

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ПЛАТОНОВСКИЙ ДЕТСКИЙ САД

«ПРИНЯТО»

на заседании педагогического совета
МБДОУ Платоновского детского сада

Протокол № 1 от 26 августа 2022г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий МБДОУ Платоновским
детским садом

О.В.Ткаченко

Приказ №133 от 26.08.2022 года

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности

«Весёлые прописи»

подготовка руки к письму
(уровень освоения – базовый)

Возраст учащихся – 4-7 лет

Срок реализации – 1 год

Автор – составитель:
Ульянова Любовь Евгеньевна

2022г.

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ПРОГРАММЫ

1. Учреждение	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Платоновский детский сад
2. Название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Весёлые прописи»
3. Автор программы	Ульянова Любовь Евгеньевна
4. Сведения о программе:	
4.1. Нормативная база	<p>Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;</p> <p>Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. №1726-р);</p> <p>Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей» (утвержден президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и приоритетным проектам (протокол от 30.11.2016 №11);</p> <p>Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам;</p> <p>Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015 г.);</p> <p>Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";</p> <p>Устав МБДОУ Платоновский детский сад</p>
4.2. Область применения	дополнительное образование
4.3. Направленность	Социально-педагогическая
4.4 Тип программы	общеразвивающая
4.5. Вид программы	модифицированная
4.6. Возраст учащихся по программе	4-7 лет
4.7. Продолжительность обучения	1 год
4.8. Уровень	Дошкольное образование

реализации программы	
4.9.Форма реализации программы	Групповая

Блок № 1. «Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»

Пояснительная записка

Программа «Развитие графических навыков письма у дошкольников» относится к социально-педагогической направленности дополнительного образования детей.

Современная школа предъявляет большие требования к детям, поступающим в первый класс. К сожалению, уровень их подготовки не всегда соответствует этим требованиям.

Как показывает практика, у детей часто не развиты графические навыки письма: быстро устает рука, теряется рабочая строка, не получается правильное написание букв; нередко встречается «зеркальное письмо», ребенок не различает понятия «лево», «право», «лист», «страница», «строка», не укладывается в общий темп работы. Эти затруднения обусловлены слабостью мелкой моторики пальцев руки и недостаточным формированием навыков зрительно-двигательной координации, произвольного внимания, аналитического восприятия, зрительной памяти.

Актуальность программы

«История письма ребенка начинается значительно раньше того момента, когда учитель впервые вкладывает ему в руки карандаш и показывает, как надо писать буквы», - считал известный русский психолог Л.С. Выготский.

Письмо-это сложный навык, включающий выполнение тонких координированных движений руки. Техника письма требует слаженной работы мелких мышц кисти и всей руки, а также хорошо развитого зрительного восприятия и произвольного влияния.

Вопрос подготовки дошкольников ко владению письмом является частью проблемы подготовки к обучению в школе, которая с каждым годом, в свете изменения содержания школьных программ, становятся все актуальнее. Родителей и педагогов волнует вопрос, как обеспечить полноценное развитие ребенка в дошкольном возрасте, как правильно подготовить его к школе.

Учителя отмечают, что первоклассники часто испытывают серьезные трудности со владением навыков письма Многие дети боятся ручки, неправильно ее держат, не могут ориентироваться в тетради, при рисовании

,закрашивании активно поворачивают лист бумаги в разные стороны, изображают слишком маленькие предметы на листе.

Подготовка к письму является одним из самых сложных этапов подготовки ребенка к систематическому обучению. Это связано с психофизиологическими особенностями 5-7 летнего ребенка, с одной стороны, и с самим процессом письма с другой стороны.

Сам процесс письма является чрезвычайно сложным, требующим развивать механизмы, необходимые для овладения письмом, создавать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

Новизна программы заключается в использовании принципа деятельностного подхода, который предполагает следующее: ребенок не является пассивным слушателем, воспринимающим готовую информацию, передаваемую ему педагогом, а принимает активное участие в её получении с использованием различных средств. Именно активность ребенка признается основой развития – знания не передаются в готовом виде, а осваиваются детьми в процессе деятельности, организуемой педагогом, чему способствует участие детей в проектно-исследовательской деятельности.

Отличительные особенности программы

Программа разработана с учетом возрастных, психологических особенностей ребенка старшего дошкольного возраста и направлена именно на подготовку руки к письму, а не обучению ему. При этом формируются технические навыки: правильное обращение с письменными принадлежностями, координация движений руки при письме, соблюдение гигиенических правил письма; графические навыки.

Учитывается ведущая игровая деятельность дошкольников. Все задания, упражнения представлены в виде игр. Это позволяет в доступной детям форме выстроить процесс обучения, поддержать их интерес к занятиям и легче освоить сложные умения и навыки.

Поэтапное освоение разнородных графических движений правильно сформирует графические навыки, разовьет зрительно-моторные координации, и в дальнейшем послужит хорошей основой для овладения базовыми навыками каллиграфии в школе.

Выполнение разнообразных пальчиковых игр, графических заданий и тренингов способствует не только совершенствованию тонкокоординированных движений пальцев и кистей рук, их произвольности, но и развитию речи.

Адресат программы

Программа «Весёлые прописи» предназначена для учащихся 4-7 лет.

Объём и срок освоения программы

Программа «Весёлые прописи» рассчитана на 1 год обучения. Общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения и необходимых для освоения программы – 32 часа.

Формы обучения

Основной формой учебной работы является групповое занятие.

Режим занятий

Занятия проводятся один раз в неделю, по 20 минут.

Наполняемость учебной группы 5-8 человек

Цель программы

Формирование компонентов интеллектуальной и сенсорной готовности к школе через развитие мелкой моторики руки, развитие слухового внимания ребёнка, развитие определённых графических навыков для овладения базовыми навыками каллиграфии в школе.

Задачи

Обучающие:

- Корректировать мелкую и общую моторику,
- Развивать сенсорное и зрительное восприятие, внимание, пространственную ориентировку, слухомоторную координацию;
- Формировать базовые графические навыки;
- Овладеть навыками и умениями печатания букв, слов, предложений .
- Обучить умению составлять небольшие рассказы по сюжетной картинке, составлять схемы.

Развивающие:

- Развивать внимание, речь, мышление, память;
- Развивать умение сопоставлять предметы по форме, цвету, количеству;
- Развивать эстетический вкус воспитанников;
- Развивать воображение, сообразительность, любознательность, волевые качества;
- Развивать организованность, аккуратность, дружелюбие, умение общаться друг с другом.

Воспитательные:

- Прививать любовь к труду, учебе;
- Воспитывать культуру поведения;
- Воспитывать нравственные, эстетические, этические чувства и качества воспитанников, межличностные отношения в коллективе;
- Воспитывать всестороннее развитие духовных сил и способностей, рост творческой активности, повышение общей художественной культуры.

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов			Форма организации занятий	Форма контроля
		Всего	Теория	Практика		
		32	5	27		
1	Вводное занятие. Знакомство с рабочей тетрадью и рабочей строкой. Беседа по охране труда.	1	0,5	0,5	Групповая, индивидуальная	Наблюдение за выполнением заданий.
2	Вертикальные и горизонтальные линии и комбинации из них	7	2	5	Групповая, индивидуальная	Наблюдение за выполнением заданий.
3	Штриховка	5	1	4	Групповая, индивидуальная	Наблюдение за выполнением заданий.
4	Обведение рисунка. Соединение по точкам.	1	0,5	0,5	Групповая, индивидуальная	Наблюдение за выполнением заданий.
5	Обведение фигуры. Составление различных фигур из данных геометрических форм.	2	0,5	1,5	Групповая, индивидуальная	Наблюдение за выполнением заданий.
6	Печатание букв	1		1	Групповая, индивидуальная	Наблюдение за выполнением

					ая	заданий.
7	Написание элементов букв. Знакомство с буквами	10	0,5	9,5	Групповая, индивидуальная	Наблюдение за выполнением заданий.
8	Письмо слогов.	4		4	Групповая, индивидуальная	Наблюдение за выполнением заданий.
9	Итоговое обобщающее занятие.	1		1	Групповая, индивидуальная	Наблюдение за выполнением заданий.

Раздел 1:

Вводное занятие. Знакомство с рабочей тетрадью и рабочей строкой. Беседа по охране труда.

Теория: Беседа о безопасном поведении на улице и в студии; о противопожарной безопасности; о поведении при чрезвычайных ситуациях.

Практика: Знакомство с рабочей тетрадью и рабочей строкой. Нахождение верхней и нижней границ рабочей строки. Игра «Часики».

Раздел 2:

1 занятие. Знакомство с прямой линией. Проведение прямых линий.

Теория: Правила посадки за столом. Гигиенические навыки при письме.

Практика: Знакомство с линией. Проведение прямых линий по линейке и без линейки. Игра «Волшебник».

2-3 занятие. Вертикальные и горизонтальные линии, комбинации из них. Ориентация на бумаге.

Теория: Знакомство с горизонтальными и вертикальными линиями, правила проведения горизонтальных, вертикальных линий с помощью линейки, без линейки, без отрыва руки и с отрывом руки.

Практика: Рисование линий на листе бумаги. Игра «Волшебник». Дорисовка линий.

3-4 занятие. Наклонные линии и комбинации из них.

Теория: Рассказ о наклонных линиях разной длины, правила проведения линий с помощью линейки, без линейки, без отрыва руки.

Практика: Рисование наклонных линий на листе бумаги. Игра – задание «Помоги яблочку упасть прямо в корзинку», «Помоги машинке добраться до гаража» выполнение заданий без отрыва руки, не отрывая карандаш и не съезжая с дорожки».

5-7 занятие. Наклонные и прямые линии, комбинации из них.

Теория: Повторение правил проведения наклонных и прямых линий разной длины без линейки.

Практика: Пальчиковая гимнастика, рисование наклонных линий на листе бумаги, составление комбинаций из них. Дорисовка линий.

Раздел 3:

1 занятие. Штриховка прямыми короткими линиями. Обучение массажу кистей рук. Игра «лабиринт».

Теория: Разучивание стихотворения для массажа кистей, беседа о штриховке, её значении, знакомство с правилами штрихования прямыми короткими отрезками.

Практика: Массаж кистей, рисование коротких частых штрихов, раскрашивание мелкими штрихами с возвратом, штриховка длинными параллельными отрезками. Игра «лабиринт».

2 занятие. Штриховка наклонными линиями.

Теория: Знакомство с правилами штрихования наклонными отрезками.

Практика: Пальчиковая гимнастика, штрихование наклонными отрезками разных предметов круглой и овальной формы. Игра «Клубочки», «Волны».

3 занятие. Штрихование волнистыми линиями.

Теория: Беседа о волнистых линиях, видах волнистых линий.

Практика: Пальчиковая гимнастика. Обведение тупым концом карандаша волнистых линий в прописи. Придумывание волнистых линий. Рисование воображаемых линий по воздуху. Работа в прописи. Обведение волнистых линий.

4-5 занятие. Штрихование разными (ломанными линиями) линиями.

Теория: Беседа о ломанных линиях. Виды ломанных линий.

Практика: Пальчиковая гимнастика. Рисование воображаемых ломанных линий по воздуху. Придумывание ломанных линий. Работа в прописи. Обведение ломанных линий.

Раздел 4:

Обведение рисунка. Соединение по точкам

Теория: Знакомство с прописью и правилами работы в ней.

Практика: Пальчиковая гимнастика. Обведение рисунка в прописи и закрашивание его. Работа с картинками, соединение по точкам. Закрашивание картинки.

Раздел 5:

1-2 занятие. Обведение геометрических фигур. Составление различных предметов из данных геометрических фигур.

Теория: Знакомство с правилами работы.

Практика: Пальчиковая гимнастика. Ориентирование в пространстве, обводя фигуру по несколько раз, комбинируя её положение на листе. Пальчиковая игра «Семья».

Раздел 6:

Печатание букв.

Практика: Пальчиковая гимнастика. Работа на бумаге в клеточку. Печатание букв, освоение графического написания печатных букв от простого к сложному.

Раздел 7:

1 занятие. Прямая большая наклонная линия с закруглением внизу

Теория: Анализ элемента, на что похож элемент?

Практика: Пальчиковая гимнастика, упражнения для движения кисти сверху вниз и снизу-вверх. Написание линий с закруглением внизу по воздуху. Работа в прописи. Обведение линий, дорисовка, написание. Письмо под счёт. Игра «Чудесный мешочек».

2 занятие. Прямая маленькая наклонная линия с закруглением вверху

Теория: Анализ элемента, на что похож элемент?

Практика: Пальчиковая гимнастика, упражнения для движения кисти сверху вниз и снизу-вверх. Написание линий с закруглением вверху по воздуху, работа в прописи. Письмо под счет.

3 занятие. Большие и малые овалы и полуовалы

Практика: Пальчиковая гимнастика. Упражнения, выполняемые движением по часовой стрелке и против часовой стрелки. Игра «Волшебник». Работа в прописи, обвести, дописать и написать элементы овал и полуовал.

4 занятие. Написание элементов письменных букв. Написание линии с закруглением внизу. Знакомство с буквами «и», «ш».

Практика: Пальчиковая гимнастика. Письмо линии с закруглением внизу по воздуху. Работа в прописи. Обведение линии с закруглением внизу, дописывание элемента, написание самостоятельно. Знакомство с буквой «и» и «ш». Письмо под счёт букв «и», «ш».

5 занятие. Написание линии с закруглением вверху. Знакомство с буквой «т»

Практика: Пальчиковая гимнастика. Письмо линии с закруглением вверху по воздуху. Работа в прописи. Обведение линии с закруглением вверху, дописывание элемента, написание самостоятельно. Знакомство с буквой «т». Письмо буквы «т».

6 занятие. Написание линии с петлёй внизу. Знакомство с буквой «у»

Практика: Пальчиковая гимнастика, упражнения, выполняемые движением руки по часовой стрелке, письмо по воздуху. Письмо в прописи наклонной линии с

петлѐй внизу. Соединение элементов линии с петлѐй внизу с элементом линии с закруглением внизу. Знакомство с буквой «у». Написание буквы «у» в прописи.

7 занятие. Написание плавной строчной линии для буквы «л». Знакомство с буквой «л»

Практика: Пальчиковая гимнастика. Работа в прописи. Обведение элемента плавной строчной линии, дописывание элемента, самостоятельное письмо.

8 занятие. Написание плавной строчной линии для буквы «м». знакомство с буквой «м».

Практика: пальчиковая гимнастика. Работа в прописи. Обведение элемента плавной строчной линии, дописывание элемента, самостоятельное письмо. Соединение двух элементов, плавной строчной линии и линии с закруглением. Знакомство с буквой (м). Письмо под счёт. Письмо заглавной и строчной буквы «м».

9 занятие. Написание больших и маленьких овалов. Знакомство со строчной буквой «о».

Практика: Пальчиковая гимнастика, упражнения на движение руки по часовой стрелке. Написание маленьких овалов по воздуху. Знакомство с буквой «о». Работа в прописи. Обвести, дописать и написать самостоятельно. Соединение элемента овал с линией с закруглением. Знакомство с буквой «а». Письмо строчной буквы «а».

10 занятие. Написание больших овалов. Знакомство с заглавной буквой «О»

Практика: Пальчиковая гимнастика, упражнения на движение руки по часовой стрелке. Написание больших овалов по воздуху. Работа в прописи. Обвести, дописать и написать самостоятельно. Знакомство с заглавной буквой «о». Письмо заглавной буквы «О».

Раздел 8:

1 занятие. Написание слогов мо, хо, ло, ол, ом, ох

Теория: Знакомство с гласными и согласными буквами.

Практика: Пальчиковая гимнастика, письмо под диктовку гласных букв. Составление слогов с буквой «о». Письмо слогов по воздуху. Работа в прописи, письмо слогов. Знакомство с приѐмами правильного наклона букв при письме.

2 занятие. Написание слогов мо, хо, ло, ол, ом, ох

Практика: Пальчиковая гимнастика, письмо под диктовку согласных букв. Письмо слогов под диктовку. Знакомство с межслоговым интервалом.

3 занятие. Написание слогов ши, ми, ли, хи, жи.

Практика: Пальчиковая гимнастика. Составление слогов с буквой «и» Письмо слогов по воздуху. Работа в прописи. Письмо под счёт.

4 занятие. Написание слогов ла, жа, ха, ма.

Практика: Пальчиковая гимнастика. Составление слогов с буквой «а». Письмо слогов по воздуху. Работа в прописи по письму слогов.

5 занятие. Написание слогов са, ас, ос, со, си.

Практика: Пальчиковая гимнастика. Составление слогов с буквой «с». Работа в прописи. Письмо слогов. Приёмы верхнего соединения слогов.

Раздел 9:

Итоговое обобщающее занятие (возможно открытое занятие для родителей).

Практика: Письмо письменных букв под диктовку. Письмо слогов под диктовку.

Предполагаемые результаты обучения

Знать	Уметь
<ul style="list-style-type: none">- правила работы с письменными принадлежностями;- правила посадки на занятиях по письму;- правильно писать пройденные; элементы букв и сами буквы.	<ul style="list-style-type: none">- ориентироваться в тетради, обводить,- штриховать, копировать, перепечатывать;- слушать собеседника, запоминать задания и выполнять их правильно;- проявлять интерес к новому, ответственное отношение к обучению по программе.

Методическое обеспечение программы

- изготовить наглядный материал по разделу « Готовим руку к письму».
- наличие учебных пособий для педагога;
- наличие раздаточного материала для воспитанников по теме «Изучаем звуки и буквы», « Деление слов на слоги»;
- привлечение родителей к подготовке (проведению) разнообразных занятий;
- приобрести развивающие игры по, обучению грамоте, развитию наблюдательности, внимания, логического мышления.

Блок № 2. «Комплекс организационно-педагогических условий реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»

Календарный учебный график

Количество учебных недель – 32.

Начало занятий с 1 октября, окончание занятий 31 мая.

Условия реализации программы

Санитарно-гигиенические требования

Занятия должны проводиться в кабинете, соответствующем требованиям техники безопасности, противопожарной безопасности, санитарным нормам. Кабинет должен хорошо освещаться и периодически проветриваться. Необходимо наличие аптечки с медикаментами для оказания первой медицинской помощи.

Кадровое обеспечение

Педагог, работающий по данной программе, должен иметь высшее педагогическое образование, без предъявления требований к стажу работы.

Учебно-методический комплект

Для успешной реализации программы разработано методическое обеспечение: календарно-тематическое планирование, подобраны и разработаны конспекты занятий, изготовлен необходимый наглядный и раздаточный материал.

Материально-техническое обеспечение:

Для успешной реализации содержания программы необходимо материально-техническое обеспечение: аудитория, столы – 8, стулья – 15, мольберт,

Для учащихся

мультимедиа установка, школьная доска, линейки-трафареты с геометрическими фигурами, цветные мелки для воспитателя, цветные карандаши, прописи.

Методические материалы

Программа имеет вариативное содержание и дает возможность выбора и построения индивидуальной образовательной траектории для каждого учащегося. Занятие включает в себя теоретическую часть и практическое выполнение задания. Практическая работа занимает большую часть занятия.

Целью каждой практической работы ставится законченный значимый результат.

Технологии, формы и методы обучения.

В образовательном процессе используются технологии: информационно-коммуникативного обучения, проблемного обучения, развивающего обучения, здоровьесберегающие технологии (пальчиковая гимнастика, физкультминутки, гимнастика для глаз, смена динамических поз, которые включаются в ход занятия).

Формы занятий, методы и приемы обучения и воспитания используются с учетом возрастных особенностей.

Примерный алгоритм построения занятия

1. Организационный момент.
2. Сообщение темы и задач занятия.
3. Повторение и закрепление пройденного материала.
4. Изучение нового материала.
5. Практическая часть.
6. Рефлексия.

Список литературы для педагога

Колесникова Е.В. Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» 2010г.

Колесникова Е.В. Тесты для детей 5 лет. 2017г.

Колесникова Е.В. Тесты для детей 6 лет. 2017г.

Интернет источники

http://ddtks.ru/programmy/doshkolnyj/podgotovitelnoe/programma_razvitiye_graficheskikh_navykov_pisma_u_do.pdf

<https://infourok.ru/programma-uchimsya-pisat-1315058.html>

<https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2014/01/14/rabochaya-programma-po-podgotovke-ruki-k-pismu>