

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Платоновский детский сад**

Принята на педагогическом совете  
Протокол № 1 от 26.08.2022

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МБДОУ  
Платоновским детским садом  
О.В. Ткаченко  
Приказ №133 от 26.08.2022

**Рабочая программа**

**Образовательная область:  
Художественно-эстетическое развитие**

**Вид организованной образовательной  
деятельности: рисование, лепка, аппликация**

**Возрастная группа: 5-7 лет**

**Сведения о разработчиках:  
Орлова О.В., воспитатель**

**2022-2023 учебный год**

**с. Платоновка**

## Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей старшей разновозрастной группы разработана в соответствии с основной образовательной программой МБДОУ Платоновского детского сада, в соответствии с введением в действие ФГОС ДО. Рабочая программа по развитию детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

*Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:*

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения , отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Устав МБДОУ Платоновского детского сада.

**Целью** рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в

соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;

#### **«Развитие продуктивной деятельности: рисование, лепка, аппликация»**

Содержание направления «Художественно – эстетическое развитие»

нацелено на формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности и удовлетворение потребности детей дошкольного возраста в самовыражении.

Основными задачами художественно-эстетического развития являются:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

Для успешного овладения детьми изобразительной деятельностью и развития их творчества необходимо помнить об общих для всех возрастных групп условиях.

1. Формирование сенсорных процессов, обогащение сенсорного опыта, уточнение и расширение представлений о тех предметах, объектах и явлениях, которые им предстоит изображать.
2. Учет индивидуальных особенностей детей, их желаний и интересов.
3. Использование детских работ в оформлении помещений детского сада, организации разнообразных выставок, а также для подарков детям и взрослым. Дошкольники должны чувствовать: их рисунки, лепка, аппликация вызывают интерес взрослых, нужны им, могут украсить детский сад, квартиру, дом, где они живут.
4. Разнообразие тематики детских работ, форм организации занятий (создание индивидуальных и коллективных композиций), художественных материалов.
5. Создание творческой, доброжелательной обстановки в группе, на занятиях по изобразительной деятельности и в свободной художественной деятельности. Уважение к творчеству детей.
6. Учет национальных и региональных особенностей при отборе содержания для занятий рисованием, лепкой, аппликацией.

Одна из важных задач художественно-творческой деятельности - научить детей оценивать свои работы и работы сверстников, выделять наиболее интересные изобразительные решения в работах других, высказывать эстетические оценки и суждения, стремиться к содержательному общению, связанному с изобразительной деятельностью.

### **Возрастные особенности развития детей 5-6 лет (старшая группа)**

У детей с 5 до 6 лет продолжается формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой. Движения детей становятся все более осмысленными, двигательная активность – более целенаправленной. Дети обладают достаточным запасом двигательных умений, осознанно пользуются ими в своей деятельности. Ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, может свободно ориентироваться в пространстве, ходить и бегать,

согласуя движения рук и ног. Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. По -прежнему важное место в жизни ребенка занимает игра.

Дети достаточно четко выделяют типичные ролевые отношения лиц, роли которых они выполняют и, в соответствии с ними, строят свое поведение; ролевые действия разнообразны. Ребенок может создавать цепочку действий, объединенных одним сюжетом, способен подчиняться правилу, установленному в игре, ролевая речь детей достаточно четка.

В старшем дошкольном возрасте продолжается развитие продуктивных видов деятельности, таких как изобразительное искусство, аппликация, конструирование.

Расширяется и обогащается опыт ребенка, его отношение к действительности становится дифференцированным и разноплановым. Продуктивная деятельность ребенка начинает подчиняться замыслу, намерению. К старшему дошкольному возрасту ребенок уже ставит перед собой цель, старается изобразить или построить то, что он задумал. То есть замысел не следует за исполнением, а ведет создание продукта за собой. Теперь, начиная рисовать, дошкольник уже знает, что он собирается изобразить. Графические образы, хотя и схематичны, содержат много деталей. Предметы, которые изображаются ребенком, теперь располагаются не отдельно, а связаны друг с другом. В этом возрасте ребенок может создавать сюжетные изображения, сопровождая их словесными комментариями.

Дети могут целенаправленно изменять конструкции различных объектов в зависимости от целей и их предназначения. У ребенка шестого года жизни наблюдается прогресс в развитии речи в сравнении с дошкольниками пятого года жизни. Речь становится более четкой, происходит совершенствование слухового восприятия, развивается фонематический слух. Формируется интонационная выразительность речи.

Ребенок 5 - 6 лет уже может использовать сложные грамматические конструкции, ребенок правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении; грамотно использует все части речи; использует обобщающие слова, синонимы, антонимы.

Помимо всего прочего, происходит развитие смысловой стороны речи, что выражается в широком использовании синонимов и антонимов. Дошкольник может описать игрушку и развернуть сюжет, который будет повествовать о действиях одной или нескольких игрушек одновременно. Что касается коммуникативных умений, то в старшем дошкольном возрасте у ребенка выявляется интерес к установлению положительных взаимодействий как со сверстниками, так и со взрослыми людьми.

Дети 5-6 лет помимо вербальных средств общения овладевают также невербальными (жесты, мимика), способны регулировать темп речи и силу голоса, использовать разнообразные интонации. При развитии познавательных способностей основное внимание переносится с содержания обучения на его средства. Что касается развития других общих способностей и личности ребенка, то тут по-прежнему основными задачами являются становление его активной позиции (через предоставление инициативы), развитие произвольности и осознанности поведения, ответственности, умения сотрудничать с другими детьми, проявление индивидуальности каждого ребенка. И деятельность детей друг с другом, и взаимодействие воспитателя с детьми носит характер диалога и активного сотрудничества.

### **Возрастные особенности развития детей 6-7 лет (подготовительная группа)**

У детей 6-7-летнего возраста на первый план выдвигается задача здоровья и общего физического развития и двигательной активности ребенка. Развитие двигательной сферы - одна из основных характеристик достижений ребенка. Дети седьмого года жизни хорошо владеют многими навыками и умениями, что важно для определения общего развития ребенка. Через движения ребенок способен выражать также свои эмоциональные состояния, переживания, возможность адекватно реагировать на окружающее.

Соответствие двигательных умений возрастным нормам является существенным показателем достижений ребенка. Важнейшим показателем развития ребенка является уровень овладения им различными видами детской деятельности и, прежде всего, это игра и продуктивные виды деятельности. Старший дошкольник заинтересован собственно игрой, ее процессом, может создать замысел игры и реализовать его. Главным в игре становится выполнение роли, отражающее отношения людей друг к

другу. Именно в игре ребенок становится полностью субъектом своей деятельности.

Игра делает ребенка самостоятельной личностью. Кроме сюжетно-ролевых развиваются и другие формы игры: режиссерская, игра с правилами, игра-драматизация. В продуктивных деятельности (изобразительной деятельности, конструировании) старшие дошкольники могут создавать и реализовывать собственные замыслы, передавая свое видение действительности. Продукты, создаваемые детьми в результате этих деятельностей, становятся сложными, разнообразными, дети могут выполнять деятельность самостоятельно.

Дети этого возраста чутко воспринимают красоту и сами способны создавать красивое. Важный показатель развития ребенка - речевое общение. К семи годам у детей хорошо развита диалогическая речь: они четко отвечают и сами задают вопросы, способны построить краткие высказывания. Дети хорошо владеют монологической речью, могут содержательно, грамматически правильно, связно строить свою речь при пересказах и рассказывании, могут передавать свои впечатления, свой опыт в связном повествовании.

Общение со сверстниками остается по-прежнему необходимым условием полноценного развития ребенка. В общении и взаимодействии с детьми дети могут согласовывать свои желания, оказывать взаимную поддержку и помощь, более чутко относиться к эмоциональному состоянию другого ребенка, разрешать конфликты, проявлять сочувствие. Основной задачей образовательной работы в подготовительной группе продолжает оставаться развитие познавательных, коммуникативных, регуляторных способностей.

Это происходит в различных видах деятельности детей (игре, конструировании, изобразительной, литературно-художественной, художественном конструировании, элементарной трудовой деятельности), при ознакомлении с различными областями действительности (математика, экология, пространственные отношения, логика), в повседневном общении ребенка с взрослыми и детьми. Становление данных видов способностей обеспечивает все психическое развитие ребенка. Основными средствами, определяющими развитие их умственных способностей, являются наглядные модели.

В последнем случае моделирование выступает в функции планирования деятельности, возможность построения модели и ее особенности свидетельствуют о степени сформированности внутренних, идеальных форм моделирования. Они же и представляют собой ядро умственных способностей ребенка. Продолжается также освоение различных форм символизации, позволяющих ребенку выразить свою субъективную позицию по отношению к действительности, решать многие творческие задачи.

К семи годам у детей происходит становление высших психических функций. Формируется детское сознание, ребенок овладевает способами работы по правилу и образцу, слушать взрослого, и выполнять его инструкции, у него складываются необходимые предпосылки для становления в будущем учебной деятельности.



## Режим реализации программы ООД «Рисование»

Дошкольный возраст	Общее количество образовательных ситуаций в год	Количество образовательных ситуаций в неделю	Длительность образовательной ситуации	Форма организации образовательного процесса
5-6 лет	72	2	20 минут	групповая
6-7 лет	72	2	20 минут	групповая

## Режим реализации программы ООД «Лепка»

Дошкольный возраст	Общее количество образовательных ситуаций в год	Количество образовательных ситуаций в неделю	Длительность образовательной ситуации	Форма организации образовательного процесса
5-6 лет	18	0,5	20 минут	групповая
6-7 лет	18	0,5	20 минут	групповая

## Режим реализации программы ООД «Аппликация»

Дошкольный возраст	Общее количество образовательных ситуаций в год	Количество образовательных ситуаций в неделю	Длительность образовательной ситуации	Форма организации образовательного процесса
5-6 лет	18	0,5	20 минут	групповая
6-7 лет	18	0,5	20 минут	групповая

## Тематический план ООД «Рисование»

<b>Темы развивающих образовательных ситуаций на игровой основе</b>	<b>Объем учебной нагрузки (часы)</b>
Натюрморт	6
Виды народно-прикладного искусства (дымковская, хохломская, гжельская, городецкая росписи)	8
Пейзаж	12
Рисование фигуры человека	3
Рисование сюжетных рисунков	27
Рисование животных и птиц	8
Нетрадиционные техники рисования	5
Транспорт	3
<b>Итого</b>	<b>72</b>

## Тематический план ООД «Лепка»

<b>Темы развивающих образовательных ситуаций на игровой основе</b>	<b>Объем учебной нагрузки (часы)</b>
Конструктивный способ лепки	6
Скульптурный способ лепки	6
Комбинированный способ лепки	6
<b>Итого</b>	<b>18</b>

## Тематический план ООД «Аппликация»

<b>Темы развивающих образовательных ситуаций на игровой основе</b>	<b>Объем учебной нагрузки (часы)</b>
Вырезание отдельных частей	9
Вырезание из бумаги сложенной вдвое	3
Вырезание из бумаги сложенной в несколько раз	3
Обрывание бумаги	3
<b>Итого</b>	<b>18</b>

## Комплексно-тематическое планирование

Вид деятельности	Тема и цели детско-взрослой деятельности					Обеспечение интеграции направлений
	1-я неделя 01.09.22 - 02.09.22 «Здравствуй, детский сад! Профессии детского сада. Игрушки»	2-я неделя 05.09.22 - 09.09.22 «Урожай. Фрукты»»»	3-я неделя 12.09.22 - 16.09.22 «Урожай. Овощи»	4-я неделя 19.09.22 - 23.09.22 «Урожай. Лес. Грибы. Ягоды»	5-я неделя 26.09.22 - 30.09.22 «85 лет Тамбовской области»	
1	2	3	4	5	6	7
<b>Сентябрь</b>						
<p><b>Целевые ориентиры:</b> Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями. Учить детей рисовать цветными карандашами короткие линии, передавая падающие капельки дождя; закреплять умение правильно держать карандаш. Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (морковки, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы. Развивать координацию движений обеих рук.</p>						
Рисование	<p><b>1.Тема «Нарисуй любимую игрушку»</b> Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.41</p> <p><b>2. «Нарисуй картинку про лето»</b> Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.35</p>	<p><b>1.Тема«Весёлые фрукты»</b> (конспект)</p> <p><b>2. «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»</b> Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.39</p>	<p><b>1.Тема «Что нам осень принесла»</b> (конспект)</p> <p><b>2. «Осенний дождик»</b> (конспект)</p>	<p><b>1.Тема «Грибы»</b> (конспект)</p> <p><b>2. «Сладкие ягодки»</b> (конспект)</p>	<p><b>1. Рисование «Флаг Тамбовской области»</b> (Конспект)</p> <p><b>2. «Герб Тамбовской области»</b> (Конспект)</p>	<p><b>Труд:</b> учить самостоятельно готовить своё рабочее место к занятиям и убирать материалы по окончании работы.</p> <p><b>Коммуникация:</b> рассказывать о своих впечатлениях от окружающего мира, обсуждать темы работ</p>

	<p>1. Учить детей рисовать по памяти любимую игрушку, отчетливо передавая форму основных частей и характерные детали.</p> <p>2. Продолжать развивать образное восприятие, образные представления; учить отражать в рисунке впечатления, полученные летом; закреплять умение располагать изображение на полосе внизу листа, и по всему листу; учить оценивать свои и другие работы.</p>	<p>1. Учить компоновать на листе изображение, соблюдая пропорции и симметрию; учить рисовать фрукты с натуры, передавая форму и цветовую гамму плодов.</p> <p>2. Учить детей создавать образ, рисовать развесистые деревья, изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками. Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции.</p>	<p>1. Учить рисовать несложную композицию из трех - четырех предметов акварелью. Познакомить с понятием «блик», способами его рисования. Учить передавать в рисунке форму, цвет и размер предметов.</p> <p>2. Учить детей рисовать цветными карандашами короткие линии, передавая падающие капельки дождя; закреплять умение правильно держать карандаш.</p>	<p>1. Создать у детей радостное настроение, воспитание чувства коллективизма, развивать воображение, фантазию.</p> <p>2. Продолжать учить детей рисовать ягоды, передавая их отличительные особенности.</p>	<p>1. Закреплять художественные умения и навыки правильного закрашивания предметов. Развивать активность, творчество.</p> <p>2. Закреплять художественные умения и навыки правильного закрашивания предметов. Развивать активность, творчество.</p>	<p><b>Безопасность:</b> учить безопасному обращению с ножницами, клеем.</p> <p><b>Социализация:</b> учить добро-желательному отношению к работам других детей.</p>
--	--	---	--	---	---	--



1	2	3	4	5	6	7
<b>Лепка</b>	<b>1. «Медведь»</b> (конспект)	-	<b>1. «Овощи для игры в магазин»</b> Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.36		<b>1. «Грибы»</b> Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.34	
	<b>1. Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая характерные черты.</b>	-	<b>1. Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (морковки, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять форму овощей с геометрическими формами, находить сходство и различия.</b>		<b>1. Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев.</b>	
<b>Аппликация</b>		<b>1. «Ваза с фруктами, ветками и цветами» (декоративная композиция)»</b> Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.43		<b>1.«Осенний ковёр»</b> Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.39		

		<b>1.Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы. Развивать координацию движений обеих рук.</b>		<b>1. Закреплять умение работать с ножницами.</b>		
--	--	---	--	---	--	--

Вид деятельности	Тема и цели детско-взрослой деятельности				Обеспечение интеграции направлений
	1-я неделя 03.10.22 - 07.10.22 «Я - человек. Части тела. Туалетные принадлежности»	2-я неделя 10.10.22 - 14.10.22 «Здоровей-ка. Виды спорта»	3-я неделя 17.10.22 - 21.10.22 «Мой дом. Мой город. Мой край. Моя планета»	4-я неделя 24.10.22 - 28.10.22 «Наш быт. Мебель»	

1	2	3	4	5	6
---	---	---	---	---	---

**Октябрь**

**Целевые ориентиры:** Вызвать интерес к рисованию различными техниками. Развивать воображения, чувство ритма и композиции. Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, вырезать колеса из квадратов.

<b>Рисование</b>	<p><b>1. «Папа гуляет со своим ребёнком в сквер»</b> Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.45</p> <p><b>2. «Туалетные принадлежности. Зубная щётка»</b> (конспект)</p>	<p><b>1. «Футболисты»</b> (конспект)</p> <p><b>2. «Рисование по замыслу»</b> Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.63</p>	<p><b>1. «Нарисуй, что интересного произошло в детском саду»</b> Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.87</p> <p><b>2. «Город (село) вечером»</b> «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.47</p>	<p><b>1.«Посуда для Федоры»</b> (конспект)</p> <p><b>2. «Весёлые игрушки »</b> Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.44</p>	<p><b>Коммуникация:</b> обсуждать впечатления от ярких, красивых рисунков.</p> <p><b>Здоровье:</b> прививать гигиенические навыки: учить пользоваться влажной салфеткой во время лепки, мыть руки с мылом после занятия.</p>
------------------	---	--	--	--	--

1	2	3	4	5	6
	<p>1. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребёнка и взрослого.</p> <p>2. Учить детей рисовать зубную щётку, передавая особенности формы, пропорций, элементов, линий.</p>	<p>1. Расширять представления детей о многообразии видов спорта.</p> <p>2. Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.</p>	<p>1. Учить образно, отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни; закреплять умение строить композицию рисунка; упражнять в рисовании простым и цветными карандашами (восковые мелки).</p> <p>2. Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветной колорит.</p>	<p>1. Продолжить учить бережному отношению к предметам обихода.</p> <p>2. Развивать эстетическое восприятия, образные представления и воображения детей. Развивать фантазию.</p>	<p><b>Социализация:</b> учить планировать последовательность действий; побуждать к совместной деятельности с другими детьми.</p>
Лепка	-	<p>1. «Девочка играет в мяч» Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.44</p>	-	<p>1. «Чашки и кружки» (конспект)</p>	
	-	<p>1. Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки.</p>	-	<p>1. Учить лепить из круглой формы чашку путём вдавливания пластилина пальцами.</p>	
Аппликация	<p>1. «Друзья нашего рта» (Конспект)</p>	-	<p>1. «Дома на нашей улице» Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.53</p>	-	
	<p>1. Развитие мелкой моторики, творческого воображения, закрепление знаний о поддержании личной гигиены.</p>	-	<p>1. Учить детей передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Упражнять в приемах вырезать по прямой и по косой.</p>	-	

Вид деятельност и	Тема и цели детско-взрослой деятельности				Обеспечение интеграции направлений
	1 -я неделя 31.10.22 - 04.11.22 «Дружба. День народного единства»	2-я неделя 07.11.22 - 11.11.22 «Домашние птицы»	3-я неделя 14.11.22 - 18.11.22 «Животный мир(домашние)»	4-я неделя 21.11.22 - 26.11.22 «Животный мир(дикие)»	

1	2	3	4	5	6
---	---	---	---	---	---

**Ноябрь**

**Целевые ориентиры:** Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру, передавать характерные особенности и детали образа. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека.

<b>Рисование</b>	<b>1. «Спасская башня Кремля»</b> Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.103	<b>1. «Птицы синие и красные»</b> Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.64	<b>1. «Домики трёх поросят»</b> Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.86	<b>1. «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»</b> Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.99	<i><b>Коммуникация:</b></i> обсуждать и оценивать готовые работы, отмечать выразительные изображения <i><b>Познание:</b></i> сравнивать предметы овальной формы с их изображением.  <i><b>Безопасность:</b></i> формировать умение правильно обращаться с ножницами и клеем.
	<b>2. «Как мы играем в детском саду»</b> Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.55	<b>2. «Знакомство с городецкой росписью»</b> Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.48	<b>2. «Городецкая роспись»</b> Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.49	<b>2. «Украсть платочек ромашками»</b> Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.38	

1	2	3	4	5	6
	<p><b>1.</b> Обобщить знания детей о нашей Родине, познакомить с символами государства (флаг, герб, гимн), воспитывать у детей патриотические чувства к Отчизне, любовь и гордость за свою страну.</p> <p><b>2.</b> Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека.</p>	<p><b>1.</b> Учить детей на рисунке передавать поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги.</p> <p><b>2.</b> Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять её яркий, нарядный колорит, композицию узора, мазки, точки, черточки-оживки.</p>	<p><b>1.</b> Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства, разные способы рисования линий, закрашивания рисунка.</p> <p><b>2.</b> Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи.</p>	<p><b>1.</b> Вызывать у детей желание передавать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека.</p> <p><b>2.</b> Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать способы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции.</p>	
<p><b>Лепка</b></p>	-	<p><b>1.</b> «Петушок с семьёй» Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.46</p>	-	<p><b>1.</b> «Дикие животные» (Конспект)</p>	
-	-	<p><b>1.</b> Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур.</p>	-	<p><b>1.</b> Формировать умение лепить животных, выделять основные части изображаемого объекта.</p>	

1	2	3	4	5	6
<b>Аппликация</b>	<b>1. «Матрос с сигнальными флажками»</b> Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.82	-	<b>1. «Кошка и собака»</b> (Конспект)	-	
	<b>1.</b> Упражнять детей в изображении человека; в вырезании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека.	-	<b>1.</b> Расширять и закреплять знания детей о домашних животных и их детёнышей, об их внешнем виде, пище, месте обитания и пользе человеку.	-	

Вид деятельности	Тема и цели детско-взрослой деятельности					Обеспечение интеграции направлений
	1-я неделя 28.11.22 - 02.12.22 «Здравствуй, зимушка-зима! Признаки зимы. Зимние забавы»	2-я неделя 05.12.22 - 09.12.22 «Зимующие птицы»	3-я неделя 12.12.22 - 16.12.22 «Новогодний калейдоскоп»	4-я неделя 19.12.22 - 23.12.22 «Новогодний калейдоскоп»	5-я неделя 26.12.22 - 30.12.22 «Зимушка - зима»	
1	2	3	4	5	6	7
<b>Декабрь</b>						
<p><b>Целевые ориентиры:</b> Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления. Закреплять умения раскатывать пластилин между ладоней, оттягивание мелких деталей, соединение частей между собой путём прижимания и сглаживания мест соединения. Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску.</p>						
Рисование	<p><b>1. «Зима»</b> Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.61</p> <p><b>2. «Снежинка»</b> Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.67</p>	<p><b>1.«Снегирь» (Конспект)</b></p> <p><b>2. «Зимушка-зима» (конспект)</b></p>	<p><b>1. «Городецкая роспись деревянной доски»</b> Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.65</p> <p><b>2. «Мастерская Деда Мороза» (конспект)</b></p>	<p><b>1. «Наша нарядная ёлка»</b> Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.69</p> <p><b>2. «Новый год» (конспект)</b></p>	<p><b>1. «Рисование по замыслу»</b> Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.93</p>	<p><b>Познание:</b> рассказывать о явлениях природы.</p> <p><b>Коммуникация:</b> учить находить и называть различия времен года и характерные особенности зимы. Обсуждать темы творческих работ.</p>



1	2	3	4	5	6	7
	<p><b>1.</b> Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья.</p> <p><b>2.</b> Учить рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию.</p>	<p><b>1.</b> Закреплять знания детей о строении птиц, их внешнем виде.</p> <p><b>2.</b> Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество.</p>	<p><b>1.</b> Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.</p> <p><b>2.</b> Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления.</p>	<p><b>1.</b> Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ новогодней ёлки. Учить смешивать краски для получения разных оттенков цветов.</p> <p><b>2.</b> Учить рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием.</p>	<p><b>1.</b> Развивать творчество, образные представления, воображения детей.</p>	

<b>Лепка</b>	-	<p><b>1. «Птица»</b> Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.60</p>	-	<p><b>1. «Снегурочка»</b> Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.71</p>	-	
--------------	---	--	---	---	---	--

	-	1.Закреплять умение лепить из целого куска пластилина по мотивам народных игрушек, передавая их характер.	-	1.Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение отображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей.	-	
<b>Аппликация</b>	1«Зимние забавы» (Конспект)	-	1. «Новогодняя поздравительная открытка» Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.68	-	1. «Петрушка на ёлке» Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.72	
	1.Закреплять навыки вырезания по кругу, закрепить приём обрывания.	-	1.Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания.	-	1.Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезывать части овальной формы.	

Вид деятельност и	Тема и цели детско-взрослой деятельности			Обеспечение интеграции направлений
	3 -я неделя 09.01.23- 13.01.23 «Транспорт. ПДД»	4-я неделя 16.01.23 - 20.01.23 «Рыбы. Реки. Озёра. Морские обитатели»	5-я неделя 23.01.23 - 23.01.23 «Продукты питания»	
1	2	3	4	5
<b>Январь</b>				
<p><b>Целевые ориентиры:</b> Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Учить лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.</p>				
Рисование	<p><b>1. «Поезд, на котором мы ездили на дачу»</b> Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.38</p> <p><b>2. «Дети гуляют зимой на участке»</b> Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.73</p>	<p><b>1. «Подводный мир»</b> (Конспект)</p> <p><b>2. «Осьминожки»</b> (конспект)</p>	<p><b>1. «Продукты питания»</b> (конспект)</p> <p><b>2. «Витамины на нашем столе»</b> (конспект)</p>	

1	2	3	4	5
	<p><b>1.</b>Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов.</p> <p><b>2.</b>Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног.</p>	<p><b>1.</b>Уточнить и расширить знания детей о подводном мире, многообразии его обитателей.</p> <p><b>2.</b> Способствовать закреплению навыков детей нетрадиционной техники рисования.</p>	<p><b>1.</b> Развивать эстетическое восприятие. Упражнять рисовать всей кистью и ее концом.</p> <p><b>2.</b> Учить детей различать витаминосодержащие продукты.</p>	<p><b>Музыка:</b> повторить текст песни «Маленькой ёлочке холодно зимой».</p> <p><b>Чтение:</b> учить выделять сюжет и основную идею произведения</p> <p><b>Коммуникация:</b> формировать умение составлять рассказ о своей поделке, о созданном образе.</p> <p><b>Здоровье:</b> развивать мелкую моторику рук при работе с пластилином.</p>
<p><b>Лепка</b></p>	<p><b>1. «Машина»</b> (Конспект)</p> <p><b>2. «Лепка по замыслу»</b> Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.87</p>	<p>-</p>	<p><b>1. «Овощи и фрукты»</b> (Конспект)</p> <p><b>2. «Наши гости на новогоднем празднике»</b> Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.75</p>	

1	2	3	4	5
	<p><b>1.</b>Закрепить приёмы лепки - раскатывание круговыми движениями, прямыми движениями, отщипывание от общего куска, сплющивание.</p> <p><b>2.</b> Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки.</p>	-	<p><b>1.</b>Закреплять навыки аккуратной лепки, приёмы лепки: сплющивание, скатывание, вытягивание, вдавливание.</p> <p><b>2.</b>Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника. Закреплять умение лепить людей и разнообразных животных.</p>	
<b>Аппликация</b>	-	<p><b>1. «Рыбки в аквариуме»</b> Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.51</p>	-	
	-	<p><b>1.</b>Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов.</p>	-	

Вид деятельности	Тема и цели детско-взрослой деятельности				Обеспечение интеграции направлений
	1-я неделя 30.01.23 - 03.02.23 «Этикет. Посуда. Народная культура и традиции»	2-я неделя 06.02.23 - 10.02.23 «Одежда. Головные уборы. Обувь»	3-я неделя 13.02.23 - 17.02.23 «Миром правит доброта. Животные Юга»	4-я неделя 20.02.23 - 24.02.23 «Наши защитники. Рода войск»	
<b>Февраль</b>					
<b>Целевые ориентиры:</b> Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами. Учить изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, величину и расположение. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации.					
Рисование	<p><b>1. «В стране Вежливости»</b> (Конспект)</p> <p><b>2. «Сказочные домики »</b> Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.54</p>	<p><b>1. «Такая разная одежда»</b> (конспект)</p> <p><b>2. «Нетрадиционные техники рисования»</b> (конспект)</p>		<p><b>1. «Солдат на посту»</b> Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.83</p> <p><b>2. «Пограничник с собакой»</b> Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.70</p>	<p><b>Коммуникация:</b> учить употреблять в речи слова, обозначающие эстетические характеристики (красивый, яркий, нарядный, радужный).</p> <p><b>Социализация:</b> формировать умение объединяться со сверстниками для совместной деятельности; договариваться и распределять материал для работы.</p>

	<p><b>1.</b>Формировать понятие «доброта» у воспитанников; формировать эмоциональное отношение к происходящему вокруг нас, как к основе развития духовных и нравственных чувств.</p> <p><b>2.</b> Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами.</p>	<p><b>1.</b> Обобщить представления детей об одежде и обуви; учить работать с трафаретами, обводить трафарет аккуратно, не отрывая карандаш от листа бумаги.</p> <p><b>2.</b> Продолжать развивать образное восприятие, образные представления; учить отражать в рисунке свои впечатления.</p>		<p><b>1.</b>Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно.</p> <p><b>2.</b>Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей(одежда, поза), относительной величины фигуры и ее частей.</p>	
<b>Лепка</b>	-	<b>1.«Головные уборы»</b> (Конспект)	-	<b>2. «Российский воин»</b> (Конспект)	
	-	<b>1.</b> Закрепить знания о многообразии головных уборов; закреплять умения аккуратно работать с пластилином, подбирать цвета, украшая выбранный трафарет головного убора.	-	<b>1.</b> Расширить знания детей о празднике День защитника Отечества; развивать мелкую моторику кистей рук.	

<p><b>Аппликация</b></p>	<p><b>1. «Чайная посуда для Мишки»</b> (Конспект)</p>	<p>-</p>	<p><b>1. Аппликация по замыслу</b> Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.79</p>	<p>-</p>	
	<p><b>1.Формировать умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги , сложенной в двое.</b></p>	<p>-</p>	<p><b>1. Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки.</b></p>	<p>-</p>	



Вид деятельности	Тема и цели детско-взрослой деятельности					Обеспечение интеграции направлений
	1-я неделя 27.02.23 - 03.03.23 «Женский день. Комнатные растения»	2-я неделя 06.03.23 - 10.03.23 «Животные Севера»	3-я неделя 13.03.23 - 17.03.23 «Весна шагает по планете»	4-я неделя 20.03.23 - 26.03.23 «Поэты и писатели для детей»	5-я неделя 27.03.23 - 31.03.23 «Цирк»	
<b>Март</b>						
<p><b>Целевые ориентиры:</b> Учить детей расписывать шаблон кувшинчика, используя для этого цветовую гамму и элементы узора. Закреплять умение пользоваться стеклой, сглаживать поверхность фигуры. Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы).</p>						

Рисование	<p><b>1. «Комнатное растение»</b> Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.42</p> <p><b>2. . «Картинка маме к празднику 8 Марта»</b> Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.89</p>	<p><b>1.«Северное сияние и белый медведь»</b> (конспект)</p> <p><b>2. Панно «Красивые цветы»</b> Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.90</p>	<p><b>1. «Весна»</b> Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.99</p> <p><b>2. «Нарисуй какой хочешь узор»</b> Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.96</p>	<p><b>1. «Моя любимая сказка»</b> (конспект)</p> <p><b>2. «Мой любимый сказочный герой»</b></p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.42</p>	<p><b>1. «Это он, это он, ленинградский почтальон»</b> Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.97</p> <p><b>2. «Роспись петуха»</b> Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.100</p>	<p><i>Познание:</i> развивать сенсорные эталоны; способствовать накоплению сенсорно-моторного опыта при работе с пластилином.</p>
1	2	3	4	5	6	7

	<p><b>1.</b> Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка.</p> <p><b>2.</b> Вызывать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.</p>	<p><b>1.</b> Продолжать формировать у детей умение выполнять рисунок с использованием нетрадиционной техники рисования.</p> <p><b>2.</b> Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования.</p>	<p><b>1.</b> Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов.</p> <p><b>2.</b> Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи.</p>	<p><b>1.</b> Учить создавать образы сказочных героев. Продолжать знакомить с разными приемами рисования. Развивать воображение.</p> <p><b>2.</b> Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимшегося персонажа.</p>	<p><b>1.</b> Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами (восковыми мелками).</p> <p><b>2.</b> Учить детей расписывать шаблон по мотивам дымковского орнамента.</p>	
<b>Лепка</b>	-	<b>1. «Животные Севера»</b> (конспект)	-	<b>1. «Лепка по замыслу»</b> (конспект)	-	
	-	<b>1.</b> Закреплять умение пользоваться стеклой, сглаживать поверхность фигуры.	-	<b>1.</b> Развивать образное восприятие, умение оценивать изображения.	-	

1	2	3	4	5	6	7
<p align="center"><b>Аппликация</b></p>	<p><b>1.</b> <b>«Поздравительная открытка для мамы»</b> Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.82</p>	-	<p><b>1. «Наша новая кукла»</b> Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.99</p>	-	<p><b>1. «Поезд»</b> Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.101</p>	
	<p><b>1.</b>Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, умения и навыки.</p>	-	<p><b>1.</b>Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое.</p>	-	<p><b>1.</b>Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы).</p>	

Вид деятельности	Тема и цели детско-взрослой деятельности				Обеспечение интеграции направлений
	1-я неделя 03.04.23 - 07.04.23 «Встречаем птиц»	2-я неделя 10.04.23 - 14.04.23 «Приведём планету в порядок. Космос»	3-я неделя 17.04.23 - 21.04.23 «Маленькие исследователи. Профессии. Инструменты»	4-я неделя 24.04.23 - 28.04.23 «Азбука безопасности. Бытовые электроприборы»	
1	2	3	4	5	6
<b>Апрель</b>					
<p><b>Целевые ориентиры:</b> Учить правильно, размещать изображение на листе; учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш. Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности ( маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках). Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.</p>					
Рисование	<p>1. «Скворечник» (конспект)</p> <p>2. «День здоровья» (конспект)</p>	<p>1. «Звёздный дождь» (конспект)</p> <p>2. «Гжельские узоры» Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.104</p>	<p>1. Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть» Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.88</p> <p>2. «Рабочие инструменты» (конспект)</p>	<p>1. «Утюг» (Конспект)</p> <p>2. «Дети танцуют на празднике в детском саду» Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.105</p>	<p><b>Чтение:</b> рассмотреть иллюстрации с изображениями.</p> <p><b>Коммуникация:</b> формировать навык составления рассказа о своём.</p>

	<p><b>1.</b> Учить рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши., правильно передавать относительную величину частей предмета.</p> <p><b>2.</b> Учить образно, отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни; закреплять умение строить композицию рисунка.</p>	<p><b>1.</b> Учить правильно, размещать изображение на листе; учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш.</p> <p><b>2.</b> Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки.</p>	<p><b>1.</b> Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде.</p> <p><b>2.</b> Продолжать обучать детей рисовать предметы разнообразной формы, образно отражать простые предметы в рисовании карандашами.</p>	<p><b>1.</b> Развивать умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно.</p> <p><b>2.</b> Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении.</p>	
<b>Лепка</b>	<b>1.</b> «Ласточка» (конспект)	-	<b>1.</b> «Инструменты» (Конспект)	-	
	<b>1.</b> Расширить и закрепить представления детей о перелётных птицах.	-	<b>1.</b> Закрепить приём лепки раскатывание круговыми движениями ладоней; совершенствовать технику лепки способом размазывания.	-	
<b>Аппликация</b>	-	<b>1.</b> «Космос» (конспект)	-	<b>1.</b> Аппликация по замыслу <b>Т.С. Комарова</b> «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 91	

	-	<p><b>1.</b> Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.</p>	-	<p><b>1.</b> Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приёмы вырезания.</p>	
--	---	---	---	---	--

Вид деятельности	Тема и цели детско-взрослой деятельности				Обеспечение интеграции направлений
	1-я неделя 01.05.23 - 05.05.23 «День Победы»	2-я неделя 08.05.23 - 12.05.23 «Военные профессии»	3-я неделя 15.05.23 - 19.05.23 «Моя семья»	4-я неделя 22.05.23 - 27.05.23 «Мир природы. Насекомые. Растения сада и луга»	
1	2	3	4	5	6
<b>Май</b>					
<b>Целевые ориентиры:</b> Закреплять эмоциональное положительное отношение к техникам рисования. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами.					
<b>Рисование</b>	<b>1. «Салют над городом в честь праздника Победы»</b> Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.106 <b>2. «Рисование по замыслу»</b> (конспект)	<b>1. «Наша армия родная»</b> Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.79 <b>2. «Первомайский праздник в посёлке»</b> Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.97	<b>1. «Моя семья»</b> (Конспект) <b>2. «Цветущий сад»</b> Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.98	<b>1.«Бабочки летают над лугом»</b> Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.110 <b>2. Картинка для игры «Радуга»</b> Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности», стр.112	<i>Чтение:</i> прочитать стихи о весне, праздничном городе, Дне Победы. <i>Коммуникация:</i> обсуждать и делиться впечатлениями при просмотре готовых работ



	<p><b>1.</b> Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома, кремлевскую башню, а вверху-салют.</p> <p><b>2.</b>Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы . Упражнять рисовать всей кистью и ее концом.</p>	<p><b>1.</b> Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета.</p> <p><b>2.</b>Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного посёлка(украшенные дома, салют).</p>	<p><b>1.</b> Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка.</p> <p><b>2.</b> Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов.</p>	<p><b>1.</b> Учить детей отражать несложный сюжет в рисунках, передавая картины окружающей жизни.</p> <p><b>2.</b>Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Формировать желание создавать коллективную работу.</p>	
<b>Лепка</b>	<b>1.</b> «Пушка» (конспект)	-	<b>1.</b> «Лепка по замыслу» (конспект)	-	
	<b>1.</b> Развивать образное восприятие, умение оценивать изображения.	-	<b>1.</b> Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры.	-	
<b>Аппликация</b>	-	<b>1.</b> «Военные профессии. Моряк» (конспект)	-	<b>1.</b> «Бабочка» (конспект)	
	-	<b>1.</b> Продолжать расширять представления детей о военных профессиях.	-	<b>1.</b> Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое.	

## Содержание коррекционной работы для детей с ОВЗ

Основной целью коррекционной работы для детей с ОВЗ является *оказание детям медицинской, психологической, педагогической, логопедической и социальной помощи; обеспечение максимально полной и ранней социальной адаптации, а в дальнейшем – общего и профессионального обучения*. Очень важно развитие позитивного отношения к жизни, обществу, семье, обучению и труду.

Коррекционно-педагогическая работа с детьми с ОВЗ строится с учетом следующих принципов:

- системный подход к коррекционно-педагогической работе, который предусматривает постоянный учет взаимовлияния двигательных, речевых и психических нарушений.
- раннее начало комплексного воздействия с опорой на сохранные функции.
- организация работы в рамках ведущей деятельности с учетом закономерностей онтогенетического развития.
- наблюдение за динамикой психоречевого развития.
- сочетание различных видов и форм коррекционно-педагогической работы.
- тесное взаимодействие с семьей ребенка.

## **Содержание психолого– педагогической работы с детьми с ОВЗ по формированию продуктивной деятельности:**

1. Знакомить с изобразительными материалами (красками, фломастерами, маркерами, карандашами, восковыми мелками и др.) и формировать практические навыки по их использованию: захватывание и удержание мелких предметов, целенаправленные действия с ними, правильная установка кисти и пальцев руки на предметах .
2. Знакомить с пластическими материалами (глиной, пластилином), побуждать экспериментировать с ними, называя созданные изображения: размягчение пластилина и глины поочередно каждым пальцем путем вдавливания, всеми пальцами одной руки; отрабатываются движения раскатывания пластилина между ладонями, на ладони одной и другой руки, поочередно их меняя, раскатывание ладонями на столе, отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки, сплющивать, прищипывать отдельные детали, создавая изображения знакомых предметов (Познание, Коммуникация, ФК)
3. Помогать в рисовании и аппликации создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение несколько раз и располагая его по всему листу бумаги.
4. Учить различать строительные материалы по цвету, форме (кубик, кирпичик, пластина, призма) в процессе создания простейших построек: дорожка, поезд (путем размещения по горизонтали кирпичиков, пластин); башенка, лесенка (путем накладывания 4-6 кубиков или кирпичиков друг на друга); забор, домик, ворота, горка, мост (путем замыкания пространства и несложных перекрытий).
5. Помогать выполнять мелкие детали общей работы из бумаги, пользуясь способами «сминания», «разрывания», «скручивания».

### **По развитию детского творчества:**

1. Стимулировать самостоятельный выбор детьми цветов красок, фона листа бумаги, поощрять желание к экспериментированию с изобразительными материалами.
2. Украшать силуэты игрушек и разных предметов, вырезанных из бумаги воспитателем, а также уже созданные изображения;
3. Ставить перед детьми сюжетно-игровые задачи, требующие конструирования (строить кровати для укладывания кукол спать, делать дорогу, чтобы по ней ездили машины и др.) с учетом интересов девочек и мальчиков.
4. Помогать осознавать свойства песка, снега, сооружать из них постройки, учить дополнять задуманное игрушками.

### **План работы с родителями на 2022-2023 учебный год**

<b>Месяц</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Цель</b>
Сентябрь	Выставка рисунков «85 лет Тамбовской области»	Привлечь родителей к совместной изобразительной деятельности дома, активизация творчества родителей и детей.
Октябрь	Выставка поделок «Краски осени».	Привлечь родителей к работе детского сада. Развивать творческое взаимодействие родителей и детей.
Ноябрь	Выставка рисунков «День матери»	Привлечь детей к совместной изобразительной деятельности, порадовать мамочек группы рисунками.
Декабрь	Вернисаж Новогодних поделок «Новогодняя фантазия».	Привлечь родителей к совместной изобразительной деятельности дома, активизация творчества родителей и детей.

Январь	Составление альбома загадок «Чудеса природы»	Привлечь родителей к созданию альбома, активизировать к совместной деятельности.
Февраль	Выставка рисунков на тему: «Мой папа»	Развивать желание порадовать пап своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями; с участием мам.
	Оформление фотовыставки: «Я и мой любимый папочка»	Вызвать положительные эмоции у родителей, у детей гордость за пап.
Март	Фото-выставка «Мамочка моя»	Развивать желание порадовать мам своими поздравлениями, рисунками, добрыми пожеланиями.
Апрель	Папка-передвижка «Смешинки от детей»	Продолжать приобщать родителей к активной жизни в группе и умению совместно с детьми проводить отдых, праздники.
Май	Папка - передвижка «Куда летом пойти»	Дать совет по летнему отдыху для полноценного развития детей.

### Система мониторинга

#### Характеристики инструментария образовательного мониторинга:

▶ 1. Критерии и методы проведения диагностических процедур в рамках мониторинга:

интерес ребенка к содержанию бесед, игровых задач, проблемных ситуаций, связанных со здоровьем, здоровым образом жизни; адекватность детских ответов и решений; самостоятельность применения знаний, умений, навыков.

▶ 2. Мониторинг целевых ориентиров развития ребенка.

Методы диагностики:

наблюдение за проявлением любознательности, наблюдение за проявлениями активности в деятельности и т.д.

(название диагностических материалов, их авторы, издание).

### **Учебно-методическое сопровождение**

1. Сюжетные игры, ролевые атрибуты к играм
2. Дидактические материалы по сопровождению продуктивной деятельности
3. Схемы, алгоритмы

### **РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА**

#### **-активное пространство**

уголок уединения

#### **-рабочее пространство**

уголок творчества

### **Центры развития**

-центр конструирования (строительный материал, спортивный инвентарь);

-центр ИЗО (картины, раскраски, карандаши, трафареты, пластилин, гуашь, акварель, мелки, восковые мелки, ножницы, материалы для нетрадиционного рисования);

-центр ПДД;

-центр музыкальный.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. Программа и методические рекомендации. Т.С. Комарова, 2010.
2. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Т.С. Комарова, 2012.
3. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации. И.А. Лыкова, 2006.

