

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ПЛАТОНОВСКИЙ ДЕТСКИЙ САД**

**ПРИНЯТО**

На заседании педагогического совета  
МБДОУ Платоновского детского сада  
Протоколы № 1 от 26.08.2022г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Заведующий МБДОУ  
Платоновским детским садом  
\_\_\_\_\_ Ткаченко О.В.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ  
С ДЕТЬМИ, ИМЕЮЩИМИ НАРУШЕНИЯ РЕЧИ  
НА 2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**5-7 лет**

*возраст ребенка*

**2 года**

*сроки реализации*

Учитель-логопед:  
**Куренкова Алёна Юрьевна**



## Оглавление

<b>1. Пояснительная записка .....</b>	<b>4</b>
<b>2. Характеристика возрастных особенностей воспитанников.....</b>	<b>9</b>
2.1. <i>Характеристика речевого развития детей 5-7 лет с ФФН .....</i>	<i>9</i>
2.2. <i>Аналитическая справка по группе .....</i>	<i>10</i>
<b>3. Особенности осуществления образовательного процесса .....</b>	<b>10</b>
3.1. <i>Цель, задачи и принципы деятельности ДОУ по реализации коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими нарушения речи.....</i>	<i>10</i>
<b>4. Целевой компонент рабочей программы учителя-логопеда ДОУ .....</b>	<b>12</b>
4.1. <i>Целевые ориентиры (планируемые результаты) по образовательной области «Речевое развитие» .....</i>	<i>12</i>
4.2. <i>Промежуточные планируемые результаты по образовательной области «Речевое развитие» .....</i>	<i>13</i>
4.3. <i>Задачи по образовательной области «Речевое развитие».....</i>	<i>15</i>
4.4. <i>Конкретизация задач по возрастам по образовательной области «Речевое развитие»..</i>	<i>15</i>
<b>5. Содержательный компонент рабочей программы учителя-логопеда ДОУ.....</b>	<b>16</b>
5.1. <i>Описание коррекционной образовательной деятельности в соответствии с направлениями речевого развития ребенка .....</i>	<i>16</i>
5.2. <i>Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы логопеда .....</i>	<i>55</i>
5.3. <i>Особенности взаимодействия учителя-логопеда с семьями воспитанников .....</i>	<i>56</i>
<b>6. Организационный компонент программы.....</b>	<b>59</b>
6.1. <i>Материально-техническое обеспечение работы учителя-логопеда ДОУ.....</i>	<i>59</i>
6.2. <i>Регламент коррекционной логопедической образовательной деятельности и циклограмма рабочего времени учителя-логопеда .....</i>	<i>62</i>

## 1. Пояснительная записка

В настоящее время требования к образовательному процессу основываются на федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного образования (ФГОС ДО) и требуют учета потребностей каждого ребенка и максимальной индивидуализации. Многие проблемы трудностей в обучении кроются в раннем и дошкольном возрасте, и очень часто могут быть обусловлены нарушением психофизического и речевого развития, низким уровнем сформированности познавательных интересов, незрелостью эмоционально-личностной сферы, неблагоприятным социальным окружением или сочетанием тех и других факторов.

Известно, что чем раньше начинается целенаправленная работа с ребёнком, тем более полными могут оказаться коррекция и компенсация дефекта, а также, возможно предупреждение вторичных нарушений развития. Современный этап развития системы ранней помощи детям с ограниченными возможностями здоровья, в частности с нарушениями речи, в условиях дошкольного образовательного учреждения характеризуется повышением требований к организации и осуществлению коррекционно-образовательного процесса и направлено на социальную адаптацию и интеграцию детей в общество. Все вышесказанное, вызывает необходимость разработки содержания Рабочей Программы коррекционно-развивающей деятельности учителя-логопеда в условиях дошкольной образовательной организации.

Рабочая программа логопедического пункта разработана в соответствии с нормативными документами. Программа учитывает основные задачи развития образования и разработана с учетом требований к общеобразовательной программе детского сада. Программа включает в себя разделы: целевой, содержательный, организационный. Рабочая Программа коррекционной образовательной деятельности предназначена для детей от 5 до 7 лет с нарушениями речи (ФН, ФФН, ОНР), посещающих старшую и подготовительную к школе группу. Срок реализации программы - 1 год.

Данная Рабочая Программа является нормативно - управленческим документом дошкольного образовательного учреждения, характеризующим систему **комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с нарушениями речи в условиях воспитательно-образовательного процесса.**

**Нормативно-правовую основу** для разработки Рабочей Программы коррекционно-развивающей образовательной деятельности учителя-логопеда составляют:

- ✓ Конвенция ООН о правах ребенка;
- ✓ Декларация прав ребенка;
- ✓ Основная Образовательная Программа дошкольного образовательного учреждения (ООП ДОО).
- ✓ Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- ✓ Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
- ✓ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- ✓ Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"
- ✓ Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей. Авторы: Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина;

Таким образом, Рабочая программа разработана с учетом целей и задач основной образовательной программы дошкольного образования, потребностей и возможностей воспитанников ДОУ. В программе определены коррекционные задачи, основные направления работы, условия и средства формирования фонетико-фонематической, лексико-грамматической сторон и связной речи.

В основе создания этой программы использован опыт работы на дошкольном логопункте, подкрепленный современными коррекционно-развивающими программами Министерства образования РФ, научно-методическими рекомендациями, инструктивными письмами, представленными в библиографии. В частности «Программа воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием» Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной; «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей» Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной; «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б. Филичевой, Т.В. Тумановой; «Программа коррекционно-развивающей работы для детей с ОНР» Н.В. Нищевой. Данные программы рассчитаны на работу в условиях логопедических групп специального детского сада, в связи с чем, не совсем подходят для использования на логопедическом пункте общеразвивающего детского сада и не предполагают использование новых методов, приемов, технологий, не учитывают клинических особенностей детей, что является необходимым.

Этим и обусловлена **значимость** написания рабочей программы, применение которой поможет детям с нарушением речевого развития осваивать основную образовательную программу; позволит своевременно, то есть еще до поступления в школу, помочь детям в преодолении всех трудностей, которые являются причиной возникновения школьной дезадаптации.

Основной задачей дошкольного учреждения является подготовка ребенка к школе, в том числе к усвоению письменной речи. Формирование звуковой стороны речи рассматривается, как одно из необходимых средств воспитания звуковой культуры и подготовки к успешному овладению письменной формой речи.

Данная программа представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, что обуславливает формирование коммуникативных способностей речевого и психического развития ребенка дошкольного возраста с речевой патологией, как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в массовой школе, а также его социализации.

**Целью** данной Программы является построение системы коррекционно-развивающей работы на логопедическом пункте для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 6 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Планирование работы во всех пяти образовательных областях учитывает особенности речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

В процессе коррекционного обучения детей решаются следующие **задачи**:

- ✓ Раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- ✓ Преодоление недостатков в речевом развитии;
- ✓ Воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия;
- ✓ Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты;
- ✓ Формирование навыков учебной деятельности;
- ✓ Учет регионального компонента и общеобразовательной программы детского сада;
- ✓ Осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками ДОУ, с социумом.

Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

Одной из основных задач Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Так она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

Проблема преодоления общего недоразвития речи у старших дошкольников относится к числу наиболее актуальных для современной логопедии. У данной категории детей отмечается недостаточная сформированность всех языковых структур, нарушение общей, мелкой, артикуляционной моторики, просодических компонентов. Максимально эффективная коррекция речевого дефекта в этих случаях возможна лишь при использовании многоаспектного, комплексного подхода к ее преодолению.

Коррекционная работа направлена на:

1. Обеспечение коррекции нарушений развития детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении основной общеобразовательной Программы детского сада;

2. Освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных, индивидуальных и этнокультурных особенностей, особых образовательных потребностей, социальной адаптации, с учетом регионального компонента и общеобразовательной программы детского сада.

- 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с ОНР и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Кроме того, Программа имеет в своей основе следующие **принципы**:

1. принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;

2. принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;

3. принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;

4. принципы интеграции усилий специалистов;

5. принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным, возрастным и этнокультурным особенностям детей;

6. принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;

7. принцип постепенности подачи учебного материала;

8. принцип концентрического наращивания информации во всех пяти образовательных областях.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность — основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. Коррекционно-развивающее занятие в соответствии с Программой не тождественно школьному уроку и не является его аналогом. Конспекты игровых коррекционно-развивающих занятий учителя-логопеда приведены в приложении к Программе, входящих в методический комплект Программы. Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского персонала и семей воспитанников.

Работу по образовательной области «Речевое развитие» ведет учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, учитель-логопед. При этом воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий,

первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных, этнокультурных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы. При этом учитывается региональный компонент и общеобразовательная программа детского сада.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой, проводя игры с пением, работу над дыханием.

Работу в образовательных области «Физическое развитие» осуществляют инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников. Учитель-логопед проводит с детьми игры, физминутки, пальчиковые игры, гимнастику для глаз.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

На логопедическом пункте коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей.

Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов. Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию осуществляют все мероприятия, предусмотренные Программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

В соответствии с Программой предметно-пространственная развивающая среда в кабинете логопеда и в помещении группы обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в соответствии с особенностями и потребностями каждого ребенка, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с Программой обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых во всей группе и в малых группах, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Она обеспечивает реализацию Программы, учет возрастных, индивидуальных особенностей детей. В Программе представлены методические рекомендации по осуществлению взаимодействия с родителями дошкольников, описаны условия сотрудничества с семьями воспитанников. В Программе предложена система педагогической диагностики (по Т.Н. Фотековой), даны методические рекомендации по проведению диагностики ребенка (с 6 до 7 лет) учителем-логопедом. В приложении к Программе представлены перечень пособий методического комплекта, списки специальной и методической литературы.

Программа коррекционной работы на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;
- коррекционно - развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;
- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого-

педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

➤ информационно – просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с ОВЗ, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Планируемые результаты освоения Программы. Целевые ориентиры.

Главной идеей Программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей. Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной Программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной Программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка.

Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко - слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.

Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.

Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности.

Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям.

У ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.



## 2. Характеристика возрастных особенностей воспитанников

### 2.1. Характеристика речевого развития детей 5-7 лет с ФФН

*Фонетико-фонематическое недоразвитие речи* — это нарушение процессов формирования произношения у детей с различными речевыми расстройствами из-за дефектов восприятия и произношения фонем. Без достаточной сформированности фонематического восприятия невозможно становление его высшей ступени — звукового анализа. Звуковой анализ — это операция мысленного деления на составные элементы (фонемы) разных звукокомплексов: сочетаний звуков, слогов и слов. Уровень развития фонематического слуха детей влияет на овладение звуковым анализом. Степень недоразвития фонематического восприятия может быть различна.

*Основные проявления, характеризующие ФФН:*

- недифференцированное произношение пар или групп звуков, т.е. один и тот же звук может служить для ребенка заменителем двух или более звуков. Например, вместо звуков «с», «ч», «ш» ребенок произносит звук «ть»: «тюмка» вместо «сумка», «тяска» вместо «чашка», «тяпка» вместо «шапка»;
- замена одних звуков другими, имеющими более простую артикуляцию, т.е. сложные звуки заменяются простыми. Например, группа свистящих и шипящих звуков может заменяться звуками «т» и «д», «р» заменяется на «л», «ш» заменяется на «ф». «Табака» вместо «собака», «лыба» вместо «рыба», «фуба» вместо «шуба»;
- смешение звуков, т.е. неустойчивое употребление целого ряда звуков в различных словах. Ребенок в одних словах может употреблять звуки правильно, а в других заменять их близкими по артикуляции или акустическим признакам. Например, ребенок умеет правильно произносить звуки «р», «л» и «с» изолированно, но в речевых высказываниях вместо «столяр строгаёт доску» говорит «старял стлагает дошку»;
- другие недостатки произношения: звук «р» — горловой, звук «с» — зубной, боковой и т.д.

При наличии большого количества дефектных звуков у детей с ФФН нарушается слоговая структура слова и произношение слов со стечением согласных. Характер нарушенного звукопроизношения у детей с ФФН указывает на низкий уровень развития *фонематического восприятия*. Несформированность фонематического восприятия выражается в:

- ✓ нечетком различении на слух фонем в собственной и чужой речи;
- ✓ неподготовленности к элементарным формам звукового анализа и синтеза;
- ✓ затруднениях при анализе звукового состава речи.

У детей с ФФН наблюдается некоторое недоразвитие или нарушение высших *психических процессов*:

- внимание у таких детей может быть неустойчивым, нестабильным и иссякающим, а также — слабо сформированным произвольное внимание, когда ребенку трудно сосредоточиться на одном предмете и по специальному заданию переключиться на другой;
- объем памяти может быть сужен по сравнению с нормой. При этом ребенку понадобится больше времени и повторов, чтобы запомнить заданный материал;
- отмечаются особенности в протекании мыслительных операций: наряду с преобладанием наглядно-образного мышления дети могут затрудняться в понимании абстрактных понятий и отношений. Скорость протекания мыслительных операций может быть несколько замедленной, вследствие чего может быть замедленным и восприятие учебного материала и т.д.

Исходя из перечисленных особенностей высшей нервной деятельности, дети с ФФН в педагогическом плане характеризуются следующим образом:

- ❖ поведение может быть нестабильным, с частой сменой настроения;
- ❖ могут возникать трудности в овладении учебными видами деятельности, т.к. на занятиях дети быстро утомляются, для них сложно выполнение одного задания в течение длительного времени;

- ❖ возможны затруднения в запоминании инструкций педагога, особенно — двух-, трех-, четырехступенчатых, требующих поэтапного и последовательного выполнения;
- ❖ в ряде случаев появляются особенности дисциплинарного характера.

## *2.2. Аналитическая справка по группе*

В мае 2022 года на логопункт в Никольский филиал «Ягодка» МБДОУ Платоновского детского сада решением ТПМПК были зачислены 7 детей.

Из 11 детей с нарушениями речи:

- 4 детей с логопедическим заключением ФФН, дизартрия (м. п.);
- 1 ребенок с логопедическим заключением ОНР (III), дизартрия (м. п.);
- 2 ребенка с логопедическим заключением ОНР (I-II), дизартрия (м. п.).

В мае 2022 года на логопункт в Зелёновский филиал «Ромашка» МБДОУ Платоновского детского сада решением ТПМПК были зачислены 8 детей.

Из 6 детей с нарушениями речи:

- 6 детей с логопедическим заключением ФФН, дизартрия (м. п.);
- 1 детей с логопедическим заключением ФН, дизартрия (м. п.);
- 2 ребенка с логопедическим заключением ОНР (I-II), дизартрия (м. п.)

В мае 2022 года на логопункт в филиал п. Маяк «Маячок» МБДОУ Платоновского детского сада решением ПМПК были зачислены 7 детей.

Из 3 детей с нарушениями речи:

- 4 детей с логопедическим заключением ФФН, дизартрия (м. п.);
- 2 детей с логопедическим заключением ФН, дизартрия (м. п.);
- 1 ребенок с логопедическим заключением ОНР (I-II), дизартрия (м. п.)

## **3. Особенности осуществления образовательного процесса**

### *3.1. Цель, задачи и принципы деятельности ДОУ по реализации коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими нарушения речи*

**Целью данной Рабочей программы** учителя-логопеда является построение системы коррекционно-развивающей работы в старшей и подготовительной к школе группе для детей с нарушениями речи (ФН, ФФН, ОНР) в возрасте от 5 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

***Одной из основных задач Рабочей программы учителя-логопеда на 2022-2023 учебные годы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.***

Рабочая Программа учителя-логопеда имеет в своей основе следующие принципы:

- ❖ принцип природосообразности, т.е. синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с нарушениями речи;
- ❖ онтогенетический принцип, учитывающий закономерности развития детской речи в норме;
- ❖ принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;

- ❖ принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- ❖ принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- ❖ принципы интеграции усилий специалистов;
- ❖ принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- ❖ принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- ❖ принцип постепенности подачи учебного материала;
- ❖ принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.
- ❖ принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи;
- ❖ принцип обеспечения активной языковой практики.

Основной формой работы с детьми является **игровая деятельность**. Все *коррекционно-развивающие индивидуальные и подгрупповые занятия* в соответствии с Рабочей программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Рабочей программой учителя-логопеда, обеспечивается **благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников**. Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, медицинского работника, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников.

Учитель-логопед руководит работой по образовательной области **«Речевое развитие»**, тогда как другие специалисты подключаются к этой работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В соответствии с ФГОС ДОУ основной целью речевого развития детей-дошкольников является:

**Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.**

Задачи речевого развития, обозначенные в ФГОС ДО:

- А) овладение речью как средством общения и культуры;
- Б) обогащение активного словаря;
- В) развитие связной, грамматически правильной монологической и диалогической речи;
- Г) развитие речевого творчества;
- Д) знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- Е) формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- Ж) развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

В работе по остальным образовательным областям («Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие») при ведущей роли других специалистов (воспитателей, музыкальных руководителей, инструкторов по физической культуре) учитель-логопед является консультантом и помощником. Он помогает педагогам выбирать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с нарушениями речи и этапа коррекционной работы. Более подробно модели взаимодействия учителя-логопеда с педагогами ДОУ рассмотрены в содержательном компоненте программы.

Таким образом, *целостность коррекционной работы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.*

*Коррекционное направление работы в работе логопеда является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей.* Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

#### **4. Целевой компонент рабочей программы учителя-логопеда ДОУ**

##### *4.1. Целевые ориентиры (планируемые результаты) по образовательной области «Речевое развитие»*

Как уже отмечалось, главной идеей рабочей программы является **РЕАЛИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ЗАДАЧ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ С ПРИВЛЕЧЕНИЕМ СИНХРОННОГО ВЫРАВНИВАНИЯ РЕЧЕВОГО И ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ.**

Результаты освоения рабочей программы учителя-логопеда представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной Программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной рабочей программы.

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с программой ДОУ относятся следующие **социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:**

- ***Ребенок хорошо владеет устной речью,*** может выразить свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.
- ***Ребенок любознателен,*** склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.
- ***Ребенок способен к принятию собственных решений*** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.
- ***Ребенок инициативен, самостоятелен*** в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.
- ***Ребенок активен,*** успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.
- ***Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства,*** умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.
- ***Ребенок обладает чувством собственного достоинства,*** верой в себя.
- ***Ребенок обладает развитым воображением,*** которое реализует в разных видах деятельности.
- ***Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам,*** способен к волевым усилиям.
- ***У ребенка развиты крупная и мелкая моторика,*** он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Результативность коррекционной логопедической образовательной деятельности отслеживается через диагностические исследования 2 раза в год с внесением последующих корректив в индивидуальные планы (маршруты) коррекции и в содержание всего коррекционно-образовательного процесса.

Результаты мониторинга находят отражение в речевых картах детей, где отмечается динамика коррекции звукопроизношения и развития речевых функций каждого ребенка, итоговом обследовании речевого развития детей группы, ежегодном отчете учителя-логопеда и анализе эффективности работы логопункта. Для диагностики используются методики логопедического обследования Т.Б.Филичевой, Г.В. Чиркиной. Сроки проведения мониторинговых исследований – сентябрь, май.

Согласно целям и задачам образовательной области «Речевое развитие» основным планируемым результатом работы в этой области является **ДОСТИЖЕНИЕ КАЖДЫМ РЕБЕНКОМ УРОВНЯ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ, СООТВЕТСТВУЮЩЕГО ВОЗРАСТНЫМ НОРМАМ, ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ ВОЗМОЖНЫХ ТРУДНОСТЕЙ В УСВОЕНИИ ШКОЛЬНЫХ ЗНАНИЙ, ОБУСЛОВЛЕННЫХ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ, И ОБЕСПЕЧИВАЮЩИМ ЕГО СОЦИАЛЬНУЮ АДАПТАЦИЮ И ИНТЕГРАЦИЮ В ОБЩЕСТВЕ.**

#### *4.2. Промежуточные планируемые результаты по образовательной области*

##### *«Речевое развитие»*

В конце обучения в **старшей группе** ребенок должен приобрести следующие знания и умения в образовательной области ФГОС «Речевое развитие»:

- *Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:*
  - свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
  - в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.
- *Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:*
  - использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;
  - использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;
  - способен правильно произносить все звуки, определять место звука в слове;
  - составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.
- *Практическое овладение воспитанниками нормами речи:*
  - дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета;
  - умеет аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстника.
- *Развитие литературной речи:*
  - способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;
  - способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.
- *Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:*
  - эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
  - называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы;
  - способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;
  - знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров.

- *Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:*
  - способен проводить звуковой анализ слов различной звуковой структуры;
  - способен качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук);
  - правильно употребляет соответствующие термины.

В конце обучения **в подготовительной к школе группе** ребенок должен приобрести следующие знания и умения в образовательной области ФГОС «Речевое развитие»:
- *Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:*
  - способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);
  - свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.
- *Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:*
  - использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;
  - использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;
  - правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания, проводит звуковой анализ слов;
  - самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;
  - называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».
- *Практическое овладение воспитанниками нормами речи:*
  - дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;
  - пользуется естественной интонацией разговорной речи;
  - соблюдает элементарные нормы словопроизношения, постановки словесного ударения.
- *Развитие литературной речи:*
  - способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;
  - самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.
- *Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:*
  - называет любимые сказки и рассказы;
  - называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);
  - эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
  - может импровизировать на основе литературных произведений.
  - способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;
  - способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;
  - способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности.
- *Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:*
  - воспринимает слово и предложение как самостоятельные единицы речи, правильно использует в своей речи;
  - способен делить предложения на слова и составлять из слов (2-4);
  - способен членить слова на слоги (2-4) и составлять из слогов;
  - способен проводить звуковой анализ слов;
  - понимает смысловозначительную роль фонемы.

### *4.3. Задачи по образовательной области «Речевое развитие»*

Руководствуясь главной целью коррекционно-логопедической работы, можно выделить несколько основных задач Рабочей программы учителя-логопеда ДОУ:

- формировать навыки владения речью как средством общения и культуры;
- обогащать активный словарь;
- способствовать развитию связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- содействовать развитию речевого творчества;
- развивать звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух;
- знакомить с книжной культурой, детской литературой;
- формировать понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формировать звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылку обучения грамоте.

### *4.4. Конкретизация задач по возрастам по образовательной области*

#### *«Речевое развитие».*

***В 2022-2023 учебном году перед учителем-логопедом старшей группы для детей с нарушениями речи поставлены следующие задачи:***

- ✓ способствовать свободному использованию речи для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
- ✓ учить использовать разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;
- ✓ формировать навыки использования сложных предложений разных видов, разнообразных способов словообразования;
- ✓ формировать навыки правильного звукопроизношения;
- ✓ учить составлять по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения;
- ✓ способствовать эмоциональному воспроизведению поэтических произведений, чтению стихов по ролям;
- ✓ учить пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации;
- ✓ учить эмоционально реагировать на поэтические и прозаические художественные произведения;
- ✓ способствовать осмысленному восприятию мотивов поступков, переживаний литературных персонажей;
- ✓ учить проводить звуковой анализ слов различной звуковой структуры;
- ✓ формировать навыки качественной характеристики выделяемых звуков (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук);
- ✓ учить правильно употреблять соответствующие термины.

***В 2022-2023 учебном году перед учителем-логопедом подготовительной к школе группы для детей с нарушениями речи поставлены следующие задачи:***

- ✓ учить участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);
- ✓ формировать навыки свободного использования речи для установления контакта, поддержания и завершения разговора;
- ✓ учить использовать слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, пользоваться эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;

- ✓ формировать навыки использования разнообразных способов словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;
- ✓ учить правильно произносить все звуки родного языка, отчетливо произносить слова и словосочетания, проводить звуковой анализ слов;
- ✓ формировать навыки самостоятельного пересказывания небольших литературных произведений, составления по плану и образцу описательных и сюжетных рассказов;
- ✓ учить определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах, различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»;
- ✓ формировать навыки дифференцированного использования разнообразных формул речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;
- ✓ учить соблюдать элементарные нормы словоупотребления, постановки словесного ударения;
- ✓ формировать навыки выразительного чтения стихотворений;
- ✓ учить самостоятельно пересказывать знакомые художественные произведения;
- ✓ учить эмоционально реагировать на поэтические и прозаические художественные произведения;
- ✓ формировать навыки импровизации на основе литературных произведений;
- ✓ способствовать осмыслению событий, которых не было в личном опыте;
- ✓ учить воспринимать текст в единстве содержания и формы;
- ✓ учить различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности;
- ✓ формировать навыки восприятия слова и предложения как самостоятельные единицы речи, правильного использования в речи;
- ✓ учить делить предложения на слова и составлять из слов (2-4);
- ✓ учить членить слова на слоги (2-4) и составлять из слогов;
- ✓ формировать навыки звукового анализа слов.

## **5. Содержательный компонент рабочей программы**

### **учителя-логопеда ДОУ**

#### *5.1. Описание коррекционной образовательной деятельности в соответствии с направлениями речевого развития ребенка*

Исходной методологической основой содержания коррекционной работы в логопедической группе являются положения, разработанные в отечественной логопедии Л.С. Выготским, Р.Е. Левиной, Л.Е. Журовой, Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной и другими.

Рабочая программа учителя-логопеда ДОУ Куренковой Алёны Юрьевны на 2022-2023 учебный год составлена на основе типовых базовых **ПРОГРАММ с учетом положений ФГОС ДО**:

**ПРОГРАММА ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ПРЕОДОЛЕНИЮ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОГО НАРУШЕНИЯ РЕЧИ У ДЕТЕЙ (авторы программы Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина),**

рекомендованных Ученым Советом ГНУ «Институт коррекционной педагогики Российской академии образования» для использования в ДОУ.

Содержание коррекционной образовательной деятельности обеспечивает:

- Выявление особых образовательных потребностей детей с нарушениями речи;
- Осуществление индивидуально ориентированной медико-педагогической помощи детям с нарушениями речи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК);
- Возможность освоения детьми с нарушениями речи основной общеобразовательной программы ДОУ и их интеграции в образовательном учреждении.



В соответствии со спецификой работы логопункта образовательная область **«Речевое развитие»** выдвинута в рабочей программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Основными направлениями работы учителя-логопеда ДОУ по коррекции и развитию речи детей с нарушениями речи в 2022-2023 уч. г. в соответствии с образовательной областью «Речевое развитие» ФГОС ДО являются:

1. Воспитание звуковой культуры речи (нормализация звукопроизношения) - развитие восприятия звуков родной речи и произношения;
2. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (развитие фонематического восприятия и слуха) – различение звука и слова, нахождение места звука в слове;
3. Развитие активного словаря – освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, ситуацией, в которой происходит общение;
4. Формирование грамматического строя речи:
  - А) морфология (изменение слов по родам, числам, падежам),
  - Б) синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений),
  - В) словообразование;
5. Развитие связной речи – монологической (рассказывание) и диалогической (разговорной);
6. Обучение грамоте – послоговому чтению и письму;
7. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

#### **Содержание и организация образовательной коррекционно-логопедической деятельности**

Эффективность коррекционно - воспитательной работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителя, воспитателя и специалистов ДОУ.

Содержание коррекционной логопедической работы по преодолению ФФН у детей обеспечивает вариативность и личностную ориентацию образовательного процесса с учетом индивидуальных возможностей и потребностей детей.

Учебный год на логопункте начинается первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня) и условно делится на три периода:

- I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;
- II период — декабрь, январь, февраль;
- III период — март, апрель, май.

Период с 1 по 15 сентября (2 недели) отводится для углубленной диагностики речевого развития детей, сбора анамнеза, уточнения логопедических заключений, составления индивидуальных планов коррекционной работы на год и заполнение речевых карт. В этот период времени логопед проводит индивидуальную комплексную диагностику каждого ребенка, индивидуальные занятия не проводятся.

После проведенной диагностики специалисты, работающие в ДОУ, на психолого-педагогическом консилиуме (ППк) при заведующей ДОУ обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают план работы на год.

С 16 сентября начинается организованная образовательная коррекционно-логопедическая деятельность с детьми в соответствии с утвержденным планом работы: начинаются подгрупповые и индивидуальные занятия. В конце учебного года проводится очередное заседание ППк ДОУ с тем, чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» осуществляется через регламентируемые (НОД) и нерегламентируемые виды деятельности (режимные моменты, игры, труд, театрализованная деятельность, экскурсии, прогулки, самостоятельная деятельность детей).

#### **Количество занятий**

Данная Программа разработана для реализации в условиях логопедического пункта детского сада общеразвивающего вида, то есть в расписании непосредственно образовательной деятельности не предусмотрено специального времени для проведения индивидуальной деятельности учителя - логопеда. Логопедические индивидуальные занятия проводятся с 16 сентября по 15 мая как в часы, свободные от непосредственно образовательной деятельности, так и во время её проведения. Учитель-логопед берёт детей на свои занятия в любое время, кроме физкультурных и музыкальных занятий.

Занятия с воспитанниками проводятся как индивидуально, так и в микрогруппе (2-3 человека). Основной формой логопедической коррекции являются индивидуальные занятия. Периодичность микрогрупповых и индивидуальных занятий определяется учителем-логопедом в зависимости от тяжести нарушения речевого развития. Микрогрупповые занятия проводятся с воспитанниками, имеющими однотипность нарушения звукопроизношения.

Логопедические занятия проводятся 2 раз в неделю с детьми, имеющими фонетические, фонетико-фонематические нарушения речи. По мере формирования у детей произносительных навыков учитель-логопед может объединять детей в микрогруппы для автоматизации произношения. Продолжительность индивидуального занятия составляет 20 минут.

Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи.

Программа составлена с учётом основных форм организации коррекционных занятий.

**Индивидуальные занятия** направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов. При этом логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, привлечь его внимание к контролю за качеством звучащей речи логопеда и ребёнка, подобрать индивидуальный подход с учетом личностных особенностей (речевой негативизм, фиксация на дефекте, невротические реакции и т. п.)

*На индивидуальных занятиях с детьми выполняются:*

1. Дыхательная гимнастика (формирование длительной, сильной, плавной воздушной струи для правильного произношения звуков).
2. Артикуляционная гимнастика (различные упражнения на развитие мышц артикуляционного аппарата).
3. Пальчиковая гимнастика (упражнения и игры на развитие моторики пальцев рук).
4. Постановка звуков разными способами.
5. Автоматизация звуков в речи.
6. Дифференциация звуков в речи.
7. Закрепление знаний, полученных детьми на подгрупповых логопедических занятиях.

**Микрогрупповые** - основная цель - воспитание навыков коллективной работы, умения слушать и слышать логопеда, выполнять в заданном темпе упражнения по развитию силы голоса, изменению модуляции (хором, выборочно); адекватно оценивать качество речевой продукции детей. Логопед может организовать простой диалог для тренировки произносительных навыков; упражнять детей в различении сходных по звучанию фонем в собственной и чужой речи. Для логопедической работы во время микрогрупповых занятий 2-3 ребёнка объединяются по признаку однотипности нарушения звукопроизношения. Состав детей в микрогруппах в течение года периодически меняется. Это обусловлено динамическими изменениями в коррекции речи каждого ребёнка. Состав микрогрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений в коррекции произношения.

*Задачи и содержание микрогрупповых занятий:*

- закрепление навыков произношения изученных звуков;

- отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков;
- воспитание готовности к звуковому анализу и синтезу слов, состоящих из правильно произносимых звуков;
- расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков;
- закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учётом исправленных на индивидуальных занятиях звуков.

Поскольку преобладающей формой коррекционной работы являются индивидуальные занятия, поэтому не ведется тематическое перспективное планирование групповой работы с детьми. Планирование содержания логопедических занятий осуществляется ежедневно: описываются основные направления, по которым планируется работать на занятии, названия дидактических игр, артикуляционных упражнений. Такое планирование позволяет более наглядно отслеживать этапы, на которых завершилась работа на предыдущих занятиях и, следовательно, эффективнее проводить коррекцию.

На логопункте фронтальные занятия по программе не предусмотрены.

Содержание программы разделено на **2 блока**:

**Блок I. Коррекция звукопроизношения.**

**Блок II. Коррекция фонематического нарушения речи.**

Эти два блока учитель-логопед использует параллельно. Очередность изложения материала в блоках определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения и фонематического восприятия у детей в норме. Однако изменения вполне допустимы, если они продиктованы индивидуальными особенностями отдельных детей и способствуют успешному их продвижению.

**Блок I «Коррекция звукопроизношения».**

Учитывая специфику нарушений устной речи, планирование работы делится на следующие этапы:

### **I. Подготовительный этап**

**Задача** – тщательная и всесторонняя подготовка ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе.

Основные **направления** на данном этапе:

- формирование интереса к логопедическим занятиям, потребности в них;
- развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;
- развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;
- развитие тонкой моторики в процессе систематических тренировок, пальчиковой гимнастики;
- укрепление физического здоровья, консультации врачей.

Качественная подготовительная работа обеспечивает успех постановки звуков и всей коррекционной работы. Поэтому она требует максимального внимания логопеда и больших затрат времени.

### **II. Формирование произносительных умений и навыков**

Этап формирования произносительных умений и навыков подразумевает постановку нарушенных звуков различными способами.

**Задачи:**

- устранение дефектного звукопроизношения;
- развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;
- формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

**Виды коррекционной работы** на данном этапе следующие.

1. **Постановка звуков в такой последовательности:**

- свистящие С, З, Ц, С', З';
- шипящий Ш;

- сонор Л;
- шипящий Ж;
- соноры Р, Р';
- шипящие Ч, Щ.

Данная последовательность определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме. Однако возможны изменения в порядке постановки звуков, обусловленные индивидуальными особенностями отдельных детей.

Способ постановки смешанный.

Подготовительные упражнения (кроме артикуляционной гимнастики):

- для свистящих: «Улыбка», «Заборчик», «Лопатка», «Желобок», «Щеточка», «Футбол», «Фокус»;
- для шипящих: «Трубочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок», «Погреем руки»;
- для Р, Р': «Болтушка», «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Барабанщик», «Гармошка», «Пулемет»;
- для Л: «Улыбка», «Лопатка», «Накажем язык».

Работа по постановке звуков проводится только индивидуально до выработки устойчивого навыка правильного произношения звука изолированно.

2. Автоматизация каждого исправленного звука в слогах по мере постановки может проводиться как индивидуально, так и в подгруппе (2-3 человека).

- С, З, Ш, Ж, С', З', Л' автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь – в слогах со стечением согласных. Примечание: звонкие согласные З, Ж, З' не автоматизируются в обратных слогах.

- Ц, Ч, Щ, Л – наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных.

- Р, Р' можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

3. Автоматизация звуков в словах проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности.

По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом. Для проведения работы по автоматизации звуков в словах дети со сходными дефектами объединяются в подгруппы. Вся дальнейшая коррекционная работа проводится в подгруппах.

4. Автоматизация звуков в предложениях. Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки. Стишки с данным словом.

5. Автоматизация звуков в спонтанной речи (в диалогической речи, в игре, развлечениях, режимных моментах, экскурсиях, труде).

Вследствие того, что у детей с речевыми нарушениями, как правило, выявляется недостаточная сформированность мелкой моторики, психических функций и общеречевых навыков (словарный запас, лексико-грамматический строй речи и фонематические процессы), то необходимо их развивать на логопедических занятиях с детьми. Это создаст благоприятные предпосылки для развития устной речи и овладения письменной речью.

Процесс исправления недостатков звукопроизношения в существенной степени зависит от выполнения *методических установок*, важнейшими из которых являются следующие:

1. Ребенок должен быть подготовлен к работе, так как его сознательное желание исправить звуки имеет большое значение.
2. Переход от одного этапа работы к следующему должен осуществляться только после усвоения пройденного материала.
3. Каждый поставленный звук необходимо сразу вводить в разговорно-бытовую речь.
4. В течение работы над постановкой звуков родители должны активно помогать ребенку и требовать от него выполнения заданий.

## **Блок II «Коррекция фонематического недоразвития речи».**

При фонетико-фонематическом недоразвитии речи одним из важных направлений работы является развитие фонематического слуха.

В коррекционную работу кроме выше перечисленных включаются следующие этапы:

I. Развитие слухового восприятия, внимания (осуществляется одновременно с подготовительным этапом).

На этапе развития *слухового восприятия*, внимания проводятся:

1) упражнения, направленные на дифференциацию звуков, различающихся по тональности, высоте, длительности: «Угадай, чей голос», «Найди пару», «Улови шёпот», «Жмурки с голосом», «Отгадай, что звучит», «Где позвонили?»;

2) воспроизведение ритмического рисунка на слух: «Хлопни как я».

II. Развитие фонематического слуха (осуществляется одновременно с подготовительным этапом и этапом формирования первичных произносительных умений и навыков).

Этап развития *фонематического слуха* включает:

1) упражнения в узнавании заданного звука среди других фонем и вычленение его из слова в различных позициях: «Хлопни когда услышишь звук», « Определи место звука в слове»;

2) упражнения на дифференциацию звуков, близких по артикуляционным или акустическим свойствам: «Подними нужный символ», «Раз, два, три, за мною повтори».

III. Формирование звукобуквенного и слогового анализа и синтеза слова (осуществляется на этапах формирования первичных произносительных и коммуникативных умений и навыков).

Этап формирования *звукобуквенного и слогового анализа и синтеза слова* предполагает:

1) последовательное вычленение и сочетание звуков в словах различной слоговой структуры: «Звуковое домино», «Весёлый рыболов», «Домики», «Кто за кем?», «Звуки поссорились», «Поймай звук», «Звук убежал»;

2) последовательное вычленение и сочетание слогов в словах различной слоговой структуры: «Доскажи словечко», «Путаница», «Весёлый поезд», «Пуговицы», «Пирамидка»;

3) обозначение гласных и согласных (твёрдых и мягких) звуков фишками соответствующих цветов: «Отбери картинки», «Звуковое лото», «Отгадай», «Скажи наоборот»;

4) составление условно-графических схем: «Телеграфист».

После постановки и автоматизации того или иного звука следует этап его дифференциации (различения) с наиболее часто смешиваемыми звуками. Если не проводить дифференциацию, ребёнок будет путать произношение поставленного звука с имеющимися дефектными. Вначале отрабатываются звуки в упражнениях, а затем вводятся в разговорно-бытовую речь.

В данном блоке ведется работа над совершенствованием следующих операций в соответствии с концепцией, предложенной В.А.Ковшиковым (1995):

- активизация слухового внимания;
- выделение звука на фоне других звуков;
- выделение звука на фоне слога;
- выделение звука на фоне слова;
- вычленение звука;
- определение места звука в слове;
- определение положения звука по отношению к другим звукам;
- определение последовательности звуков в слове;
- определение порядка следования звуков в слове;
- определение количества звуков в слове;
- составление слов из заданной последовательности звуков (фонематический синтез);
- операции фонематических представлений.

При работе над дифференциацией звуков одновременно подключается не более пары звуков, если для работы необходимо большее количество звуков одной артикуляторной группы, их все равно объединяют попарно. Рекомендуемая последовательность дифференциации звуков:

- [С-З], [С-С'], [С-Ц], [С-Ш];
- [Ж-З], [Ж-Ш];
- [Ч-С], [Ч-Т'], [Ч-Щ];
- [Щ-С'], [Щ- Т'], [Щ-Ч], [Щ-Ш];
- [Р-Л], [Р-Р'], [Р'-Л'], [Р'-Й], [Л'-Л].

**Содержание коррекционной работы**  
*«Коррекция звукопроизношения»*

<b>Направление коррекционной работы</b>	<b>Содержание коррекционной работы</b>
<b>I этап. Подготовительный.</b>	
<p>1. Общая артикуляционная гимнастика.</p> <p>2. Специальный комплекс артикуляционных упражнений.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие мелкой моторики.</li> <li>- Развитие физиологического и речевого дыхания.</li> <li>- Выработка плавного и длительного выдоха.</li> <li>- Работа над силой выдоха.</li> <li>- Активизация познавательных процессов.</li> <li>- Развитие слухового внимания, памяти.</li> <li>- Развитие фонематического восприятия.</li> </ul>
<b>II этап. Формирование произносительных умений и навыков</b>	
<p>1. Знакомство с артикуляцией звука.</p> <p>2. Коррекция звука.</p> <p>3. Автоматизация поставленного звука:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в слогах;</li> <li>- в словах;</li> <li>- во фразе;</li> <li>- в предложении;</li> <li>- в тексте;</li> <li>- в пословицах, поговорках, стихах;</li> <li>- в скороговорках;</li> <li>- в спонтанной речи.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие пространственной ориентировки.</li> <li>- Развитие мелкой моторики.</li> <li>- Развитие тактильного восприятия.</li> <li>- Развитие зрительного внимания.</li> <li>- Развитие зрительного восприятия.</li> <li>- Развитие зрительной памяти.</li> <li>- Развитие слухового внимания.</li> <li>- Развитие фонематического восприятия.</li> <li>- Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова.</li> <li>- Развитие фонематических процессов (анализа, синтеза, представлений).</li> <li>- Развитие слухоречевой памяти.</li> <li>- Развитие логического мышления.</li> <li>- Активизация словарного запаса.</li> <li>- Развитие навыков словообразования.</li> <li>- Развитие навыков словоизменения.</li> <li>- Развитие связной речи.</li> <li>- Формирование языкового чутья.</li> <li>- Развитие навыков самоконтроля.</li> </ul>

*«Коррекция фонематического недоразвития речи»*

<b>Направление коррекционной работы</b>	<b>Содержание работы</b>
---	--------------------------

1. Активация слухового внимания.	Игра «Найди игрушку» (со звучащими игрушками), «Узнай по голосу» (узнать с завязанными глазами голос знакомого ребенка), узнавание музыкальных инструментов по их звучанию, «Угадай слово» (в котором не достает звука) и т.п.
2. Выделение звука из ряда других звуков.	Совершенствование слухового внимания путем реагирования дошкольниками лишь на заданный педагогом звук. Реакциями детей могут быть разнообразные действия: подъем руки, хлопок в ладоши, указание на соответствующую букву и т.д.
3. Выделение звука на фоне слога.	Совершенствование слухового внимания путем реагирования детьми лишь на заданный педагогом звук. Реакциями детей могут быть разнообразные действия: подъем руки, хлопок в ладоши, указание на соответствующую букву и т. д. Особое внимание следует уделить смешиваемым звукам.
4. Выделение звука на фоне слова.	Совершенствование слухового внимания путем реагирования дошкольниками лишь на заданный педагогом звук. Реакциями детей могут быть разнообразные действия: подъем руки, хлопок в ладоши, указание на соответствующую букву и т.д. Сложным и особо значимым в данном случае вариантом операции является анализ ряда слов со смешиваемыми звуками.
5. Вычленение звука.	Детям предлагается слово, в котором они должны назвать последний и/или первый звук слова. Особое внимание уделяется словам, которые в своем составе содержат 2 или большее число смешиваемых звуков.
6. Определение места звука в слове.	Педагог выделяет какой-либо звук, дети определяют, где он находится в слове: 1) в начале, 2) в конце, 3) в середине.
7. Определение положения звука по отношению к другим звукам.	Педагог произносит слово, выделяет в нем звук, ребенок должен назвать, какой или какие звуки находятся <b>перед</b> и <b>после</b> выделенного звука.
8. Определение последовательности звуков в слове.	Логопед произносит слово, ребенок последовательно произносит все звуки в слове. На первых этапах работы, чтобы не создавать у детей дополнительных трудностей, им нужно предлагать слова без редуцированных звуков.
9. Определение порядка следования звуков в слове.	Педагог произносит слово, выделяет в нем звук, ребенку нужно определить, каковым по порядку следования является этот звук: первым, третьим и т.д. Другой вариант операции: педагог произносит слово и просит дошкольника назвать в слове определенный по счету звук.
10. Определение количества звуков в слове.	Педагог произносит слово, ребенок определяет количество составляющих его звуков. На первых этапах работы подаются слова без редуцированных звуков и с полным стилем произношения.
11. Составление слов из заданной последовательности звуков (фонематический синтез).	Педагог в должной последовательности раздельно произносит звуки, ребенок составляет из них слова. Условия формирования этой операции могут иметь разную сложность. В начале формирования этой операции, как и многих других, следует подавать слова без редуцированных звуков.

12. Операции фонематических представлений.	<p><b>Собственно дифференциация фонем:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выделение звука на фоне слова;</li> <li>- называние пар картинок, включающих в свои названия трудные для различения звуки, для формирования различения звуков в экспрессивной речи.</li> </ul>
	<p><b>Формирование фонематических обобщений</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- раскладывание картинок на группы (2, 3 и более – в зависимости от педагогических целей), названия которых включает дифференцируемые звуки;</li> <li>- придумывание детьми слов, включающих тот или иной звук (звуки):             <ol style="list-style-type: none"> <li>1) «свободное» придумывание вне зависимости от положения звуков в слове и последовательности слов в этом задании;</li> <li>2) «связанное», «ограниченное» придумывание, т.е. ограниченное каким-то жестким условием, например, придумать (произнести) слова по аналогии: шайка – сайка, шутки – сутки и т.п.</li> </ol> </li> <li>- определение «лишнего» звука в ряду других звуков (например, (р) (р) (л) (р);</li> <li>- разные варианты речевого лото (например, на игровом поле закрываются сектора, где изображены предметы, названия, которых включают звонкие звуки);</li> <li>- выбор должного слова с опорой на контекст.</li> </ul>

Как уже отмечалось выше, вся коррекционная работа с детьми, имеющими нарушения речи, строится в тесной взаимосвязи с другими специалистами, работающими в детском саду. Модели взаимодействия учителя-логопеда с педагогами ДОУ представлены на схемах.

#### **Характеристика дошкольников с общим недоразвитием речи.**

В теории и практике логопедии под общим недоразвитием речи (в дальнейшем ОНР) понимается такая форма речевой патологии, при которой нарушается формирование каждого из компонентов речевой системы: словарного запаса, грамматического строя, звукопроизношения, при нормальном слухе и сохранном интеллекте. В группу с ОНР объединяются дети с различными формами речевых нарушений (дизартрия, алалия, ринолалия, афазия). Но, несмотря на различную природу дефектов, у детей с ОНР имеются типичные проявления, позднее появление экспрессивной речи, резко ограниченный словарный запас, выраженный аграмматизм, дефекты произношения и фонемообразования, специфические нарушения слоговой структуры слов, несформированность связной речи.

У детей с ОНР наблюдаются и особенности познавательной деятельности. Для детей с общим недоразвитием речи характерен низкий уровень развития основных свойств *внимания*. У некоторых из них отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения.

Речевое отставание отрицательно сказывается и на развитии *памяти*. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у таких детей заметно снижены по сравнению с нормально говорящими сверстниками вербальная память и продуктивность запоминания. Дети часто забывают сложные инструкции, опускают некоторые их элементы, меняют последовательность предложенных заданий. Нередки ошибки дублирования при описании предметов, картинок. Отмечается низкая активность припоминания, которая сочетается с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает некоторые специфические особенности *мышления*. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети, однако, отстают в развитии наглядно-образной сферы мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением. Для многих из них характерна ригидность мышления.



Наряду с общей соматической ослабленностью этим детям присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы, которая характеризуется плохой координацией движений, неуверенностью в выполнении дозированных движений, снижением скорости и ловкости выполнения. Наибольшие трудности выявляются при выполнении движений по словесной инструкции.

**Причиной возникновения ОНР** могут быть:

- инфекции или интоксикации (ранний или поздний токсикозы) матери во время беременности;
- несовместимости крови матери и плода по резус-фактору или групповой принадлежности;
- патология натального или (родового) периода (родовые травмы и патология в родах);
- заболевания ЦНС и травмы мозга в первые годы жизни ребенка и др.

Вместе с тем ОНР может быть обусловлено неблагоприятными условиями воспитания и обучения, может быть связано с психической депривацией (лишение или ограничение возможностей удовлетворения жизненно важных потребностей) в сензитивные (возрастные интервалы индивидуального развития, при прохождении которых внутренние структуры наиболее чувствительны к специфическим влияниям окружающего мира) периоды развития речи.

Во многих случаях ОНР является следствием комплексного воздействия различных факторов, например, наследственной предрасположенности, органической недостаточности ЦНС, неблагоприятного социального окружения.

Наиболее сложным и стойким вариантом является ОНР, обусловленное ранним поражением мозга, возникшее во время беременности, родов и первый год жизни ребенка.

У всех детей с ОНР всегда отмечается нарушение звукопроизношения, недоразвитие фонематического слуха, выраженное отставанием в формировании словарного запаса и грамматического строя. Недоразвитие у детей может быть выражено в различной степени: от полного отсутствия речи до незначительных отклонений в развитии. С учетом степени несформированности речи выделяют четыре уровня ОНР.

**I уровень речевого развития** характеризуется отсутствием речи («безречевые дети»). Дети данного уровня для общения пользуются главным образом лепетными словами, отдельными существительными и глаголами бытового содержания, обрывками лепетных предложений, звуковое оформление которых смазано, нечетко и крайне неустойчиво. Нередко свои «высказывания» ребенок подкрепляет мимикой и жестами. Аналогичное состояние речи может наблюдаться и у умственно отсталых детей. Однако дети с первичным речевым недоразвитием обладают рядом черт, позволяющих отличать их от детей-олигофренов. Это в первую очередь относится к объему пассивного (слова, которые ребенок знает и понимает их значение) словаря, который значительно превышает активный (слова, которые ребенок употребляет в своей речи). Далее, в отличие от детей-олигофренов дети с ОНР для выражения своих мыслей пользуются дифференцированными жестами и выразительной мимикой. Для них характерна, с одной стороны, большая инициативность речевого поиска в процессе общения, с другой стороны, достаточная критичность к своей речи.

**Переход ко II уровню речевого развития** (зачатки общеупотребительной речи) знаменует, тем, что кроме жестов и лепетных слов, появляются хотя и искаженные, но достаточно постоянные общеупотребительные слова. Одновременно намечается различие некоторых грамматических форм. Однако это происходит лишь по отношению к словам с ударным окончанием (стол-столы; поет-поют) и относящимся лишь к некоторым грамматическим категориям. Этот процесс носит еще довольно неустойчивый характер, т грубое недоразвитие речи у этих детей проявляется достаточно выражено.

**III уровень речевого развития** характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Дети данного уровня вступают в контакт с окружающими, но лишь в присутствии родителей или воспитателей, вносящих соответствующие пояснения. Свободной же общение крайне затруднено. Даже те звуки, которые дети умеют произносить правильно, в их самостоятельной речи звучат недостаточно четко.

**IV уровень речевого развития** характеризуется незначительными нарушениями всех компонентов речевой деятельности. У детей нет ярких нарушений звукопроизношения имеются лишь недостатки дифференциации звуков, а так же характеризуется своеобразием нарушения слоговой структуры слова, ребенок понимает значение слова не удерживает фразематический образ, в следствие чего искажения звуконаполняемости в разных вариантах:

- персеверации (упорное повторение какого-либо слога) (блиблиотекарь- библиотекарь);
- перестановки звуков и слогов, (комосновт- космонавт);
- элизии (сокращение гласных при стечении);
- парафазии (замены слогов), (мотокилист- мотоциклист);
- в редких случаях опускание слогов, (велопедист- велосипедист);
- добавление звуков и слогов, (воващи).

Степень отставания в употреблении сложных по структуре слов в спонтанном проговаривании и речевом контакте. Все это прослеживается в сравнении с нормой, т.е. четвертый уровень определяется в зависимости от соотношения нарушений слоговой структуры и звуконаполняемости.

Совокупность перечисленных пробелов в речи ребенка служит серьезным препятствием для овладения им программой детского сада, а в дальнейшем и программой общеобразовательной школы.

#### *Общая характеристика коррекционно-развивающего процесса*

Для достижения высоких результатов реализации программы используются следующие методы:

1. словесные (рассказ, беседа, объяснение, постановка вопросов, рифмовки);
2. наглядные (иллюстрация, демонстрация);
3. практические методы (дидактические игры, игровые упражнения, графические задания);
4. методы стимулирования и мотивации обучения (познавательные игры, создание ситуации успеха).

#### *Принципы реализации программы*

В основу рабочей программы положены ведущие методологические принципы специальной психологии и коррекционной педагогики:

- принцип развития, учитывающий зону ближайшего развития;
- онтогенетический принцип, учитывающий закономерности развития детской речи в норме и раскрывающий общие закономерности развития детской речи применительно к разным вариантам речевого дизонтогенеза;
- принцип деятельности, предполагающий усвоение новых знаний не в готовом виде, а через самостоятельные «открытия» на предметной основе;
- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии, позволяющий определить методы коррекции с учетом диагностических данных;
- принцип минимакса, обеспечивающий возможность продвижения каждого ребенка своим темпом.

*Специфика программы:* программа носит коррекционно-развивающий характер.

Программа «Коррекция речевого развития детей младшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи (II уровень речевого развития)» рассчитана на *один год обучения*, общая продолжительность обучения составляет *36 часов*.

*Форма и режим занятий:* 2 раза в неделю индивидуальные занятия.

*Продолжительность занятия:* 15-20 минут.

*Ожидаемые результаты реализации программы*

К концу работы по программе дети должны:

- узнавать по словесному описанию знакомые предметы;
- соотносить предметы с их качественными признаками и функциональным назначением;
- сравнивать знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам;
- понимать простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных, повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов;
- правильно употреблять в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций;

-общаться, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения;

-фонетически правильно оформлять согласные звуки ([п], [б], [м], [т], [д], [н], [к], [х], [г]), гласные звуки ([а], [о], [у], [ы],[и]);

-воспроизводить отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохраненных и усвоенных звуков;

-внимательно относиться к собственной речи;

-оценивать результаты своей работы.

## **МОНИТОРИНГ ИНДИВИДУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА**

Результативность коррекционной логопедической образовательной деятельности отслеживается через диагностические исследования 2 раза в год с внесением последующих корректив в индивидуальные планы (маршруты) коррекции и в содержание всего коррекционно-образовательного процесса.

Результаты мониторинга находят отражение в речевых картах детей, где отмечается динамика коррекции звукопроизношения и развития речевых функций каждого ребенка. Для мониторинга используются методики логопедического обследования Н.В Нищевой; Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной.

Сроки проведения мониторинговых исследований – сентябрь, май.

### **Высокий уровень**

#### **1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций**

Ребенок сразу вступает в контакт. Эмоциональные реакции адекватны и устойчивы.

Ребенок эмоционально стабилен.

Ребенок без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

Ребенок различает и соотносит 10 основных и оттеночных цветов, различает предложенные геометрические формы.

Ребенок хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо.

Ребенок без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения.

#### **2. Развитие моторной сферы**

Общая и ручная моторика и ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе. Координация движений не нарушена. Ребенок правильно держит карандаш, рисует прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнуры.

В мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют.

Артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; синкинезии и тремор отсутствуют; саливация в норме.

#### **3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия**

Пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме. Ребенок может показать по просьбе логопеда несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные логопедом действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами.

Ребенок понимает различные формы словоизменения и не допускает ошибок при выполнении тестовых заданий; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками.

Ребенок понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь.

Ребенок без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении.

#### **4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря**

Уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту. Ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке. Ребенок не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках. Ребенок называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов.

### **5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи**

Уровень развития грамматического строя речи соответствует возрастной норме.

Ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными.

Ребенок образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных.

### **6. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи**

Уровень развития связной речи соответствует возрастной норме. Ребенок без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки.

### **7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи**

Ребенок не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов.

Состояние звукопроизношения соответствует возрастной норме. Объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации. Ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов.

## **Средний уровень**

### **1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций**

Ребенок не сразу и избирательно вступает в контакт, но его эмоциональные реакции адекватны и устойчивы. Ребенок эмоционально стабилен.

Ребенок дифференцирует звучание нескольких игрушек, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы, но при этом иногда допускает ошибки.

Ребенок различает и соотносит 10 основных и оттеночных цветов, различает предложенные геометрические формы, но при этом иногда допускает ошибки.

При ориентировке в пространстве и в схеме собственного тела ребенок допускает единичные ошибки.

Ребенок складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения при небольшой помощи взрослого.

### **2. Развитие моторной сферы**

Общая и ручная моторика ребенка развиты несколько ниже возрастной нормы, все движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе.

Координация движений несколько нарушена. Ребенок правильно держит карандаш, рисует прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнуры, но делает это не достаточно легко и ловко.

В мимической мускулатуре движения выполняются не всегда в полном объеме и не всегда точно, присутствуют синкинезии.

Артикуляционная моторика несколько нарушена, движения выполняются не в полном объеме и не всегда точно; переключаемость снижена; присутствуют синкинезии и тремор; саливация повышенная.

### **3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия**

Пассивный словарь ребенка несколько ниже возрастной норме. Ребенок может показать по просьбе логопеда несколько предметов или объектов, относящихся к одному 156понятию, но при этом может допустить единичные ошибки. Ребенок может показать на предложенных картинках названные логопедом действия, но при этом допускает единичные ошибки. Ребенок может показать по картинкам предметы определенной геометрической

формы, обладающие определенными свойствами, но при этом допускает отдельные ошибки. Ребенок понимает различные формы словоизменения, но допускает единичные ошибки при выполнении тестовых заданий. Ребенок понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, но при выполнении заданий допускает единичные ошибки. Ребенок дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками, но при выполнении заданий допускает единичные ошибки.

Ребенок понимает смысл отдельных предложений, понимает связную речь, но может допускать единичные ошибки.

Ребенок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении, но при этом допускает единичные ошибки.

#### **4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря**

Уровень развития экспрессивного словаря несколько ниже нормы. Ребенок называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов, но при этом допускает единичные ошибки. Ребенок обобщает предметы и объекты, изображенные на картинках, но допускает при этом единичные ошибки. Ребенок допускает единичные ошибки при назывании действий, изображенных на картинках. При назывании основных и оттеночных цветов ребенок допускает отдельные ошибки. При назывании формы указанных предметов ребенок допускает единичные ошибки.

#### **5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи**

Уровень развития грамматического строя речи ребенка несколько ниже возрастной нормы. При употреблении имен существительных в именительном падеже единственного и множественного числа, имен существительных в косвенных падежах, имен существительных множественного числа в родительном падеже ребенок допускает единичные ошибки. При согласовании прилагательных с существительными единственного числа ребенок допускает единичные ошибки. При употреблении предложно-падежных конструкций, согласовании числительных 2 и 5 с существительными ребенок допускает отдельные ошибки. При образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных ребенок допускает отдельные ошибки.

#### **6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи**

Уровень развития связной речи несколько ниже возрастной нормы. Ребенок без помощи взрослого не может пересказать небольшой текст с опорой на картинки.

#### **7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи**

Ребенок не грубо нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов.

Нарушено произношение 4—6 звуков. Объем дыхания не достаточный, продолжительность выдоха не достаточная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации. Ребенок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, допуская отдельные ошибки.

#### **Низкий уровень**

##### **1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций**

Ребенок не сразу вступает в контакт или отказывается вступать в контакт. Эмоциональные реакции не адекватны и не устойчивы. Ребенок эмоционально лабилен.

Ребенок не дифференцирует звучание нескольких игрушек, не определяет направление звука, не воспроизводит предложенные педагогом ритмы, либо совершает множественные ошибки при выполнении указанных заданий.

Ребенок не различает и не соотносит 10 основных и оттеночных цветов, не различает предложенные геометрические формы, либо допускает множественные ошибки при выполнении указанных заданий.

Ребенок плохо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, не может показать по просьбе взрослого предметы, которые находятся сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); не может показать правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо, либо допускает множественные ошибки при выполнении указанных заданий.

Ребенок с трудом складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; с трудом складывает из палочек предложенные изображения, либо вообще не может выполнить предложенных заданий даже с помощью взрослого.

## **2. Развитие моторной сферы**

Общая и ручная моторика и ребенка развиты ниже возрастной нормы, все движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе. Координация движений грубо нарушена. Ребенок моторно неловкий. Ребенок не умеет правильно держать карандаш, не может без помощи рисовать прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; не умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки.

В мимической мускулатуре движения выполняются не в полном объеме и не достаточно точно, присутствуют синкинезии. Артикуляционная моторика нарушена. Движения выполняются не в полном объеме и не достаточно точно; переключаемость снижена; присутствуют синкинезии и тремор; саливация значительно повышена.

## **3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия**

Пассивный словарь ребенка не соответствует возрастной норме. Ребенок не может показать по просьбе логопеда по несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; не может показать на предложенных картинках названные логопедом действия; не может показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами, или делает это с множественными ошибками. Ребенок не понимает различные формы словоизменения и допускает множественные ошибки при выполнении тестовых заданий; не понимает предложно-падежных конструкций с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, не дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками.

Ребенок не понимает смысл отдельных предложений, плохо понимает связную речь.

Ребенок не дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении или допускает при дифференциации множественные ошибки.

## **4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря**

Уровень развития экспрессивного словаря не соответствует возрасту. Ребенок не называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов или допускает множественные ошибки при выполнении этого задания. Ребенок не обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке, или допускает множественные ошибки при выполнении задания. Ребенок допускает множественные ошибки при назывании действий, изображенных на картинках. Ребенок не называет основные и оттеночные цвета, не называет форму указанных предметов или допускает множественные ошибки при выполнении задания.

## **5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи**

Уровень развития грамматического строя речи не соответствует возрастной норме. Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении имен существительных в именительном падеже единственного и множественного числа. Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении имен существительных в косвенных падежах; имен существительных множественного числа в родительном падеже; при согласовании прилагательных с существительными единственного числа. Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении предложно-падежных конструкций; согласовании числительных 2 и 5 с существительными. Ребенок допускает множественные ошибки при образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названий детенышей животных.

## **6. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи**

Уровень развития связной речи ребенка не соответствует возрастной норме и гораздо ниже ее. Ребенок не может пересказать небольшой текст с опорой на картинки и с помощью взрослого.

## **7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи**

Ребенок грубо нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов. Состояние звукопроизношения не соответствует возрастной норме, нарушено произношение 10 и более звуков. Объем дыхания не достаточный, выдох короткий, голоса слабый, сиплый, хриплый,

модуляция нарушена. Темп и ритм речи нарушены, паузация нарушена. Ребенок не употребляет основные виды интонации. Речь не интонирована. Ребенок не может без ошибок повторять слоги с оппозиционными звуками, не выделяет начальный ударный гласный из слов.

## **СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЯ КОРРЕКЦИОННО – ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **2.1. Интеграция образовательных областей в логопедической работе**

Как уже отмечалось выше, вся коррекционная работа с детьми, имеющими нарушения речи, строится в тесной взаимосвязи с другими специалистами, работающими в детском саду. Поэтому каждый из специалистов ДОУ, решая свои задачи, определенные образовательными программами и положениями о ДОУ, должен принять участие в формировании и закреплении правильных речевых навыков у детей, развитии сенсомоторной сферы, высших психических процессов и укреплении здоровья. Логопед организует взаимодействие специалистов в коррекционно-педагогическом процессе ДОУ. Он планирует и координирует психолого-педагогическое сопровождение детей с тяжелыми нарушениями речи.

Рациональная организация совместной деятельности помогает правильно использовать кадровый потенциал, рабочее время, определять основные направления коррекционно-развивающей работы и умело реализовывать личностно-ориентированные формы общения с детьми.

### **Модель интеграции образовательных областей в логопедической работе**

Образовательная область	Задачи	Вид деятельности
Физическое развитие	Развивать координацию, точность действий.	- пальчиковая гимнастика - физкультминутки
	Формировать правильную осанку при посадке за столом. Расширять знания о строении артикуляционного аппарата и его функционировании.	- беседа
Развитие речи	Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать её содержание, слышать ошибки в своей и чужой речи. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.	- игровые ситуации - мини инсценировки
	Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать своё отношение к прочитанному. Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.	-автоматизация поставленных звуков в стихотворных текстах, рассказах.
Познавательное развитие	Учить воспринимать предметы, их свойства, сравнивать предметы, подбирать группу предметов заданному признаку. Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов заместителей; громкие и тихие, высокие и	-составление описательных рассказов - автоматизация поставленных звуков в словах - дидактические игры - развитие слухового, зрительного восприятия - игры с мозаикой, пазлами, с мелкими предметами - пальчиковая гимнастика

	<p>низкие звуки.</p> <p>Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку классификацию предметов.</p> <p>Формировать прослеживающую функцию глаза и пальца. Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками и пазлами.</p> <p>Совершенствовать развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с разрезными картинками, пазлами, дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.</p>	
Художественно - эстетическое развитие	<p>Развивать умение слышать ритмический рисунок.</p> <p>Учить передавать ритмический рисунок.</p>	- дидактические игры и упражнения
	Развивать графо-моторные навыки.	-штриховка, разукрашивание
Социально-коммуникативное развитие	<p>Развивать в игре коммуникативные навыки. Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры, учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Развивать умение инсценировать стихи, разыгрывать сценки.</p>	<p>-настольно-печатные, дидактические игры</p> <p>- театрализованные игры</p> <p>- автоматизация поставленных звуков в стихах, рассказах, спонтанной речи</p>
	<p>Расширять представление детей о труде взрослых, прививать интерес к труду взрослых.</p> <p>Прививать желание поддерживать порядок на своём рабочем месте.</p>	<p>-беседа</p> <p>- автоматизация поставленных звуков в связной речи</p> <p>- поручения</p>
	<p>Учить соблюдать технику безопасности. Закреплять правила поведения на улице, с бездомными животными, с бытовыми приборами.</p>	<p>- игры с мелкими предметами</p> <p>-автоматизация</p> <p>- развитие связной речи (пересказ или составление рассказов).</p>

### Модель организации коррекционно-образовательного процесса

Этапы	Задачи этапа	Результат
1 этап Исходно-диагностический	<p>1. Сбор анамнестических данных посредством изучения медицинской и педагогической документации ребёнка.</p> <p>2. Проведение процедуры педагогической и логопедической диагностики детей: исследование состояния речевых и неречевых функций ребёнка, уточнение структуры речевого дефекта, изучение личностных качеств детей, определение наличия и степени фиксации на речевом дефекте.</p>	<p>Определение структуры речевого дефекта каждого ребёнка, задач коррекционной работы.</p> <p>Заполнение речевых карт.</p>



<p>2 этап Организационно-подготовительный</p>	<p>1. Определение содержания деятельности по реализации задач коррекционно-образовательной деятельности, формирование подгрупп для занятий в соответствии с уровнем сформированных речевых и неречевых функций.</p> <p>2. Пополнение фонда логопедического кабинета учебно-методическими пособиями, наглядным дидактическим материалом в соответствии с составленными планами работы.</p> <p>3. Формирование информационной готовности педагогов ДОУ и родителей к проведению эффективной коррекционно-педагогической работы с детьми.</p> <p>4. Индивидуальное консультирование родителей – знакомство с данными логопедического исследования, структурой речевого дефекта, определение задач совместной помощи ребёнку в преодолении данного речевого нарушения, рекомендации по организации деятельности ребёнка вне детского сада.</p>	<p>Конструирование индивидуальных программ в соответствии с учётом данных, полученных в ходе логопедического исследования, программ взаимодействия с педагогами и родителями ребёнка.</p>
<p>3 этап Коррекционно-технологический</p>	<p>1. Реализация задач, определённых в индивидуальных, подгрупповых коррекционных программах.</p> <p>2. Педагогический и логопедический мониторинг, аналитические справки по результатам работы.</p> <p>3. Индивидуальное консультирование родителей о ходе коррекционного процесса, посещение ими индивидуальных занятий, овладением приёмами автоматизации корректируемых звуков.</p> <p>4. Взаимодействие с педагогами по тетрадям и папкам взаимодействия, проведение консультаций.</p>	<p>Достижение определённого позитивного эффекта в устранении у детей отклонений в речевом развитии.</p>
<p>4 этап Итогово-диагностический</p>	<p>1. Проведение диагностической процедуры логопедического исследования состояния речевых и неречевых функций ребёнка – оценка динамики, качества и устойчивости результатов коррекционной работы с детьми.</p> <p>2. Определение дальнейших образовательных (коррекционно-образовательных) перспектив детей, выпускников ДОУ.</p>	<p>Решение о прекращении логопедической работы с ребёнком, изменении её характера или продолжении логопедической работы.</p>

Организация деятельности логопеда, воспитателей и других специалистов в течение года определяется поставленными задачами рабочей программы.

При планировании НОД учитель-логопед и воспитатель учитывают тематический принцип отбора материала, с постоянным усложнением заданий. При изучении каждой темы определяется словарный минимум (пассивный и активный), исходя из речевых возможностей детей.

## **Организация коррекционно-развивающей работы с детьми**

### **(2 уровень речевого развития)**

Задачи и содержание коррекционно-развивающего обучения детей с данным уровнем планируются с учетом результатов их логопедического обследования, позволяющих выявить потенциальные речевые и психологические возможности детей, и соотносятся с общеобразовательными требованиями типовой программы детского сада.

Логопедические занятия в группе для этих детей подразделяются на индивидуальные и подгрупповые.

В связи с этим индивидуальные занятия носят опережающий характер, так как основная их цель — подготовить детей к активной речевой деятельности на подгрупповых занятиях.

На индивидуальных занятиях проводится работа по:

- активизации и выработке дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата;

- подготовке артикуляционной базы для усвоения отсутствующих звуков;

- постановке отсутствующих звуков, их различению на слух и первоначальному этапу автоматизации на уровне слогов, слов.

Содержание логопедических занятий определяется задачами коррекционного обучения детей:

- развитие понимания речи;

- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка;

- развитие произносительной стороны речи;

- развитие самостоятельной фразовой речи.

Выделяются следующие виды подгрупповых логопедических занятий по формированию:

- словарного запаса;

- грамматически правильной речи;

- связной речи;

- звукопроизношения, развитию фонематического слуха и слоговой структуры.

Подгрупповые и индивидуальные занятия проводятся логопедом в соответствии с расписанием, в соответствии с режимом дня в данной группе дошкольного учреждения.

### **СИСТЕМА КОРРЕКЦИОННОЙ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Эффективность коррекционно - воспитательной работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителя, воспитателя и специалистов ДОУ.

Логопедическое обследование проводится с 1 по 15 сентября, с 15 по 31 мая и контрольное с 23.12 по 30.12. Логопедические подгрупповые и индивидуальные занятия проводятся с 16 сентября.

#### **Количество занятий.**

Индивидуальная логопедическая работа проводится 2 раза в неделю. Каждое занятие длится 15 – 20 минут. **Индивидуальные занятия** направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов.

Каждую неделю выделяются лексические темы, связанные с ближайшим окружением детей, имеющие большую практическую значимость и важные для организации общения. В их контексте проводится специальная работа по совершенствованию фонетико-фонематической и лексико-грамматической сторон речи детей.

Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря,

грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и способствовал развитию связной речи.

**Перспективный план коррекционной работы**

Месяц	Неделя	Логопед	Воспитатель	Музыкальный руководитель	ФИЗО
С е н т я б р ь		<b>ОБСЛЕДОВАНИЕ</b>			
	Г- П				
	Г	<p><b>Части тела.</b> Знакомство с органами артикуляционного аппарата. Активизация предметного, глагольного словаря и словаря признаков. Составление простого предложения.</p>	<p>- Д/и «Что у тебя, а что у куклы?» см. Смирнова «Логопедия в детском саду 4-5 лет» стр. 28. - Пальчиковая гимнастика «Моя семья» см. Смирнова стр. 29. <b>Цель:</b> Усвоение названий основных частей тела, их функции, умение различать правую и левую руку и ногу, развитие связное речи, мелкой моторики пальцев рук.</p>	<p>Распевка «Это я» муз. Л.Гавриловой См.Нищева стр.16. <b>Цель:</b> формировать правильную артикуляцию.</p>	<p>ОРУ «Узнай о себе» П/и «Мы топаем ногами» П/и «Путанка». <b>Цель:</b> изучение своего тела, закрепление в игре, расширение знаний о своем теле, развитие реакции и внимания, согласованности слов и движений.</p>
П	<p><b>Огород. Овощи.</b> Обогащение предметного словаря, словаря признаков. Совершенствование грамматического строя речи (им. п.ед. и мн. ч. сущ.). Дальнейшее освоение сенсорных эталонов (цвет, форма, размер).</p>	<p>- Пальчиковая гимнастика «У Лариски две редиски» см. Нищева «Система коррекционной работы в средней группе» см. Нищева стр38. - Д/и «Чудесный мешочек». - Составление рассказа «В огороде» по опорным предметным картинкам Смирнова стр12-13. <b>Цель:</b> Усвоение названий основных овощей; их цвет, форму, развитие связной речи, мелкой моторики рук, образование существительных с уменьшительно -</p>	<p>Распевка. «Возле дома огород» муз. Е. Ботяровой см. Гоголева стр12. <b>Цель:</b> учить петь на правильном дыхании, ясно произносить слова.</p>	<p>П/и «В огороде у ребятки» М/и « Угадай-ка» <b>Цель:</b> развитие координации движений, памяти, быстроты реакции, согласованности слов и движений.</p>	

			ласкательными суффиксами.		
<b>О к т я б р ь</b>	<b>I</b>	<b>Сад. Фрукты.</b> Уточнение представлений по теме, активизация словаря признаков, предметов. Словообразование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Понимание короткого рассказа.	- Д/и «Угостим зверюшек» см. Смирнова стр14. - Пальчиковая гимнастика «Компот» см. Нищева стр57. - Д/и «Четвертый лишний» см. Смирнова стр14-15. <b>Цель:</b> Уточнение представлений о фруктах, месте их произрастания: развитие тонкой моторики.	Распевка. «Груша» муз. Л.Гавриловой см. Нищева стр13. Игра «Яблочко» Русская народная мелодия см. Картушина стр12. <b>Цель:</b> формировать правильное дыхание и естественное звучание голоса. Развивать умение правильно выполнять движения в соответствии с текстом.	Занятие «Во саду ли в огороде». М/и «Назови фрукты». Цель: укрепление мышечного корсета, развитие памяти, внимания, формирование правильного дыхания.
	<b>II</b>	<b>Осень. Лиственные деревья.</b> Формирование представления об осени. Уточнение и расширение словаря предметов, признаков, наречий. Совершенствование диалогической речи.  Существительные ед. и мн. числа. Согласование сущ. муж. рода с прилагательными ед. и мн. числа.	- Составление рассказа «Осень» по опорным предметным картинкам см. Смирнова стр10. - Игра с мячом «Назови ласково» см. Нищева стр 25. - Пальчиковая гимнастика «Осенние листья» см Нищева стр35. - П/и «Листья» - координация речи с движением см. Нищева стр 35. <b>Цель:</b> Усвоение основных признаков осени, видов деревьев, строение дерева; различение деревьев по форме листьев и стволов, развитие связной речи, мелкой моторики пальцев рук, образование существительных с уменьшительно - ласкательными суффиксами.	Пение «Березка» муз. Г. Вихаревой. см. Вихарева стр 8. <b>Цель:</b> формировать правильную артикуляцию и ясное произношение слов.	Занятие с элементами корригирующей гимнастики «Экскурсия в осенний лес» М/и «Солнце, дождик, ветер». Цель: профилактика нарушения осанки, развитие внимания, сообразительности, умения ориентироваться в пространстве.
	<b>III</b>	<b>Лес. Грибы.</b> Уточнение и	- Д/и «Кого я увижу в лесу» см. Смирнова	Хоровод «Гриб-волнушка» муз.	П/и «Грибы – шалуны».

		расширение представлений по теме. Образование сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Формирование сложно-подчиненного предложения с союзом «потому что».	стр20. - Д/и «Один-много» см. Нищева стр76. Пальчиковая гимнастика «В лес идем гулять» см. Нищева стр 46. <b>Цель:</b> Уточнить и расширить представление детей о грибах; усвоение винительного падежа существительного без предлога, развитие мелкой моторики.	М. Каргушиной. см. Каргушина стр11. Пальчиковая гимнастика «Меж еловых лап» см. Каргушина стр16. <b>Цель:</b> Учить отчетливо произносить слова. Развивать умение правильно согласовывать движения с текстом. Развивать мелкую моторику пальцев рук и кистей рук.	М/и «Назови гриб». Цель: развитие памяти, быстроты реакции, ловкости, равновесия.
	<b>IV</b>	<b>Дикие животные.</b> Формирование обобщающего понятия, представлений о диких животных. Обучение составлению короткого описательного рассказа. Сущ. вин. падежа ед. и мн. числа. Притяжательные прилагательные.	- Д/и «Кто где живет?» см. Смирнова стр 42. - Д/и «У кого кто?»- настольная игра. - Д/и «Угости животных» см. Смирнова стр 43. - «Собери картинку» настольная игра. - Пальчиковая гимнастика см. Нищева стр75. <b>Цель:</b> Усвоение диких животных наших лесов, условия обитания, их детенышей, обобщающие слова, домашние животные, детеныши, практическое усвоение творительного падежа существительным, развитие мелкой моторики.	Распевка «Звери» муз. Л. Гавриловой см. Нищева стр26. <b>Цель:</b> Работать над чистотой интонирования, ясным произношением слов.	П/и «В берлоге, в лесу». Занятие с элементами корригирующей гимнастики «Лисичка-сестричка». Цель: укрепление опорно-двигательного аппарата, развитие воображения, слухового внимания, речи.
<b>Н о я б р ь</b>	<b>I</b>	<b>Зоопарк.</b> Обучение различению зверей по месту обитания. Формирование представлений о животных жарких стран и Севера. Образование род. падежа сущ. без предлога.	- Д/и «Зоологическое лото» - настольная игра. - Д/и «Кто лишний?» см. Нищева стр 321. Отгадывание загадок см. Новикова стр149. - Д/и «Кто какой?» см. Нищева стр 152. <b>Цель:</b> дать	Распевка «Слон» муз. Л.Боромыковой. см. Боромыкова стр 27. <b>Цель:</b> формировать правильную артикуляцию.	ОРУ «В зоопарке». М/и «Зоопарк». Цель: развитие крупной и мелкой моторики рук, гибкости, ловкости

	Формирование простого распространенного предложения.	представление о зоопарке и диких животных дальних стран, активизация в речи антонимов, развивать слуховое внимание, память, развитие диалогической речи.	Учить петь соблюдая оттенки.	
<b>II</b>	<b>Домашние животные.</b> Формирование обобщающего понятия, представлений об образе жизни, повадках домашних животных. Образование притяжательных прилагательных. Обучение составлению рассказа – описания домашних животных. Образование сущ. с суфф. – онок, - енок, - ат, - ят.	- Д/и «У кого кто?» см. Смирнова стр40. Д/и «Составь картинку» см. Смирнова стр41. - Д/и «Кого не стало?» - настольная игра. Пересказ сказки К.Д. Ушинского «Бишка». - П/и «Теле-нок» см. Нищева стр 73. <b>Цель:</b> закрепить обобщение – домашние животные, образование сущ. с суфф. – онок, - енок, - ат, - ят, развитие связной речи, координация речи с движением.	Распевка «Козлята» муз. Л. Гавриловой см. Нищева стр12. Игра «Корова» муз. Л. Гавриловой см. Нищева стр23. <b>Цель:</b> учить ясно проговаривать слова, слушать друг друга, правильно брать дыхание. Формировать умение согласовывать движения со словами текста.	П/и «Кролики». М/и «Найди лошадку». Занятие с элементами корригирующей гимнастики и дыхательной гимнастики «Киска». Цель: развитие внимания, равновесия, подражательных движений, правильного дыхания
<b>III</b>	<b>Домашние птицы.</b> Формирование представлений о внешнем виде, образе жизни; обобщающего понятия. Расширение и активизация словаря по теме. Закрепление звукоподражательных слов. Совершенствование грамматического строя речи (образование и употребление сущ. с суфф. – онок, - енок, - ат, - ят. Развитие навыков фонематического анализа и синтеза. Обучение	- Пальчиковая гимнастика «Шла уточка бережком» см. Нищева стр70. - Д/и «Один-много» см. Смирнова стр 47. Д/и «Кто как кричит?», «Кто у кого» <b>Цель:</b> усвоение названия домашних птиц и их детенышей; образование множеств. числа существ, развитие мелкой моторики рук.	Распевка «Индюшата» муз. Л. Гавриловой. см. Нищева стр 6. Пение «Петушок» муз. М. Матвеева см. Держинская, Комиссарова стр 10. <b>Цель:</b> Учить начинать и заканчивать пение своевременно, правильно брать дыхание.	. Занятие с элементами дыхательной и корригирующей гимнастики «Вышла курочка гулять». Цель: формирование правильной осанки, развитие положительных эмоций, внимания, координации движения

		составлению рассказа по картине, пересказу.			
	<b>IV</b>	<b>Комнатные растения.</b> Формирование представления о комнатных растениях. Расширение и активизация словаря по теме. Согласование прилагательных с существительными. Составление простого распространенного предложения.	- Д/и «Что сначала, а что потом», «Чего не хватает?» - настольные игры. - Д/и «Опиши, я отгадаю». - П/и «Карусель» см. Нищева стр 245. <b>Цель:</b> формирование представлений о комнатных растениях; их назначении, развитие диалогической речи, общей моторики, внимания.	Игра «Найди свой цветок» муз. М. Картушиной см. Картушина стр 191. <b>Цель:</b> развивать координацию движения.	П/и «Цветочки в горшочке». М/и «Назови комнатное растение». Цель: развитие памяти, внимания, быстроты реакции, ориентировки в пространстве
<b>Д е к а б р ь</b>	<b>I</b>	<b>Семья.</b> Обогащение, активизация глагольного словаря, словаря признаков, наречий. Знакомство с ролевыми отношениями в семье. Образование сущ. с уменьшит. - ласкат. суффиксами, употребление предлогов <b>на</b> и <b>под</b> . Составление простого описательного рассказа по картинке.	- Д/и «Назови ласково», отгадывание загадок. См. Новиковская стр 13-14. - Пальчиковая гимнастика «Семья» см. Нищева. - «Подбери имя», «Кто, что делает» - по сюжетным картинкам <b>Цель:</b> Усвоение состава семьи, употребление глагола в настоящее время, употребление местоимений, развитие связной речи.	Распевка «Семья» муз. Л. Гавришевой см. Нищева, Гаврищева стр 14. <b>Цель:</b> развивать певческие навыки. Работать над правильным дыханием.	П/и «Кто живет у нас в квартире». Цель: развитие физиологического дыхания, координации и ловкости.
	<b>II</b>	<b>Зима. Зимние забавы, развлечения.</b> Закрепление представления о смене времен года. Расширение и конкретизация представлений о зиме, живой, неживой природе. Уточнение и расширение словаря. Различение и употребление простых предлогов. Составление простых рассказов.	- Д/и «Кто где спрятался», «Что лишнее?» см. Нищева стр 208. - Пальчиковая гимнастика «Снежок» см. Нищева стр 209. - Д/и «Собери снеговика» - настольная игра. - Составление рассказа «Зима» по опорным картинкам см. Смирнова стр 32. <b>Цель:</b> усвоить основные признаки зимы; свойства снега, развитие связной	Распевка «Елочка» муз. Л. Гавришевой см. Нищева, Гаврищева стр 20. Игра «Медведь и зайцы» муз. В. Ребикова см. Каплунова, Новоскольцева стр 37. <b>Цель:</b> Воспитывать правильное диафрагмальное дыхание. Воспитывать внимание,	П/и «Мороз». Цель: согласованность слов и движений, развитие быстроты реакции, ориентировки в пространстве.



		речи, мелкой моторики рук, употребление предлогов -под, - на, обобщающего понятие зима.	ориентировку в пространстве	
<b>III</b>	<b>Игрушки.</b> Формирование обобщающего понятия. Уточнение и расширение словаря по теме. Образование сущ. дат. п. без предлога, закрепление уменьшительно-ласкательных суфф. Составление простого описательного рассказа.	Д/и «Где спрятался мишка» см. Смирнова стрб. - Д/и «Что изменилось?» см. Нищева стр 96. - Д/и «Игрушки-малютки» см. Смирнова стр б. - Пальчиковая гимнастика «Игрушки» см. Нищева стр 48. - П/и «Мячик». <b>Цель:</b> усвоить обобщающее понятие игрушки; усвоение категории творит. падежа ед. числа, образовывать сущ. с уменьшительно - ласкательным суфф., развитие мелкой моторики.	Распевка «Медвежонок плюшевый» муз. О. Боромыковой см. Боромыкова стр 31. Игра «Ищи игрушку» Русская народная мелодия см.В. Агафонникова, Новоскольцева стр 37. <b>Цель:</b> учить петь тихо, выразительно, согласно характеру музыки. Развивать ловкость, внимание, умение ориентироваться в пространстве.	П/и «Я люблю свои игрушки». М/п игра «Хочешь с нами поиграть». Цель: развитие памяти, реакции, согласованности слов и движений.
<b>IV</b>	<b>Праздник Новогодней елки.</b> Обогащение предметного, глагольного словаря, словаря признаков, наречий. Образование сущ. род. п. без предлога. Употребление предлога <b>в</b> .	Д/и «Украсим елочку» см. Нищева стр 262. Д/и «Чудесный мешочек» см. Нищева стр 265. Составление рассказа-описания елочной игрушки. Пальчиковая гимнастика «Елочка» см. Нищева стр 266. <b>Цель:</b> формирование представлений о новогоднем празднике, совершенствование грамматического строя речи, развитие	Пение «Елочка, Елочка» муз. Л. Олифиновой см. журнал. Музыкальный руководитель стр 58. «Шел веселый Дед мороз» муз. Н. Вересокиной. <b>Цель:</b> учить петь выразительно, сохранять темп, правильно брать дыхание, ясно произносить слова.	Занятие с элементами корригирующей гимнастики «В лес на Новогоднюю ёлку». Цель: формирование правильной осанки, развитие слухового внимания, скоростно-силовых качеств.

			<p>тактильных ощущений, расширение словаря, развитие тонкой моторики, связной речи.</p>		
	<b>I</b>	<b>КАНИКУЛЫ</b>			
<b>Я н в а р ь</b>	<b>II</b>	<p><b>Зимующие птицы.</b> Формирование представлений о зимующих птицах. Уточнение и расширение словаря по теме. Образование глаголов от звукоподражаний. Активизация словаря антонимов. Пересказ короткого текста.</p>	<p>П/и «Снегири» см. Нишева стр 62. Д/и «Кто лишний?» см. Нишева стр 225. Д/и «Разрезные картинки» - настольная игра. Пальчиковая гимнастика «Кормушка» см. Нишева стр 63. Д/и «Сосчитай-ка» см. Нишева стр 232. <b>Цель:</b> уточнение представлений о зимующих птицах, их образе жизни и повадках, развитие координации речи с движением, мелкой моторики рук, речевого слуха, мышления, элементарных математических представлений.</p>	<p>Распевка «Андрей - воробей» русская народная песня см. Орлова, Бекина стр 85. Пальчиковая гимнастика «Сорока» муз. С. Лизуновой см. Буренина стр 28. <b>Цель:</b> формировать правильную артикуляцию во время пения. Развивать мелкую моторику, чувство ритма.</p>	<p>ОРУ «Птички - невелички». Цель: укрепление мышечного корсета, ориентировка в пространстве, развитие ловкости, подражательных движений.</p>
	<b>III</b>	<p><b>Одежда.</b> Расширение и конкретизация представлений об одежде, закрепление в речи сущ. с обобщающим значением «одежда». Активизация словаря антонимов. Употребление предлогов <b>в, из.</b></p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Аленка-маленка» см. Нишева стр 50. Игра с мячом «Один-много» см. Нишева стр 121. «Что лишнее?» - настольная игра. Д/и «Одень Машу на прогулку»- настольная игра. <b>Цель:</b> расширение и конкретизация представлений об одежде, ее назначение, развитие мелкой моторики, образование мн. числа имен существ. развитие</p>	<p>Распевка «Платье», «Брюки» муз. Л. Гавриловой см. Гаврищева, Нишева стр 17, 18. <b>Цель:</b> Работать над звукопроизношением, четкостью, дикцией.</p>	<p>П/и «Мы собираемся гулять». Цель: уточнение и активизация словарного запаса детей, развитие воображения, координации, ритма движений.</p>

		динамической речи, зрительного внимания.			
	<b>IV</b>	<b>Обувь.</b> Расширение и конкретизация представлений об обуви, ее назначении и деталях. Закрепление знаний основных цветов. Предлог <b>за</b> . Звук и буква <b>А</b> . Обучение составлению рассказа – описание.	Д/и «Что без чего?» см. Нищева стр 140. Д/и «Что прибавилось?» стр 148. Составление предложений по сюжетной картинке. <b>Цель:</b> расширение представлений об обуви, ее назначении, деталях, из которых она состоит. Развитие речи.	Распевка «Тапки», «Ботинки» муз. Л. Гавришевой см. Каплунова, Новоскольцева стр 18, 19. <b>Цель:</b> учить детей правильно брать дыхание, отчетливо произносить слова.	П/и «Красивые сапожки». Цель: уточнение и активизация словарного запаса детей, развитие ритмичности, слухового внимания.
<b>Ф</b> <b>е</b> <b>в</b> <b>р</b> <b>а</b> <b>л</b> <b>ь</b>	<b>I</b>	<b>Дом. Мебель.</b> Закрепление в речи обобщающего понятия «мебель», представлений о мебели, ее частях, назначении. Образование им. сущ. во мн. числе. Предлог <b>за</b> . Звук и буква <b>У</b> . Составление простых распространенных высказываний.	Логоритмические упражнения «Строим дом» см. Смирнова стр 57. Д/и «Будь внимательным» см. Нищева стр 159. Пальчиковая гимнастика «Много мебели в квартире» см. Нищева стр 168. Рассказ - описание о стуле см. Нищева стр 167. <b>Цель:</b> уточнить название некоторых частей дома, расширять представление о мебели, ее назначении, частях.	Распевка «Стул» муз. Л. Гавришевой см. Гавришева, Новоскольцева стр 19. Пальчиковая гимнастика «Строим дом» муз. М. Картушиной см. Картушина стр 159. <b>Цель:</b> формировать правильную артикуляцию, учить петь легким звуком. Развивать мелкую моторику.	ОРУ «Как у нас в квартире». П/и «Мышки в доме». Цель: развитие быстроты реакции, обогащение словарного запаса.
	<b>II</b>	<b>Транспорт.</b> Закрепление в пассивной речи сущ. с обобщающим значением «транспорт». Формирование представлений о назначении транспорта. Закрепление дифференциации основных цветов. Предлог <b>по</b> . Звук и буква <b>О</b> . Образование приставочных глаголов.	Чтение и заучивание стихотворения «Шофер» см. Смирнова стр 391. Д/и «Что лишнее» Нищева стр 391, «Найди картинку» см. Нищева стр 62. <b>Цель:</b> развитие речевого слуха, закрепить названия нескольких видов транспорта.	Распевка «Грузовик» муз. Л. Гавришевой см. Гавришева, Нищева стр 27. Музыкально - ритмические движения «Самолет» муз. М. Гоголевой см. Гоголева стр 57. <b>Цель:</b> учить чисто интонировать мелодию, четко проговаривать слова. Развивать	ОРУ «Шуршат по дорогам весёлые шины». П/и «Самолеты». Цель: развитие быстроты реакции, ориентировки в пространстве, согласованности движений в команде.

				внимание, умение определять направления направо, налево.	
	<b>III</b>	<b>Правила дорожного движения.</b> Знакомство с правилами дорожного движения. Образование сущ. тв. п. Спряжение глагола хотеть, (хочу, хотим, хочет). Звук и буква <b>И</b> . Составление сложно-подчиненного высказывания с союзом <b>а</b> .	Д/и «Можно и нельзя» см. Нищева стр 619. Отгадывание загадок. Составление рассказа по картине см. Нищева стр 616. Д/и «Составь картинку» см. Нищева стр 624. <b>Цель:</b> развитие связной речи, мышления. Расширение и уточнение словаря по теме.	Игра «Светофор» муз. Ю. Чичкова см. Гоголева стр 63. <b>Цель:</b> учить двигаться, в соответствии с музыкальными фразами. Развивать координацию движения.	Занятие «Прогулка с Буратино». П/и «Светофор». Цель: закрепление правил дорожного движения, развитие подражательных движений, сохранение равновесия, памяти, координации.
	<b>IV</b>	<b>Мамин праздник.</b> Уточнение и активизация словаря по теме. Расширение представлений о важности труда взрослых. Закрепление представлений о основных цветах и умение их дифференцировать. Согласование сущ. с числительными. Предлог <b>у</b> .	Пальчиковая гимнастика «Как у нас семья большая» см. Нищева стр 440. Д/и «Кому что нужно» см. Нищева стр 447. Упражнение «Будь внимательным» см. Нищева стр 451. <b>Цель:</b> развитие фонематического восприятия связной речи, мелкой моторики пальцев рук. Расширять представления о важности труда взрослых.	Распевка «Маме надо отдыхать» муз. О. Боромыковой см. Боромыкова стр 9. Пение «Мама» муз. Л. Бакалова см. Каплунова, Новоскольцева стр 53. <b>Цель:</b> Учить петь выразительно, ясно произносить слова, правильно брать дыхание.	ОРУ «Маленькие помощники». П/и «Как у нашей мамы руки..». Цель: развитие мелкой моторики, координации речи с движением, равновесия, положительных эмоций, дружелюбия.
<b>М а р т</b>	<b>I</b>	<b>Профессии.</b> Закрепление в пассивной речи сущ. с обобщающим значением «профессии». Уточнение и расширение предметного и глагольного словаря. Согласование сущ. с местоимениями мой, моя, мое. Звук и буква <b>М</b> . Закрепление навыков построения высказываний по демонстрации	Д/и «Подскажи словечко» см. Нищева стр 351. Рассматривание картины «В магазине». Пальчиковая гимнастика «Почтальон» см. Нищева 359. Д/и «Кому письмо» см. Нищева стр 367. <b>Цель:</b> развитие речевого слуха, координации речи с движениями. Рассматривание	Ритмическая гимнастика «Пекарь, пекарь» муз. И. Лопухиной см. Каплунова, Новоскольцева стр 23. Игра «Летчики на аэродром» муз. М. Раухвергер см. Держинская, Комиссарова стр 99 <b>Цель:</b> развивать мелкую моторику пальцев рук и	Занятие «Все работы хороши». Цель: развитие воображения, подражательных движений, ориентировки в пространстве.

	действий.	словаря по теме.	кистей рук. Развивать ловкость, координацию движений.	
<b>II</b>	<b>Инструменты.</b> Формирование и закрепления в речи обобщающего понятия «инструменты». Уточнение и расширение словаря по теме, Образование относительных прилагательных. Построение высказываний с союзом <b>и</b> .	Д/и «Что изменилось» см. Нищева стр 96.	Распевка «Пила» муз. О. Боромыкова см. Боромыкова стр 5. Пальчиковая гимнастика «Молоток» М. Картушиной см. Картушина стр 121. <b>Цель:</b> добиваться точного совпадения темпа и ритма речи. Развивать мелкую моторику.	М/п игра «Назови инструменты (с мячом). Цель: развитие памяти, реакции, ловкости.
<b>III</b>	<b>Весна.</b> Формирование словаря по теме. Образование притяжательных прилагательных. Звук и буква <b>П</b> . Составление простого предложения с опорой на картинку. Обучение составления рассказа по картине. Пересказ короткого текста.	Д/и «Цвета весны» см. Смирнова стр 63. Пальчиковая гимнастика «Кап, кап» см. Нищева стр 424. Игра «Подскажи словечко» см. Нищева стр 425. Составление предложений о весне с опорой на картинки см. Нищева стр 433. <b>Цель:</b> совершенствование грамматического строя речи; развитие речевого слуха; развитие тонкой моторики.	Пение «Тает снег» муз А. Филиппенко см. Каплунова, Новоскольцева стр 54. <b>Цель:</b> Формировать правильную артикуляцию, ясное произношение слов.	Занятие с элементами корригирующей гимнастики «Весна пришла, нам тепло принесла». Цель: укрепление мышечного корсета, учить правильному дыханию
<b>IV</b>	<b>Перелетные птицы.</b> Расширение естественно-научных представлений, закрепление знаний признаков весны, представлений о перелетных птицах. Активизация словаря. Предлог <b>без</b> . Словообразование сущ. с суф. – онок, - енок, - ат, - ят. Закрепление навыка построения простого	Д/и «Кто лишний» см. Нищева стр 544. Д/и «У кого кто» см. Нищева стр 553. «Кто как передвигается» стр 555. Отгадывание загадок. <b>Цель:</b> развитие речевого слуха, творческого воображения, развитие связной речи; закрепление признаков весны.	Игра «Скворушки» муз. А. Филиппенко см. Картушина стр 59. <b>Цель:</b> развивать и закреплять умение координировать слово с движением.	П/и «Перелет птиц». Цель: развитие слухового внимания, быстроты реакции, ловкости.

		высказывания по картинкам.			
А п р е л ь	I	<b>Посуда.</b> Конкретизация представлений о посуде и ее назначении, частях, из которых она состоит. Закрепление обобщающего слова «посуда». Согласование сущ. с прилаг. Относительные прилагательные. Предлог <b>по</b> . Составление описательного рассказа.	Д/и «Найди пару» см. Смирнова стр 24. Рассказ-описание «Шкаф с посудой» см. Смирнова стр 25. Пальчиковая гимнастика «Помощники» см. Нищева стр 177. Игра «Что изменилось» см. Нищева стр 177. <b>Цель:</b> развитие зрительного внимания, памяти, диалогической речи. Расширение представлений о посуде.	Распевки «Тарелка», «Чашка» муз. Л. Гавришевой см. Гавришева, Нищева стр 21, 22. <b>Цель:</b> развивать певческие навыки, правильно и четко артикулировать звуки.	П/и «Найди себе пару». <b>Цель:</b> развитие быстроты реакции, внимания.
	II	<b>Продукты питания.</b> Конкретизация представлений о продуктах питания. Закрепление обобщающего понятия «продукты питания». Предлоги <b>на, под</b> . Пересказ короткого текста.	Д/и «У куклы Маши день рождения», «Чей предмет» см. Смирнова стр 27. Пальчиковая гимнастика «Ручки, спляшите разок» см. Смирнова стр 28. <b>Цель:</b> закрепление названия продуктов питания, для чего они нужны. Развитие ассоциативного мышления.	Распевка «Каша» муз. Л. Гавришевой см. Гавришева, Нищева стр 21. Пальчиковая гимнастика «Пекарь, пекарь» муз. И. Лопухиной см. Каплунова, Новоскольцева стр 23. <b>Цель:</b> развивать мелодико-интонационную речь. Совершенствовать мелкую моторику пальцев рук.	М.п./и «Съедобное - несъедобное». <b>Цель:</b> развитие ловкости, сообразительности, расширение словарного запаса.
	III	<b>Рыбы.</b> Расширение и уточнение естественных научных представлений. Формирование представлений о рыбах, внешнем виде, образе жизни. Предлог <b>от</b> . Образование приставочного глагола. Звук и буква	Наблюдение за рыбками в аквариуме. Д/и «Что изменилось», «Разноцветные рыбки», Пальчиковая гимнастика «Жил да был один налим» см. Нищева стр 593, 594. <b>Цель:</b> развитие фонематического восприятия, навыков	Распевка «Окунь» муз. О. Боромыковой см. Боромыкова стр 22. <b>Цель:</b> петь мягко, весело. Усиливать звучание в конце.	П/и «Невод». <b>Цель:</b> развитие внимания, сообразительности, ловкости, умение ориентироваться в пространстве.

		<b>М.</b> Составление короткого рассказа.	звукового анализа и синтеза. Развитие тонкой моторики, координации речи с движениями.		
	<b>IV</b>	<b>Наш город.</b> Расширение и уточнение представлений об окружающем мире. Формирование первичных представлений о родном городе, об улицах на которых живут дети. Предлог <b>о</b> . Формирование начала описательного рассказа по теме.	Д/и «Экскурсия» см. Нищева стр 106. Чтение и заучивание стихов. Игра «На закате тучки поют», «Едем в гости». <b>Цель:</b> усвоение категории предл. падежа с предлогом <b>на</b> , координация речи с движением; развитие внимания.	Слушание «Мы по городу идем» муз. А. Островского см. Ветлушина, Дзержинская, Комиссарова стр 26. <b>Цель:</b> побуждать детей передавать свое отношение к музыкальному произведению, высказывать о ее характере и содержании.	П/и «Мы по городу гуляем». <b>Цель:</b> согласованность речи с движениями.
<b>М а й</b>	<b>I</b>	<b>Цветы.</b> Расширение и уточнение представлений об окружающем мире. Уточнение, активизация словаря предметов, признаков, словаря глаголов. Предлог <b>после</b> . Звук и буква <b>К</b> . Работа над интонационной законченностью высказывания.	Д/и «Подскажи словечко» см. Нищева стр 93(2). Рассматривание картины и беседа по ней. см Нищева стр 631. Речевое упражнение «Одуванчик». <b>Цель:</b> координация речи с движением, развитие зрительного восприятия, внимания, мышления.	Распевка «Медуница», «Одуванчик» муз. Л. Гавришевой см. Гавришева, Нищева стр 4, 28. <b>Цель:</b> развивать певческие навыки, учить правильно брать дыханте.	П/и «Садовник». <b>Цель:</b> развитие внимания, согласованность речи с движением.
	<b>II</b>	<b>Насекомые.</b> Формирование представлений о внешнем виде и образе жизни. Обучение составлению описательного рассказа и составление плана.	Пальчиковая игра «Мотылек» см. Нищева стр 567. Рассматривание картины «Насекомые» и беседа по ней см. Нищева стр 577. Рифмованный рассказ «Муравей и воробей» см. Смирнова стр 67. <b>Цель:</b> учить составлять описательный рассказ по плану, развитие связной речи, развитие мелкой моторики рук.	Распевка «Бабочка» муз. Л. Гавришевой см. Гавришева, Нищева стр 29. Музыкально - ритмичное упражнение «Кузнечик» муз. М. Гоголевой см. Гоголева стр 115. <b>Цель:</b> корректировать звуки речи, развивать певческий диапазон. Развивать координацию	Итоговая диагностика физической подготовленности детей.

			движений.	
<b>Ш</b>	<b>Лето.</b> Расширение представлений о смене времен года, о лете, его приметах. Активизация словаря. Формирование распространенного предложения.	Д/и «Когда это бывает» см. Нищева стр 638. Чтение и заучивание стихотворения «На лугу» см. Смирнова стр 69. Упражнение «Сплетем венки» см. Нищева стр 641. Составление рассказов-описаний о цветах по образцу см Нищева стр 641. <b>Цель:</b> закреплять основные признаки лета, развитие связной речи, развитие тонкой моторики.	Слушание «Песенка о лете» муз. Е. Крылова (аудиозапись «Лучшие песни для детей») см. Капулова, Новоскольцева. Хоровод «Мы на луг ходили» муз. А. Филипченко см. Ветлушина, Держинская стр 119. <b>Цель:</b> закреплять умение высказываться о содержании песни, определять характер музыкального произведения. Формировать умение согласовывать движения со словами текста.	Итоговая диагностика физической подготовленности детей.

### **Преимственность в планировании деятельности логопеда и воспитателя.**

Большой проблемой в реализации основных направлений содержательной работы с детьми с ОНР является осуществление конкретного взаимодействия воспитателя и логопеда, обеспечение единства их требований при выполнении основных задач программного обучения. Без этой взаимосвязи невозможно добиться необходимой коррекционной направленности образовательно-воспитательного процесса и построения «индивидуального образовательного маршрута», преодоления речевой недостаточности и трудностей социальной адаптации детей.

**Основными задачами совместной коррекционной работы логопеда и воспитателя являются:**

1. Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.
2. Формирование правильного произношения.
3. Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
4. Развитие навыка связной речи.

Вместе с тем функции воспитателя и логопеда должны быть достаточно четко определены и разграничены

### **ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧИТЕЛЯ – ЛОГОПЕДА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ**

Взаимодействие с родителями основано на принципах:

- информативность
- выбор
- поощрение

Успех в воспитании и обучении детей в ДОУ во многом зависит от того, как организовано педагогическое просвещение родителей. Особенно это важно в логопедических группах, так как родители должны уметь выполнять задания в домашних условиях.



Проводимые групповые родительские собрания в начале, середине и конце учебного года помогают объединить родителей, нацелить их на помощь, активно включиться в процесс воспитания детей. На первом групповом родительском собрании родителям разъясняется, что на взрослых членах семьи лежит огромная ответственность. И за создание мотивации ребёнка к занятиям, и за принятие дополнительных мер при наличии сопутствующих основному дефекту нарушений (наблюдение и лечение). Чрезвычайно важно разъяснить родителям необходимость усиленной, ежедневной работы со своим ребёнком по заданию педагогов. Только в таком случае возможны наилучшие результаты. Если родители сами не в состоянии оценить ситуацию и понять важность своей роли в обучении и воспитании ребёнка, то следует помочь им стать самыми заинтересованными, активными и действенными участниками коррекционного процесса. Как правило, на втором и последующем собрании подводятся итоги проделанной работы и освещается план мероприятий для дальнейшей коррекции речевых нарушений, отмечается положительная динамика и успехи и достижения детей.

Невозможно представить сотрудничество с родителями без наглядной информации - эта форма работы очень важна для родителей. Большую часть информации по утверждению психологов, мы запоминаем, воспринимая её зрительно. Преимущество этой формы в том, что, во-первых, обращение только в устной форме требует много времени. Во-вторых, родители не в состоянии удержать в памяти всю информацию, которую они последовательно получают от педагогов. И, в-третьих, для того, чтобы родители смогли осмыслить полученные рекомендации и следовать им, их необходимо, в начале, убедить в этом, предложить определённый алгоритм действий и вооружить памяткой, которая позволит осуществлять эти действия последовательно и точно. Поэтому в группе вывешиваются информационные стенды, папки-передвижки, статьи в уголках для родителей. Они подчинены определенной тематике: «Пальчиковая гимнастика»; «Учим стихи, играючи», «Я учусь рассказывать», «Фонематический слух-основа правильной речи»; «Готов ли ваш ребенок к школе», «Леворукий ребенок» и др. В работе с родителями также широко используются вспомогательные наглядные средства: тематические выставки книг; пособия, памятки, образцы выполненных заданий.

Очень важны в совместной работе учителя-логопеда и родителей консультации. Они предполагают теоретическое знакомство родителей по тому или иному вопросу. Проводятся в соответствии с планированием. Тематика консультаций также определяется на весь учебный год. Консультации должны быть предельно чёткими, содержать только необходимый родителям конкретный материал. Наиболее актуальные темы для консультаций – «Выполнение домашнего задания», «Речевые игры дома», «Автоматизация звуков в домашних условиях» и др. К консультациям организуется выставка пособий, дидактических игр. Родители могут воспользоваться подбором практического материала. Также на консультациях родители могут делиться опытом друг с другом.

Индивидуально-практические занятия знакомят родителей с практическими приемами артикуляционной гимнастики и автоматизации звуков, играми и упражнениями для занятий в домашних условиях. На этих занятиях они получают необходимые знания, находят ответы на вопросы, касающиеся непосредственно хода речевого развития их ребенка. Полученные знания они используют при выполнении индивидуальных домашних заданий.

Семинары-практикумы также вооружают родителей практическими, чаще всего игровыми, приемами коррекционной работы. Родители, играя с логопедом, и друг с другом обязательно поиграют с ребенком. Семинары-практикумы «Такие простые игры», «Речевые игры с мячом» не только устанавливают партнерские отношения с родителями, но и повышают педагогическую компетентность родителей. У родителей такие семинары вызывают живой интерес, радость общения.

Одной из самых эффективных форм работы являются открытые занятия для родителей. Они проводятся, чтобы родители увидели, каких знаний достигли дети после совместной коррекционной работы. Перед занятием логопед кратко знакомит родителей с целями занятия и даёт установку, на что нужно обратить внимание. После занятия проводит его анализ, даёт рекомендации по использованию тех или иных приемов.

В течение года родители приглашаются на праздники, мероприятия, где дети демонстрируют все свои приобретенные знания и умения. Дети заучивают стихи, участвуют в

сценках, театрализованной деятельности, показывая тем самым возросший уровень речевых умений. Родители принимают активное участие в подготовке костюмов, атрибутов, участвуют в сценках.

Каждый логопед предоставляет родителям возможность участвовать в коррекционном процессе, занимаясь по индивидуальным домашним заданиям. Так они могут проследить систему и динамику обучения. Для дополнительной проработки иногда домашние задания вывешиваются на стенде для родителей. Имеются логопедические тетради для выполнения домашних заданий детьми с родителями. Цель таких заданий – закрепление речевых умений и навыков, полученных в процессе логопедических занятий. Они позволяют не только проводить работу по автоматизации и дифференциации поставленных звуков, но и лучше закрепить в речи правильные грамматические категории. При этом высвобождается время для более продуктивной деятельности логопеда, а родители получают возможность быть постоянно в курсе речевых проблем ребенка, следить за его успехами, вносить свой вклад в коррекционно-развивающий процесс.

Прекрасные результаты дает использование карточек и картотек. С их помощью не только прорабатывается речевой материал, само их наличие дисциплинирует детей, повышает их ответственность.

Сегодня широкие возможности в повышении эффективности работы с родителями открывает Интернет. Различные электронные пособия, цифровые образовательные ресурсы можно использовать в работе с родителями, давая домашние задания, ссылки на тематические сайты.

С помощью вышеприведенных форм взаимодействия можно не только установить партнерские отношения с родителями, но и создать атмосферу общности интересов, повысить педагогическую компетентность родителей, обучить родителей конкретным приемам логопедической работы.

**Совместная коррекционная деятельность  
учителя-логопеда и воспитателя.**

<b>Задачи, стоящие перед учителем-логопедом</b>	<b>Задачи, стоящие перед воспитателем</b>
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма	1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе
2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы
3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка	3. Изучение результатов с целью перспективного планирования работы
4. Обсуждение результатов обследования.	
5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи	5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания
6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти	6. Расширение кругозора детей
7. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям	7. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей)
8. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения	8. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей
9. Развитие фонематического восприятия детей	9. Выполнение заданий и рекомендаций логопеда
10. Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений	10. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях
11. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова	11. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида
12. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации	12. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок
13. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения	13. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей
14. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы	14. Формирование навыка составления короткого рассказа, пересказа.

**МОДЕЛЬ  
ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА С МУЗЫКАЛЬНЫМ  
РУКОВОДИТЕЛЕМ**



**МОДЕЛЬ  
ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА С ИНСТРУКТОРОМ  
ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ**



**МОДЕЛЬ  
ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА С МЕДИЦИНСКИМ  
РАБОТНИКОМ**



## 5.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы логопеда

Необходимым условием реализации рабочей образовательной программы является наличие **основной документации**:

1. Копии протоколов территориальной ПМПК, на основании которых дети поступают на логопункт;
2. Речевая карта на каждого ребёнка; индивидуальные образовательные маршруты на каждого воспитанника;
3. Сама Рабочая программа коррекционной образовательной деятельности учителя-логопеда;
4. Ежедневное планирование работы учителя-логопеда (планирование индивидуальной работы);
5. Индивидуальные тетради у каждого ребёнка;
6. Отчёт об эффективности работы учителя-логопеда и годовой отчет.

Исходя из целей и задач Рабочей программы учителя-логопеда Куренковой Алёны Юрьевны, были составлены следующие документы, регламентирующие работу на логопункте на 2022-2023 учебные годы:

- **Годовой план работы** учителя-логопеда на 2022-2023 учебный год, в который входят планы работы с педагогами ДОУ, с родителями, с детьми, план по самообразованию;
- **Перспективный план работы** на 2022-2023 учебный год;
- **Календарный план работы** на 2022-2023 учебный год.

Основой комплексно-тематического (перспективного) и календарного планирования коррекционной работы в старшей и подготовительной логопедической группе в соответствии с требованиями Программы является тематический подход. Он позволяет организовать коммуникативные ситуации, в которых педагог управляет когнитивным и речевым развитием детей. Тематический подход обеспечивает концентрированное изучение материала, многократное повторение речевого материала ежедневно, что очень важно как для восприятия речи, так и для её актуализации. Концентрированное изучение темы способствует успешному накоплению речевых средств и активному использованию их детьми в коммуникативных целях, оно вполне согласуется с решением, как общих задач всестороннего развития детей, так и специальных коррекционных.

### **Методы коррекционной логопедической работы:**

1. Наглядные
  - непосредственное наблюдение и его разновидности;
  - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинкам);
2. Словесные
  - чтение и рассказывание художественных произведений;
  - заучивание наизусть стихов, небольших рассказов, скороговорок, чистоговорок и др.
  - пересказ;
  - обобщающая беседа;
  - рассказывание без опоры на наглядный материал;
3. Практические
  - дидактические игры и упражнения;
  - игры-драматизации и инсценировки;
  - хороводные игры и элементы логоритмики

### **Средствами коррекции и развития речи детей с ФФН являются:**

- общение детей со взрослыми (родителями, воспитателями, логопедом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре и др.);
- культурная языковая среда (дома и в детском саду);
- обучение родной речи на занятиях (занятия по формированию фонетико-фонематической стороны речи, занятия по обучению грамоте, и связной речи, чтение художественной литературы);

- художественная литература, читаемая помимо занятий (дома и в детском саду);
- изобразительное искусство, музыка;
- занятия по другим разделам образовательной программы ДООУ.

### 5.3. Особенности взаимодействия учителя-логопеда с семьями воспитанников

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется, прежде всего, в семье и семейных отношениях. В нашем дошкольном учреждении к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания, семинары, мастер-классы, создаются библиотеки специальной литературы по логопедии.

После проведения логопедического обследования логопед предоставляет родителям (или лицами их заменяющими) полную и подробную информацию о речевых и неречевых нарушениях, выявленных у ребенка. Далее учитель-логопед подробно разъясняет индивидуальную коррекционно-развивающую программу, предназначенную для занятий с ребенком, и делает акцент на необходимости совместной, согласованной работы педагогов детского сада и родителей.

Программа предусматривает:

- активное участие родителей во всех мероприятиях, проводимых в детском саду (открытые занятия, обучающие занятия-практикумы, подгрупповые и индивидуальные консультации, праздники, в том числе логопедические, родительские собрания и т.д.);
- помощь ребенку в выполнении заданий, в оформлении логопедической тетради, дидактического материала для занятий дома;
- систематические занятия с ребенком дома по закреплению изучаемого на логопедических занятиях материала, по автоматизации поставленных звуков и введению их в речь;
- создание положительного эмоционального настроения на логопедические занятия, формирование интереса ребенка к собственной речи и желания научиться говорить правильно.

Учитель-логопед и воспитатель привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе через *систему методических рекомендаций*. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно в письменной форме в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии. Методические рекомендации, данные в тетрадях для домашних работ, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят дошкольнику возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе.

Кроме методических рекомендаций в специальных тетрадях, учитель-логопед постоянно обновляет стенд в приемной группы «Советы логопеда», где собраны различные материалы, которые помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания.

Без постоянного и тесного взаимодействия с семьями воспитанников коррекционная логопедическая работа будет не полной и не достаточно эффективной. Поэтому интеграция детского сада и семьи — одно из основных условий работы учителя-логопеда на логопункте.



## Работа с родителями

№ п/п	Направление работы	Сроки проведения
1	Индивидуальные консультации.	В течение года
2	Родительские собрания.	В течение года
3	Открытые занятия.	В течение года
4	Обучающие занятия-практикумы.	В течение года
5	Проведение логопедического обследования по запросу в присутствии родителей.	В течение года
6	Заполнение индивидуальных тетрадей.	В течение года
7	Листовки, папки-передвижки, оформление логопедического уголка для родителей	В течение года

### МОДЕЛЬ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА С РОДИТЕЛЯМИ



## Формы и средства организации образовательной деятельности

### Учитель-логопед:

- подгрупповые коррекционные занятия;
- индивидуальные коррекционные занятия.

### Воспитатель:

- фронтальные, подгрупповые занятия по развитию речи с применением дидактических игр и упражнений на развитие всех компонентов речи;
- экскурсии, наблюдения, экспериментальная деятельность;
- беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы.

### Музыкальный руководитель:

- музыкально-ритмические игры;
- упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
- этюды на развитие выразительности мимики, жеста;
- игры-драматизации.

### Специалист по ФИЗО:

- игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики;
- упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха;
- подвижные, спортивные игры с речевым сопровождением на закрепление навыков правильного произношения;
- игры на развитие пространственной ориентации.

### Родители:

- игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка;
- контроль за выполнением заданий и произношением ребенка;
- выполнение рекомендаций учителя-логопеда.

Рабочая программа включает в себя 32 тематические недели. На основе этих тем строится перспективный план занятий в течение учебного года.

### Материально-техническое обеспечение работы учителя-логопеда ДООУ

Логопедический кабинет оснащен необходимым оборудованием, методическими материалами и средствами обучения.

## 6. Организационный компонент программы

### 6.1. Материально-техническое обеспечение работы учителя-логопеда ДОО

Логопедический кабинет оснащен необходимым оборудованием, методическими материалами и средствами обучения.

#### Оснащение логопедического кабинета

##### *Мебель и предметы интерьера*

п/п	№	наименование	количество
	1	Рабочий стол логопеда	1
	2	Стол детский	1
	3	Стул детский	2
	4	Зеркала индивидуальные	1

##### *Специальное оборудование*

п/п	№	наименование	количество	Собственник
	1	Набор логопедических зондов	1 комплект	У-Л
	2	Вата, ватные палочки	1	У-Л
	3	Бинт стерильный	1	У-Л
	4	Спирт	100г	У-Л

##### *Диагностические материалы*

п/п	Автор	Название	Издательство	Год издания	Кол-во экземпляров
	Иншакова О. Б.	«Альбом для логопеда»	Москва «Владос»	1998	1
	Т.А.Ткаченко	«Альбом индивидуального обследования дошкольника»	Москва «Гном-пресс»	2001	1
	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	«Экспресс – обследование звукопроизношения»	Москва «Гном и Д»	2000	1
	Володина В.С.	Альбом по развитию речи	Москва, РОСМЭН	2005	1

##### *Дидактические игры, пособия, раздаточный материал для занятий*

Раздел	№ п/п	Название	Кол-во	Собственник
Формирование правильного звукопроизношения		Пособия для развития дыхания: - «Остудим чай» - «Загнать мяч в ворота» - «Осенние листья» - «Снежинки»	1 1 2 2	У-Л
		Наборы картинок для сопровождения артикуляционной гимнастики.	1	У-Л
		Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков.		У-Л
		Дидактические пособия для автоматизации звуков: - «Покорми зайку»	1	

		- «Подарки для Петрушки» - «Яблоки для ежика» - «Шарики для лягушенка» - «Улитка» - «Кубик - кости»	1 1 1 1 1	У-Л
		Дидактические пособия для дифференциации звуков: - «Подари картинки»	1	
		Картотека игр для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих и сонорных звуков	1	У-Л
		Картотека домашних заданий по автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих и сонорных звуков	1	У-Л
		Печатные издания для автоматизации и дифференциации звуков: Альбомы дошкольника. Автор Л.А. Комарова: Автоматизация звука С Автоматизация звука З Автоматизация звука Ц Автоматизация звука Л Автоматизация звука Ль Автоматизация звука Р	1 1 1 1 1 1	У-Л
		Альбомы для автоматизации и дифференциации звуков: - С, З, Ц - Ш, Ж, - Л, Р	1 1 1	У-Л
Слоговая структура		Картинный материал для работы над слоговой структурой слова	1 комплект	У-Л
Формирование лексико-грамматических категорий		Предметные картинки по изучаемым лексическим темам.		У-Л
		Логопедические домашние задания для детей 6-7 лет с ОНР. № 1-4.	4 тетради	У-Л
Формирование фонематического восприятия		Картотека упражнений для развития фонематического восприятия.	1	У-Л
		Предметные символы звуков	1 набор	У-Л
		Материал для индивидуальной работы: ● Схемы для определения места звука в слове ● Схемы для определения количества слогов	1 1	У-Л
Развитие звукового анализа и синтеза		Разрезные картинки		У-Л
Моторное и конструктивное развитие		Счетные палочки	20 шт.	У-Л
		Картотека пальчиковых игр	1	
		Грецкие орехи, шестигранный карандаш, бусины для массажа ладоней и пальцев		

		Дидактические игры на развитие внимания: - «Найди отличия» - «Найди два одинаковых предмета» - «Что изменилось?»	2 1 1	У-Л
Развитие психических процессов		Дидактические игры на развитие мышления: - закономерности - «Четвертый лишний»		У-Л
		Дидактические игры на развитие памяти: - «10 картинок» - «10 слов»		У-Л

**Перечень литературы в логопедическом кабинете.**

**Методическая литература:**

п\п	Автор	Название	Издательство	Год издания	Собственник
	Арбекова Н. Е.	Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР. Конспекты подгрупповых занятий логопеда.	Издательство ГНОМ, Москва	2013	У-Л
	Арбекова Н. Е.	Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР. Планирование работы логопеда в подготовительной к школе группе.	Издательство ГНОМ, Москва	2012	У-Л
	Большакова С.Е.	Формирование слоговой структуры слова	Творческий центр «Сфера», Москва	2007	У-Л
	Боровцова Л. А.	Организация и содержание логопедической работы в ДОУ	Тамбов	2007	У-Л
	Боровцова Л. А.	Документация учителя-логопеда ДОУ, методическое пособие.	М; Творческий центр «Сфера».	2008	У-Л
	Гомзяк О.С.	Говорим правильно. Конспекты занятий в подготовительной к школе логогруппе. 1-3 период обучения	Москва «Гном и Д»	2007	У-Л
	Гомзяк О.С.	Говорим правильно. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе.	Москва «Гном и Д»	2007	У-Л
	Иванова Ю.В.	Дошкольный логопункт	Москва «Гном и Д»	2008	У-Л
	Картушина М.Ю.	Конспекты логоритмических занятий с детьми 6-7 лет	Творческий центр «Сфера», Москва	2007	У-Л
0	Картушина М.Ю.	Логоритмические занятия в детском саду.	Творческий центр «Сфера», Москва	2004	У-Л
1	Картушина М.Ю.	Конспекты логоритмических занятий с детьми 5-6 лет	Творческий центр «Сфера», Москва	2007	У-Л
2	Козырева Л. М.	Большой логопедический альбом, автоматизация звуков речи.	Академия развития, Ярославль	2007	У-Л

3	Лиманская О. Н.	Конспекты логопедических занятий, первый год обучения.	Творческий центр «Сфера», Москва	2009	У-Л
4	Новикова Е.В.	Артикуляция звуков в графическом изображении	Москва «Гном и Д»	2006	У-Л
5	Новиковская О. А.	Логопедическая грамматика	Издательство «Корона. Век», СПб	2015	У-Л
6	Нищева Н. В.	Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики.	ООО издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», СПб	2010	У-Л
7	Инна Светлова	Домашний логопед. Программа развития правильного звукопроизношения.	Издательство «ЭКМО», Москва	2014	У-Л
8	Теремкова Н.Э.	«Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбомы 1-4»	Москва «Гном и Д»	2005	У-Л
9	Ткаченко Т. А.	Логопедические упражнения.	Издательство «ЭКМО», Москва	2005	У-Л
0	Филимонова О. Ю.	Развитие словаря дошкольника в играх	ООО издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», СПб	2007	У-Л
1	Фомичева М. Ф.	Воспитание у детей правильного произношения.	Москва, «ПРОСВЕЩЕНИЕ»	1989	МБДОУ
2	Шемякина О. В.	Преодоление задержки речевого развития у детей 2-3 лет.	М; издательство «ГНОМ»	2014	У-Л

*6.2. Регламент коррекционной логопедической образовательной деятельности и циклограмма рабочего времени учителя-логопеда*

Дни недели	Время работы	Занятия учителя-логопеда с детьми	
		Индивидуальные	Всего часов в неделю
<b>Понедельник</b>	07:30-12:30	5 ч	5 ч
<b>Вторник</b>	07:30-12:30	5 ч	5 ч
<b>Среда</b>	07:30-12:30	5 ч	5 ч
<b>Четверг</b>	07:30-12:30	5 ч	5 ч
<b>Всего:</b>	20 ч	20 ч	20 ч

### **Использованная литература:**

1. Алгоритм разработки Рабочей программы по коррекционно-развивающей работе в дошкольной образовательной организации для детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях введения ФГОС ДО /Под ред. Г.Н. Лавровой, Г.В. Яковлевой. Челябинск: Цицеро, 2014. – с.80

2. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения: Сб. методических рекомендаций. – СПб.: Детство-Пресс, 2001.

3. Жукова И.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление общего недоразвития у дошкольников. – М., 1990.

4. Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений / Под общ. Ред. Проф. Чиркиной. – 3-е изд., доп. – М. : АРКТИ, 2003.

5. ПРОГРАММЫ. Коррекция нарушений речи, под ред. Филичевой Т.Б., 2008.

6. Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет; Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО; автор Нищева Н.В., 2014г.