы с фото прабабушек, прадедушек, фронтовиков, ветеранов ВОВ; флажки, ленточки, цветы, фуражки; уголок ряженья и спортивный уголок, альбом коллекции военной одежды; игрушки – военная техника; материалы и оборудование для рисования флажка, шариков пальчиков на подносах скрупой; книги, фотографии, иллюстрации на военную тему;

			<p>ведения. Воспитывать уважение к памяти героев войны, ветеранам, к символам Победы. Формировать ценностное отношение к историческому прошлому страны, семейной истории.</p>	<p>«Букет цветов». Выставка творческих работ «День по беды» Бессмертный полк по территории ДОУ и за его пределами. Организация аллеи славы. Акция «Свечана окне». Заучивание наизусть стихотворения «Пусть дети не знают войны» мультимедийная презентация «Герои ВОВ». Экскурсия к «Обелиску героям войны»</p>	<p>атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Солдаты» (форма, сюжетные картинки); строительный материал; схемы построек; книги, открытки, марки по теме Дня Победы; картинки с изображением различной военной техники, иллюстрации военной тематики.</p>
15.05-19.05	Моя семья.	<p>Воспитывать любовь и уважение к родным и близким. Вызывать интерес к домашнему труду членов семьи, их профессиям. Поддерживать стремление помогать членам семьи, быть полезным своей семье. Создавать условия для возникновения желания гордиться своей семьей. Способствовать благоприятному протеканию процесса гендерной социализации, формированию мужественности и женственности.</p>	<p>Посиделки «Семейные традиции» Альбом «Моя семья» почитать с ребенком дома: «Кукушка» (ненецкая сказка), стихи: С. Чёрный «Когда никого нет дома», А. Майков «Внучка», А. Усачев «Паповоз», рассказы: Д. Эдвардс «В театре», «Шалуныя», «Сестричка», М. Зощенко «Показательный ребёнок», Э. Успенский «Разгром»; проектная деятельность «Я – житель Южного Урала» (создание генеалогического дерева); проект «Семейный маршрут по памятным местам города» (экскурсия по любимым местам в городе). Рассказ педагога о праздновании Сретения, встречи зимы с весной Чтение примет, пословиц и поговорок Разучивание русских народных игр.</p>	<p>Записи песен маме, папе, бабушке, семье, альбом с женскими профессиями; атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Семья» (куклы, коляски, мебель, посуда, постельные принадлежности и т. п.), «Больница», «Магазин»; иллюстрации и книги по теме («Кукушка» (ненецкая сказка), стихи: С. Чёрный «Когда никого нет дома», А. Майков «Внучка», А. Усачев «Паповоз», рассказы: Д. Эдвардс «В театре», «Шалуныя», «Сестричка», М. Зощенко «Показательный ребёнок», Э. Успенский «Разгром»). выставка коллекций «Игрушки нашей семьи»; предметы и предметы-заместители для обследования по форме, цвету, материалу из которых они состоят.</p>	

22.05-31.05	Мир природы. Насекомые. Растения сада и луга.	<p>Воспитывать познавательный интерес и бережное отношение к объектам природы.</p> <p>Мотивировать детей на эмоциональный отклик к расоте природы посредством творческой деятельности.</p> <p>Направлять детей на размышление об экологических проблемах Земли.</p> <p>Сопровождать в самостоятельном поиске решения этих проблем.</p> <p>Беседовать с детьми об осторожном отношении к потенциально опасным ситуациям для человека в природе, о способах привлечения взрослых на помощь в соответствующих обстоятельствах.</p> <p>Способствовать сближению детей посредством организации целевых прогулок и экскурсий.</p>	<p>Рассмотреть иллюстрации с изображением явлений природы, животных, растений;</p> <p>Акция «Посади цветок» Конкурс поделок и рисунков «Пестрый мир насекомых».</p> <p>Рассмотреть иллюстрации и побеседовать о бабочках, божьих коровках, их внешнем виде и способе передвижения (например, большие красивые крылья, покрытые очень мелкими чешуйками, они быстрое летают, порхают);</p> <p>Областная межведомственная акция «Безопасное окно»</p> <p>Совместно с родителями сделать макет «Животные нашего края».</p>	<p>альбом: «Животные и птицы Урала»; трафареты и книжки - раскраски, с изображением животных, растений, плодов;</p> <p>модели: «Правила обращения с животными и насекомыми»;</p> <p>разрезные картинки, «Домино - животные»;</p> <p>картины из серии «Дикие животные»;</p> <p>оборудование для игр - экспериментов с водой;</p> <p>деревянные ложки, погремушки, металлофон, барабан для формирования умения подыгрывать простейшие мелодии («Песенка кукушки», «Песенка дятла» и др.);</p> <p>коллекция наборов открыток зверей, птиц, рыб, насекомых;</p> <p>иллюстрации с изображением животных;</p> <p>атрибуты с изображением животных: уголок ряженья и спортивный уголок; материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах крупной; материалы и оборудование для свободного рисования, лепки</p>
ИТОГО	38 недель			

Программа по коррекционной работе (инклюзивное образование)

В 2022 – 2023 учебном году в учреждении работы по инклюзивному образованию нет.

Перечень развлечений и праздников для детей в возрасте от 4 до 7 лет

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей. День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна», «Лето», праздники народного календаря.

Тематические праздники и развлечения. «Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступило лето». «О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка — основоположник русской музыки», «О творчестве С. Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города». «Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников.

Театрализованные представления. По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Пых», «Гуси-лебеди» и т. д. Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театров. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен, игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котята-поварята», муз. Е. Тиличевой. Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес.

Русское народное творчество. «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки». Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках».

Концерты. «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы». «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку», «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности.

Спортивные развлечения. «Спорт — это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит». «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада». «Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию».

Забавы. «Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Макшанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты. Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук.

5. Учебно-методическое пособие, обеспечивающее реализацию образовательной деятельности в группе
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Методические пособия: Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет.

Наглядно-дидактические пособия: Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Методические пособия: Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.

Формирование основ безопасности

Методические пособия: Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).

Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).

Наглядно-дидактические пособия: Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге:

Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.

Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.

Игровая деятельность

Методические пособия: Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа. (5–6 лет)

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Методические пособия: Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.

Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).

Крашенинников Е. Е., Холодов А. О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет).

Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР):

Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.

Наглядно-дидактические пособия: Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР):

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Наглядно-дидактические пособия: Серия «Мир в картинках», «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»; «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

Формирование элементарных математических представлений

Методические пособия: Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4–5 лет).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР): Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4–5 лет).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Рабочие тетради: Д. Денисова, Ю. Дорожин. Математика для малышей: Средняя группа.

Д. Денисова, Ю. Дорожин. Математика для малышей для дошкольников: Старшая группа.

Д. Денисова, Ю. Дорожин. Математика для дошкольников: Подготовительная к школе группа.

Наглядно-дидактические пособия: Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

Ознакомление с миром природы

Методические пособия: Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4–5 лет).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР): Соломенникова О. А.

Ознакомление с природой. Средняя группа (4–5 лет).

Наглядно-дидактические пособия: Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

Серия «Мир в картинках», «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки - друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Вес на»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

Образовательная область «Речевое развитие»

Методические пособия:

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР):

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Рабочие тетради:

Д. Денисова, Ю. Дорожин. Развитие речи у дошкольников. Старшая группа.

Д. Денисова, Ю. Дорожин. Развитие речи у дошкольников. Подготовительная к школе группа.

Д. Денисова, Ю. Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников: Старшая группа.

Д. Денисова, Ю. Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников: Подготовительная к школе группа.

Д. Денисова, Ю. Дорожин. Прописи для дошкольников: Старшая группа.

Д. Денисова, Ю. Дорожин. Прописи для дошкольников: Подготовительная к школе группа.

Наглядно-дидактические пособия: Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много»; «Слово образование»; «Ударение».

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4–6 лет. Гербова В. В. Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».

Плакаты: «Алфавит».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия: Комарова Т. С. Детское художественное творчество.

Для работы с детьми 2–7 лет.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5–6 лет).

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду.

Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.

Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет).

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Хрестоматии

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5–6 лет

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6–7 лет

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду.

Соломенникова О. А. Ознакомление детей с народным искусством.

Наглядно-дидактические пособия: Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».

Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».

Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

Образовательная область «Физическая культура»

Методические пособия: Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет.

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.

Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

Наглядно-дидактические пособия: Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».