

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Платоновский детский сад

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий МБДОУ Платоновским детским садом

О.В. Ткаченко

Приказ № 11/ОП от 30.08.2024 г.



Рабочая программа по реализации основной
Федеральной образовательной программы
дошкольного образования центра игровой поддержки ребёнка
(ЦИПР)

на 2024- 2025 учебный год для детей от 1 до 2 лет

Воспитатель: Коротеева Ю.В.

2024 год



Подписан: Ткаченко Ольга
Викторовна
DN: C=RU,
OU=Заведующий,
O=МБДОУ Платоновский
детский сад, CN=Ткаченко
Ольга Викторовна,
E=detcad.plat@r31.tambov.
gov.ru
Основание: я
подтверждаю этот
документ своей
удостоверяющей
подписью

1 Целевой раздел Федеральной программы

Пояснительная записка.

Целью Федеральной программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России^[2].

Цель Федеральной программы достигается через решение следующих задач:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

-создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

-обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

-достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Федеральная программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

1. полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования
3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе-взрослые)
4. признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений
5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности
6. сотрудничество ДОО с семьёй
7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства
8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности

9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития)

10. учёт этнокультурной ситуации развития детей

Планируемые результаты в младенческом возрасте (с одного года): ребёнок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания; манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу;

Ребёнок положительно реагирует на приём пищи и гигиенические процедуры; ребёнок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым; ребёнок понимает речь взрослого, откликается на своё имя, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников; ребёнок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и другие); ребёнок произносит несколько простых, облегчённых слов (мама, папа, дед, дай, бах, на), которые несут смысловую нагрузку; ребёнок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям; ребёнок обнаруживает поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению; ребёнок узнаёт и называет объекты живой природы ближайшего окружения, выделяет их характерные особенности, положительно реагирует на них; ребёнок эмоционально реагирует на музыку, пение, игры-забавы, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов; ребёнок ориентируется в знакомой обстановке, активно изучает окружающие предметы, выполняет действия, направленные на получение результата (накладывает кирпичик на кирпичик, собирает и разбирает пирамидку, вкладывает в отверстия втулки, открывает и закрывает дверцы шкафа, рассматривает картинки и находит на них знакомые предметы и тому подобное); ребёнок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу и тому подобное).

Содержательный раздел Федеральной программы

Федеральная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые в филиале пос. Маяк «Маячок» МБДОУ Платоновского детского сада по основным направлениям развития детей

дошкольного возраста (*социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития*).

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются: создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к ДОО; поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику; формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении; создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

Содержание образовательной деятельности.

Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.

Педагог поощряет проявление ребёнком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребёнка, вызывая радость, поддерживает активность ребёнка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.

Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребёнка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.

Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребёнка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, причёска); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.

Педагог создает условия для получения ребёнком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;
- 2) формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;
- 3) формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;
- 4) развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;
- 5) развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребёнка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения исследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно- разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий;

педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталоны формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;

педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.

2) Окружающий мир:

педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении - игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребёнку, ситуациях общественной жизни.

3) Природа:

педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:

развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого;

развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребёнку людей, знакомые

предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении;

привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками;

реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов;

побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении;

рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках- картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;

2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;

развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;

развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки- игрушки, книжки-картинки);

развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;

поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;

формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;

воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;

побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.

Содержание образовательной деятельности.

1) От 1 года до 1 года 6 месяцев:

развитие понимания речи: педагог расширяет запас понимаемых слов ребёнка за счет имени ребёнка, предметов обихода, названий животных; активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия («ложись спать», «покатай»), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией;

развитие активной речи: педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2-3 слов.

2) От 1 года 6 месяцев до 2 лет:

развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребёнка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;

развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне её, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает её использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение

осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребёнка в процессе отобразительной игры;

в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребёнком поддерживает речевую активность, даёт развернутое речевое описание происходящего, того, что ребёнок пока может выразить лишь в однословном высказывании.

во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия,

выполнять одноименные действия разными игрушками.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1)от 1 года до 1 года 6 месяцев:

формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения;

создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку;

2)от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;

обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;

поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;

развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;

развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

Содержание образовательной деятельности.

1) От 1 года до 1 года 6 месяцев - педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе со взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками - «фонарики»). В процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, заяка).

2) От 1 года 6 месяцев до 2 лет - педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с её характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера её звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, заяка прыгает, птичка клюет).

Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветowych пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребёнком;

создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве; поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом; привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;

укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.

В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6-8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20-25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя;

ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15-20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1-1,5 метра);

ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении; упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25-20-15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10-15-20 см (ширина доски 25-30 см, длина 1,5-2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5-15-18 см со страховкой.

Общеразвивающие упражнения:

1) упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них;

в комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40-45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.

2) Подвижные игры и игровые упражнения: педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.

Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).

Расписание занятий в ЦИПР

Центр игровой поддержки ребенка осуществляет свою работу 2 раза в неделю: среда и пятница с 10.30 до 11.30 часов.

Порядок зачисления ребенка и работы с родителями ЦИПР

Порядок зачисления ребенка и работы с родителями ЦИПР. Помощь оказывается бесплатно. Родители получают консультацию в ЦИПРе, также с родителями или лицами, их заменяющими, которые будут посещать игровые сеансы, проводится беседа о правилах работы ЦИПР, о взаимных правах и обязанностях, заключается договор. Дети

принимаются в ЦИПР по заявлению родителей (законных представителей) и на основании договора, заключенного между ними и администрацией МБДОУ, при условии предоставления справки из детской поликлиники о состоянии здоровья ребенка и родителя (законного представителя). Родители, пришедшие на прием в ЦИПР с ребенком, заполняют помимо регистрационного листа анкету для родителей. На основании полученных сведений, специалист подбирает наиболее эффективный метод оказания помощи, рекомендует необходимую педагогическую и психологическую литературу, полезные упражнения, игры и игрушки для ребенка, проводит обучение коррекционным и развивающим играм. Содержание и методы деятельности ЦИПР определяются программой МБДОУ, программами дополнительного образования, индивидуально-ориентированными программами, разрабатываемыми и реализуемыми МБДОУ в соответствии с государственным образовательным стандартом. Основными формами работы с ребенком и семьей служат индивидуальный и групповой игровые сеансы, консультация, тренинг.

Организация деятельности ЦИПР включает в себя следующие этапы: - *мотивационный* – установление эмоционального контакта между специалистами ЦИПР, совместное обсуждение предполагаемых результатов и условий сотрудничества, уточнение профессиональных ожиданий каждого специалиста;

- *концептуальный* – раскрытие смысла и содержания предстоящей работы для каждого специалиста, определение роли, статуса и общей профессиональной позиции специалистов относительно ребенка, распределение между ними функциональных обязанностей, формирование общей цели, задач, мотивов;
- *проектный* – разработка проекта программы игровой поддержки ребенка на основании ориентировочной диагностики наличного уровня развития; ознакомление с проектом программы всех участников образовательного процесса;
- *реализация проекта* – практическая реализация программы игровой поддержки развития;
- *рефлексивно-диагностический* – завершение процесса: итоговая диагностика, совместный анализ результатов, рефлексия, внесение предложений по проектированию программы игровой поддержки развития перехода на следующую ступень развития.

Содержание работы ЦИПР.

При игровой поддержке ребенка первых двух лет жизни заметный эффект может быть достигнут только при комплексном

взаимодействии: **ребенок – педагог – родитель.**

Форма работы: консультации, обследование, диагностика, групповые занятия, лектории, семинары (теоретические и практические).

Привлеченные специалисты: воспитатель, педагог-психолог, музыкальный руководитель, медсестра и помощник воспитателя.

Проведение игровых сеансов

Во время игровых сеансов специалисты ЦИПР проводят консультации по проблемам развития и воспитания детей раннего возраста.

Занятия в группе направлены на психолого-педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания и развития детей раннего возраста, а также развитие эмоциональных отношений между мамой и малышом.

Особое внимание уделяется развитию у детей познавательных навыков, любознательности, общительности, активности, стимулирующих общее творческое развитие ребенка.

На групповых занятиях совместно с мамой мы приобщаем малыша к различным видам продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация), двигательной деятельности (подвижным играм, упражнениям, играм на руках и коленях, игровому массажу, пальчиковой гимнастике).

Специалистами ЦИПР создаются специальные психолого-педагогические условия для формирования у ребенка таких свойств личности как самостоятельность, уверенность в себе, доброжелательное отношение к людям. Главным и необходимым достижением этих целей являются отношения между мамой и ребенком.

Алгоритм проведения игровых сеансов

Игровой сеанс в ЦИПР объединяет несколько видов деятельности детей единой темой, и имеют определенный алгоритм. Для детей раннего возраста важно следовать этому алгоритму. Это имеет большое значение для успешной социализации ребенка и помогает в снижении его тревожности. Знакомый алгоритм помогает малышам легко переходить от одной деятельности к другой, к началу и окончанию игрового сеанса.

Предлагаем следующий алгоритм:

- ✓ приветствие;
- ✓ знакомство с новым персонажем;
- ✓ взаимодействие с персонажем в игре;
- ✓ творческая продуктивная деятельность;
- ✓ подвижная игра;
- ✓ игровая деятельность по инициативе ребенка;

- ✓ музыкальные игры;
- ✓ двигательная активность;
- ✓ прощание.

Работа с родителями

В рамках данной программы специалисты обеспечивают проведение игровых сеансов, семейных праздников, ознакомление с современными игровыми средствами, проведение тренингов и семинаров, консультирование родителей. Консультирование родителей проводится по запросу родителей и может проходить как в индивидуальной, так и в групповой форме.

Условия реализации программы

В материально-техническом плане: работа ЦИПР осуществляется в специально оборудованном помещении, оснащённом необходимой мебелью, техническими средствами, игровыми зонами с играми и игрушками для детей.

В методическом плане: психолого-педагогическая литература, диагностический материал, документация по консультативному пункту.

Содержание деятельности ЦИПР для детей раннего возраста

Культура поведения.

Этикет – это установленный порядок поведения. Воспитывая ребенка раннего возраста, педагогам и родителям надо помнить, что они первые, кто должен умело, очень тонко и осторожно придать ребенку те черты и особенности, которые расцветут и окрепнут у него в дошкольном возрасте.

Именно в раннем возрасте должно быть положено начало этой воспитательной работе, так как чем позже она будет начата, тем труднее будет ее осуществить. Главное в воспитании детей раннего возраста — придерживаться принципов последовательности. Этот принцип реализуется в умении выполнять действия в определенном порядке: здороваться, прощаться, убрать игрушки, вымыть руки и т.д. Выработка хороших привычек у детей раннего возраста — важное условие формирования характера.

Свободная игровая деятельность.

В свободной игре дети совместно с родителями учатся взаимодействовать с игрушками, строить простые диалоги. Постепенно в свободной игре дети осваивают конструктивные партнерские отношения (катание мячика друг другу, кормление куклы, конструирование и т. д.). В ходе свободной игры детей раннего возраста совместно с родителями осваивается и конструирование. Здесь формируется воспитание целенаправленных действий, умения играть.

Обогащается сенсорный опыт детей: действуя со строительными материалами, они приобретают элементарные представления о форме, величине предметов, учатся ориентировке в пространстве. Дети учатся узнавать 3-4 детали строительного набора (кирпичики, кубики, пластины, трехгранные призмы), уметь накладывать их друг на друга, ставить рядом, воспроизводить действия, показанные взрослым. *Пальчиковые игры.*

Пальчиковые игры - это инсценировка каких-либо рифмованных историй, сказок при помощи пальцев. В ходе "пальчиковых игр" ребенок, повторяя движения взрослых, достигает хорошего развития мелкой моторики рук, которая не только оказывает благоприятное влияние на развитие речи, но и подготавливает ребенка к рисованию, письму.

Сенсорное развитие.

Формируются целенаправленные действия, умение играть. Обогащается сенсорный опыт детей: действуя со строительными материалами, они приобретают элементарные представления о форме, величине предметов, учатся ориентировке в пространстве. Основной задачей сенсорного развития является создание условий для формирования восприятия начальной ступени познания окружающей действительности. Специально созданные условия – в процессе проведения занятий и в повседневной жизни – позволяют обеспечить накопление разнообразных зрительных, слуховых, осязательных впечатлений, формировать элементарные представления об основных разновидностях величины (большой - маленький), формы (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник), цвета (красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, синий, фиолетовый, чёрный, белый). В результате становится возможным формировать умение выделять разнообразные свойства предметов, ориентируясь на цвет, форму, величину, звуки, фактуру и т.п. Конструируя, ребенок учиться различать не только внешние качества предмета, образца (форму, величину, строение); у него развиваются познавательные и практические действия. В конструировании ребенок, помимо зрительного восприятия качества 15 предмета, реально, практически разбирает образец на детали, а затем собирает их модель (так в действии развивается анализ и синтез).

Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи

Ранний возраст является важнейшим этапом в развитии речи ребенка. В связи с этим в системе всего педагогического процесса развитию речи и расширению ориентировки в окружающем должно быть уделено особое внимание. В результате практических действий с предметами, сопровождаемых пояснением взрослого, дети получают большое количество речевых образцов. На фоне развития понимания речи взрослых начинает формироваться активное подражание их действиям и словам. Постепенно речь становится важнейшим средством передачи ребенку социального опыта и руководства его поведением. Общие задачи развития речи детей раннего возраста — развивать понимание речи,

способность подражания, накапливать словарь, развивать речь как средство общения с окружающими. Конкретное содержание задач в зависимости от возрастных особенностей в каждом полугодии второго года разное.

Продуктивная деятельность.

Включает в себя: - рисование восковыми мелками, гуашью, акварелью; - лепку из пластилина, воска, массы; - аппликации. Продуктивной деятельностью дети занимаются совместно с родителями под руководством педагога. Тематика занятий, особенно в начале года, очень условна. Детям дается возможность познакомиться с материалами, т.к. многие из них впервые видят восковые мелки, кусочек воска, кисточку и краски и т.д. Основная задача занятий продуктивной деятельности – познакомить малышей со свойствами материалов, с их особенностями и возможностями взаимодействия.

Музыкально – ритмическая часть

Данная часть делится на 3 подчасти: - музыкально – ритмический круг, подвижные игры; - упражнения на развитие общей моторики детей; - игры на руках и коленях.

Музыкально – ритмический круг (хоровод) – это музыкально–литературная композиция, используемая в кругу и сопровождаемая движениями в соответствии с текстом. Педагог приглашает малышей и их родителей в просторное помещение, где двигательная активность детей сможет проявиться в свободной мере. Педагог играет ведущую роль и является собой пример для подражания. Литературный материал для композиции (потешки, прибаутки, стихи и песенки для малышей) педагоги подбирают так, чтобы слова и образы были понятны и зримы для детей. Этому помогают выразительные движения, жесты, мимика, голос, эмоции педагога и родителей.

Упражнения на развитие общей моторики детей – это комплекс упражнений, направленный на развитие основных физических движений, проводимый в игровой форме (бег, ходьба, прыжки, лазанье, ползание, бросание).

Игры на руках и коленях – основная задача: создание эмоционально–тактильного взаимодействия родителя и ребенка, что, безусловно, способствует укреплению эмоциональных отношений. Эти игры доставляют радость и малышам и родителям.

Развитие движений.

В раннем возрасте у ребёнка формируются нервная и костно - мышечная система, совершенствуется дыхательный аппарат, закладывается основы хорошего здоровья и полноценного физического развития. В раннем дошкольном возрасте двигательный опыт детей чрезвычайно мал. В этот период ребёнок учится многому: осваивает ходьбу, разнообразные действия. Играя, ребёнок "незаметно" осваивает основные движения. При этом необходимо давать детям возможность учиться разнообразным способам действия, не требуя глубокой технической отработки. Большое влияние

на желание детей подвигаться оказывают подвижные игры. Подвижные игры вводятся постепенно, по мере освоения детьми предыдущей игры и по мере овладения основными движениями. Эмоциональность достигается музыкальным сопровождением и элементами танца, входящими в упражнения танцевально ритмической гимнастики, образными упражнениями, сюжетными композициями.

Чтение сказок, театрализация

Одним из главных источников познания действительности (событий, существующих и действующих лиц, образца поведения, характера героев и т.д.) являются сказки и их персонажи. Сказочные образы полны эмоциональной насыщенности, красочны и необычны, и в то же время просты и доступны для детского понимания, правдоподобны и реалистичны. Сказка появляется в жизни малыша с самого рождения, а некоторые родители начинают рассказывать сказки своим малюткам, когда они находятся еще в утробе. Учитывая такую роль сказок в жизни ребенка, педагог придает большое значение отбору и процессу рассказывания сказок. Сказка показывается в конце каждого месяца и является его логическим завершением.

Произведение для рассказывания детям подбирается с особой тщательностью, учитывая возрастные особенности, время года и ценности, которые содержат в себе данные произведения.

Формы образовательной деятельности			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные и групповой игровые сеансы, Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные консультации

**План работы с детьми ЦИПР
филиала пос. Маяк «Маячок»
МБДОУ Платоновского детского сада
на 2024-2025 год.**

ОКТЯБРЬ			
Дата	Сюжет игрового сеанса	Задачи	Перечень игр, игровых упражнений
02.10	Знакомство детей друг с другом.	-вызвать у детей чувство симпатии друг к другу, формируя взаимоотношения, основанные на доброжелательности; -воспитывать коммуникативные способности.	Игра приветствие «Здравствуйте» Игровое занятие «Карусель» Игровая ситуация «Расскажем зайке, где живут игрушки» Самомассаж «Рисуем пальчиками» Самостоятельная игровая деятельность
04.10	«Ежик и грибы».	-упражнять в звукоподражании. -формировать эмоциональный отклик на музыку, чувства ритма. -развивать мелкую моторику и общую моторику, тактильные ощущения.	Сюрпризный момент Игровой массаж «Ежик.» Дыхательное упражнение «Подуй на листок.» Слушание музыки «Колыбельная Моцарта» Пальчиковое рисование «Украсим тарелочку для ежика» Динамическая пауза «Пошёл Ежик в лес гулять» Дыхательное упражнение «Ёжик» Дидактическая игра «Найди ежика на картинке»
09.10	«Вместе весело играем»	-развитие эмоционального общения ребенка со взрослым, налаживание контакта. -формировать эмоциональный контакт у детей со взрослыми и сверстниками.	Игра приветствие Игра «Раздувайся пузырь» Игра-развлечение «Спрячь игрушку» Игра-песенка «Мы ногами топ-топ» Упражнение «Дуем на ладошки» Рисование пузыря Игровое упражнение «Наша умная головка»

11.10	«Курочка и цыплята»	воспитывать у детей доброжелательное отношение к игровым персонажам, вызывать желание им помогать; - расширять ориентировку в окружающем; - формировать познавательную активность; - развивать речь, обогащать словарный запас детей. - обогащать сенсорный опыт детей, развивать мелкую моторику пальцев.	Приветствие - Чтение русской народной сказки «Курочка Ряба», рассматривание иллюстраций к сказке; Физкультминутка «Вышла курочка гулять» с использованием музыкального сопровождения, «Цыплёнок». - Знакомство с домашней птицей — курица, с её детьми — цыплятами. - Знакомство с жёлтым цветом.
16.10	«Веселый поезд»	-развивать внимание и наглядно-действенное мышление -закреплять в речи детей названия животных и их признаки -развивать мелкую моторику кистей рук -воспитывать коммуникативные способности	Сюрпризный момент Дыхательное упражнение поезд Чтение стихотворения Слушание песенки «Наш веселый паровоз.» Дид.игра « Помоги маме найти своего детеныша» Конструирование из модулей «Паровоз.»
18.10	«Зайки-попрыгайки	Познакомить с особенностями внешнего вида и образа жизни зайца. Учить различать понятия «громко» и «тихо». Совершенствовать навыки лепки, наклеивания, рисования карандашами, кисточками с краской, пальчиками на крупе. Учить находить предмет, отличающийся от остальных. Развивать мышление, мелкую моторику, координацию движений.	Игра-приветствие Сюрпризный момент Конструирование зайка Д.и. «Рассади зайцев по пенькам» Лепка «Морковка» П.и. «Зайка и лисичка»
23.10	«Машинка»	Познакомить детей с стихотворением А. Барто «Грузовик». Совершенствовать умения ориентироваться в пространстве: верх, низ. Развивать память, слуховое восприятие, чувство	Игра -приветствие Д.и « Чей звук?. Упражнение на развитие вестибулярного аппарата «Ехали за орехами» Дидактическое упражнение «Найди машинку на картинке»

		ритма, равновесия, общую и мелкую моторику. Воспитывать доброжелательное отношение к другим детям.	Массаж «Вот какие колеса»
25.10. -30.10	«Кошечка в гости к нам пришла»	-развивать координацию движений, -обогащать эмоциональную сферу ребенка -закрепить умение детей аккуратно пользоваться краской, рисовать пальчиком пятна напоминающие след котенка -развивать внимание, умение повторять действия взрослых	Игра-приветствие Сюрпризный момент П.И. «Играем с кошечкой в клубочки» Упражнение на звукоподражание Игра-забава «Найди котят.» Рисование пальчиками Самостоятельные игры с котятами и клубочками. Дид.игра «Накорми котят»
НОЯБРЬ			
01.11	«Знакомство с колобком»	-учить детей внимательно слушать сказку, следить за ходом событий. -вызывать симпатию к герою сказки -развивать общую и мелкую моторику, познакомить с новым изобразительным материалом соленым тестом, --формировать навыки лепки из него; -воспитывать интерес к художественной литературе, творческой и познавательной деятельности	Игра приветствие Сюрпризный момент Слушание сказки Пальчиковая гимнастика Дидактическая игра «Узнай колобка» Зарядка для глаз Игра с соленым тестом Подвижная игра «беги ко мне»
Дата	Сюжет игрового сеанса	Задачи	Перечень игр и игровых упражнений
06.11	«Веселая машинка»	-упражнять детей выполнять бег врассыпную, использовать все пространство зала. -развивать ловкость, взаимодействие между детьми	Игра приветствие Знакомство с грузовичком Дид. игра «Загрузи машинку». «Чего не стало?» Пальчиковая гимнастика Самомассаж Рисование колес для автомобиля

08.11	«Послушные машины»	-формировать доверительные отношения со взрослыми на предметно-игровом уровне; -учить играть с пирамидкой, ориентироваться в своем теле; -познакомить с функциональным назначением рук и ног; -формировать положительный контакт с родителями и детьми;	Приветствие Дид.игра «Собираем пирамидку» Муз.игра «Покажи как едет машина» Подвиж.игра «Послушные машины» Игра «Перепрыгни предмет»
13.11	«Мяч»	-формировать доверительные отношения со взрослыми на предметно-игровом уровне; -Обучать действиям с предметами в соответствии с их функциями. Развивать представления о форме	Приветствие Игра на физ раз-е: «Прыгаем, как мячики» Игра с мамой: «Лови мячик!» «Ползи за мячом». Совместная с мамой аппликация: «Мой мячик»
15.11	«Моя любимая игрушка»	-создавать положительный настрой на занятие. - формировать умение поддерживать продуктивные контакты с другими детьми и взрослыми. -учить перемещаться в пространстве; действовать с мячом(кидать., катить, толкать) удерживать круглый предмет всеми пальцами, сжимать и разжимать мячик в ладошке -учить внимательно слушать потешки; произносить слова по подражанию; -понимать словесные инструкции	«Здравствуй, солнце золотое»(социальное развитие) Дид.игра «Спрячь игрушку» Музык .игра «Зайка» Двигательные игры «Прокати мячик» «Передай по кругу» Массаж рук «Мячик быстро сжимаю и разжимаю» Речевая игра «Собираем мячики» Продуктивная деятельность «Кошечка»
20.11	«В гости к мишке»	-создавать положительный настрой на занятие. - формировать умение поддерживать продуктивные контакты с другими детьми и взрослыми. -понимать словесные инструкции -воспитывать бережное отношение к игрушкам	Приветствие «Умная головка» Дид.игра «Спрячь игрушку» Музык .игра «Мишка-косолапый» Чтение стихотворения про медведя Дид.игра «Вещи для Мишки» Танец «Мишку на руки возьмем»
22.11	«Три медведя»	-Учить детей внимательно слушать сказку	Приветствие «Наши умные головки»

		-Формировать устойчивые представления о величине, цвете, количестве. -Совершенствовать навыки лепки, наклеивания, рисования пальчиками и штампами. -Развивать мышление, зрительное и слуховое сосредоточение, мелкую моторику, согласованность слов и движений.	Чтение сказки «Три медведя» Динам.пауза «Три медведя» Рисование пальчиками «Каша для мишек» Танец «Мишку на руки возьмем»
27.11	«Семья»	-формировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе; -воспитывать желание заботиться о близких; -развивать чувство гордости за свою семью; -развивать речь детей; -активизировать словарь детей на основе углубления знаний о своей семье.	Адаптационная игра «Это я ,а это деточка моя» Социальное развитие «Еду-еду к бабе ,к деду» Пальчиковая игра «Моя семья» Речевая игра»Погладим наши ножки» Дид.игра «Найди игрушку» Дид.игра «Кого не стало» Самомассаж «Зашагали наши ножки» Лепка «Конфетка для мамы.»
29.11	«Мамин день».	-воспитывать уважение к маме -воспитывать желание помогать близким -развивать речь детей	Приветствие Пальчиковая игра «Моя семья» Самомассаж «Погладим наши ножки» Игра «Помоги маме» Танец с мамами
ДЕКАБРЬ			
Дата	Сюжет игрового дня	Задачи	Перечень игр, игровых упражнений
04.12	«Кто в домике живет»	-формировать положительный настрой на занятие, вызвать интерес к ровеснику; -слушать взрослого и действовать по инструкции, вызывать речевую активность; -обогащать представления о животных	Игра-приветствие Рассматривание иллюстраций Дид.игра «Чудесный мешочек» Муз.игра «Просыпайся мишка» Рисование прямых линий «Дорожки» Гимнастика для рук «Домик» Чтение «Теремок»
06.12	«Есть на свете	-вызывать интерес к выполняемой деятельности	Музыкальная игра-приветствие

	чудный терем»	-учить действовать по инструкции взрослого -обогащать запас представлений об окружающем -формировать представление о времени года -стимулировать эмоциональный отклик на действия игрового персонажа -вызывать речевую активность	«Все в кружочек становитесь» Слушание сказки «Теремок» Речедвигательные игры «На болоте у лягушки», «Зайке холодно сидеть», Дид. игра «Мишку на руки возьму» Музыкальная игра «прятки с мишкой» Самомассаж рук «Греем наши ручки» Аппликация «Поселим зверей в теремок»
11.12	«Зимние забавы»	-гармонизация детско-родительских отношений через телесно-ориентированные игры. -вызывать речевую активность. -развитие чувства ритма	Приветствие Пальчиковая гимнастика «Мы во двор пошли гулять» Сюрпризный момент Подвижная игра «Снеговик» Игра «Снежки» Лепка из пластилина «Снеговик»
13.12	«Снежинка в гостях у ребят»	-вызвать у детей желание двигаться активно и с удовольствием, формировать радостное настроение; -расширять знания об окружающем мире; -совершенствовать двигательные навыки.	Приветствие Под.игра «Собери снежки» Игровое упражнение «Снежинка» Показ зимних иллюстраций Пальчиковая гимнастика «Наступили холода» Рисование «Снежинка»
18.12	«По дорожке в зимний лес»	- Расширить знания детей об обитателях леса, особенностях их жизни зимой. -Познакомить детей с рассказами Е. Чарушина «Волк» и «Лиса». -Упражнять в звукоподражании, умении согласовывать слова и движения. -Развивать мышление, мелкую и общую моторику.	Приветствие «Руки вверх мы поднимаем» Игровая ситуация «Путешествие в зимний лес» Дид.упр «Один много» Муз.игра «Зимний лес» Пальчиковая игра «Лесные жители» Чтение «Волк» и «Лиса» Е. Чарушин
20.12	«Спрячем зайку от лисы»	-развивать воображение, творческие способности; - развивать эмоциональность, активность; - учить создавать изображение с опорой на сообразный образ, рисовать с помощью штампа; - уточнять и закреплять знание цветов (основных) ;	Адаптационная игра «Догонялки-обнималки» Сюжетная игра «Зайка и его семья» Дыхательная гимнастика «Ветерок» Пальчиковая игра «Этот пальчик хочет спать... » Музыкальная игра «Хлоп-хлоп-хлоп»

		- формировать интерес и положительное отношение к рисованию; - активизировать действия детей в музыкальной, художественно-речевой, изобразительной деятельности при передаче динамики художественного образа. - Закреплять в памяти знакомые пальчиковые игры;	Речевая игра с движениями «Зайка беленький сидит» Подвижная игра «Зайка беги!» Продуктивная деятельность «Следы зайчика».
25.12	«Новогодние чудеса»	-Способствовать развитию эмоционального отклика на яркие новогодние чудеса. -Воспитывать коммуникативные взаимоотношения со сверстниками.	Музыкальная игра-приветствие «Все в кружочек становитесь» Просмотр иллюстраций « Новогодние забавы для маленьких» Построение из кубиков « Весёлая башня» Дид.игра «Чудесный мешочек» Лепка с мамой «Украшение для елочки»
27.12	«Дед Мороз деткам ёлочку принес»	Праздничное представление.	
ЯНВАРЬ			
Дата	Сюжет игрового дня	Задачи	Перечень игр, игровых упражнений
08.01	«Зимняя сказка»	-развивать мелкую моторику рук -развивать координацию движений -развивать зрительное внимание	Приветствие Стихотворение «Наступили холода» Показ картинок «Зимние пейзажи» Игровое упр. «Снеговики на зарядке» Лепка «Снежный ком»
10.01	«Зимушка-зима»	-формировать положительный настрой на проведение игрового сеанса; -способствовать накоплению у детей зрительного опыта; - обогащать запас представлений об окружающем,	Адаптационная игра «На дворе мороз и ветер» Дид.игра «Наша елка велика» Речевая игра «Замела метель дорожки» Музыкальная игра «Веселая пляска» Аппликация «Снежинки»

		формировать представление о времени года, стимулировать эмоциональный отклик на действия игрового персонажа; -отвечать на вопросы по содержанию наблюдаемых явлений.	
15.01	«Зимние – чудеса»	-развивать речь, мелкую моторику рук; - воспитывать доброжелательность, отзывчивость. -развивать мышление, слух.	Приветствие «Руки вверх мы поднимаем» Игровая ситуация «Путешествие в зимний лес» Подвижная игра «Снеговик» Игра «Снежки» Рисование «Снег»
17.01	«Зимние забавы»	- развивать познавательную активность детей в процессе экспериментирования; - закреплять знания детей о свойствах камня - твердый, тяжелый, не бьется, о свойствах предметов - плавает, тонет; -развивать речь, мелкую моторику рук; - воспитывать доброжелательность, отзывчивость.	Адаптационная игра «На дворе мороз и ветер» Пальчиковая игра «Зима» Гимнастика для глаз «Со снежинкоюиграли»музыкальное упражнение «Игра с погремушками» Дид.игра «Найди пару» Самомассаж «Снежок» Игра-забава «Снежки» Аппликация «Снеговик»
22.01	«Маленькая ёлочка»	-Побуждать детей выделять елочку,называть еёобщепринятымсловом, различать противоположныепо значению словавверху – внизу,-различать елочныеукрашения. -Воспитыватьэстетическиечувства.	Приветствие Дид.игра «Чудесный мешочек» Лепка с мамой «Украшение для елочки» Под.игра «Собери снежки» Рисование «Укрась елочку» Игровое упр. «Снеговик на зарядке»

24.01	«Лес»	-учить выполнять со сверстником простые действия; -вызвать у детей желание двигаться активно и с удовольствием; -формировать радостное настроение; - расширять знания об окружающем мире; -развивать мелкую и общую моторику, координацию движений -совершенствовать двигательные навыки.	Приветствие «Наши умные головки» Сюрпризный момент Игровая сит. «Едем в лес» Слушание музыки Э. Грига «Утро в лесу» Дид.игра « что лишнее?» Муз.упр « В лесу»
29.01-31.01	«Веселые движения»	-Побуждать детей к совместным движениям (ходьба, перешагивание) по дорожкам, кочкам, гимнастическим коврикам. -Формировать чувство ритма	Игра-приветствие Сюрпризный момент Построение из кубиков « Весёлая башня» Дид.игра «Чудесный мешочек» Игра «Веселый паровозик» Ходьба по гимнастическому коврику Игра «Передай мячик» Муз.игра «Паравозик»
ФЕВРАЛЬ			
Дата	Сюжет игрового сеанса	Задачи	Перечень игр, игровых упражнений
05.02	«Путешествие на север»	-формировать у детей первые связные представления о времени года зима; - дать детям представление о времени года зима; - дать представления о снеге, что в тепле он тает; - закрепить у детей алгоритм одевания;	Приветствие Сюрпризный момент Показ иллюстраций о севере Показ иллюстраций животных Подвиж.игра «Пингвины греются» Чтение стихотворения «Пингвин» Рисование снега Танец пингвинов
07.02	«Веселая акварелька»	-вовлечь детей в игровую ситуацию; дать представление о темпе движения; -учить рисованию. Кисточками.	Приветствие «Мы похлопаем в ладоши» Музыкально-ритмическая игра: «Кисточка шагает: топ – топ – топ». Рисование кругов.

12.02	«Художники»	-вызывать интерес к действиям взрослого по обследованию свойств материала; -учить исследовать свойства материалов.	Игра приветствие «Солнышко» Самомассаж лица «Озорные мишки» Дид.игра «Спрячь игрушку» Рисование ладошками Самомассаж «рисует пальчиками» Самост.игровая деятельность
14.02	«Игрушки»	-развивать внимание и наглядно-действенное мышление; -знакомить детей с загадками; -закреплять в речи детей названия животных и их признаки; -развивать мелкую моторику кистей рук;	Игра приветствие « По маленькой дорожке шагают наши ножки» Сюрпризный момент «Чебурашка» Аппликация «Чебурашка» Дид.игра «Матрешки» Рисование ватными палочками «Ягодки для матрешки»
19.02	«Пирамидки, кубики, конструктор»	-учить детей конструировать способом приложения; - развивать память, слуховое и зрительное сосредоточение, мелкую моторику, координацию движений	Игра приветствие «Солнышко» Сюрпризный момент « Что в сундуке?» Конструирование «Лего» Упражнение «Наведи порядок» Упражнение «Пирамидка» Динам.пауза « Помощники»
21.02	«Кукла Катя в гости к нам пришла»	-напомнить детям содержание знакомых сказок -помочь детям запомнить последовательность раздевания -учить их аккуратно вешать одежду -побуждать к использованию в речи названий предметов одежды	Игра-приветствие Сюрпризный момент Слушаем сказку «Репка.» Массаж «посадим репку» Слушаем музыку с куклой Катей Дид.игра «Назови что нарисовано» Игра-забава «Покатаем куклу на машине» Дид.игра «Сложим вещи куклы Кати на стульчик.»

26.02	«Мы едем в гости к Мишке»	-развивать у детей понимание речи взрослого, поддерживать и побуждать подражательные действия детей (речевые и двигательные) -закреплять правильное произношение звука [у] -формировать умение правильно ориентироваться на слова. -закрепить полученные знания. -развивать внимание, поддерживать радостное эмоциональное состояние детей. -воспитывать дружелюбие.	Игра -приветствие «Собрались все дети в круг. Я — твой друг и ты — мой друг!» Дид.игра «Оденем кукол» Адаптационная игра «Вежливые слова». Цель: учить детей употреблять в своей речи вежливые слова; учить понимать, что вежливость - это хорошее качество человека; развивать речь детей, память, воспитывать вежливость и обходительность. Дид. игра «Найди такой же» Игра: «Идем по мостику» Цель: развитие внимания, воображения, развитие двигательных навыков, умение действовать по инструкции. Рисование «Красивые мячики для мишки»
28.02		-стимулировать желание детей помочь, пожалеть, порадовать; -развивать предметные действия, интерес к музыкальным играм; -формировать орудийные действия; -воспитывать самостоятельность, смелость, развивать умение действовать по сигналу	Адаптационная игра «Раздувайся ,пузырь» Потешка «Жили-были сто ребят, Все ходили в детский сад.» Пальчиковая игра «Кот на печи» Двигательное упражнение «Солнечные зайчики» Музыкальная игра ««Хлопни в ладоши». Задачи: Развитие чувства ритма, координации, умения согласовывать движения с текстом
МАРТ			
Дата	Сюжет игрового	Задачи	Перечень игр и игровых упражнений

	сеанса		
05.03	«Девочки и мальчики»	- стимулировать желание ребенка помочь, пожалеть, порадовать. - учить подражать эмоциональным и вербальным способам взаимодействия с другими детьми - учить перешагивать через препятствия, подлезать и перелезть - использовать предметы заместители, давать им игровое наименование -развивать речевое дыхание -активизировать и расширять словарь ребенка по теме «Одежда»	Игра -приветствие «Собрались все дети в круг. Я — твой друг и ты — мой друг!» Пальчиковая гимнастика «Обновки» Речедвигательное упражнение «Стирка» Речевая игра «Одежда» Музыкальная игра «Вместе с мамами сидим» Сюжетная игра «Уложим куклу спать» Лепка «Бусы для куклы»
07.03	«Одежда»	-расширить знания детей об одежде -развивать мышление, логику -активизировать и расширять словарь ребенка по теме «Одежда»	Игра -приветствие «Собрались все дети в круг. Я — твой друг и ты — мой друг!» Музыкальная игра «Паровоз» Рисование «Раскрась одежду» Пальчиковая гимнастика «Стирка»
12.03	«Это –Я!»	- Упражнять детей в целом комплексе разнообразных движений: беге, подпрыгивании. -Учить наблюдать за игрой другого ребенка; узнавать себя в зеркале, идентифицировать себя со своим именем.	Игра -приветствие «Собрались все дети в круг. Я — твой друг и ты — мой друг!» Дид.игра «Найди, что покажу» Самостоятельные игры детей с пирамидками Дид.игра «Угадай, что в руке» Сюжетная игра«Кукла Маша,кукла Митя»; «Ну-ка, зеркальце,скажи, намдевчонокпокажи!» «Положи игрушкув корзину». Рисование: «Ленточки для куклы»
14.03	«Обувь»	-расширять знания детей и обогатить словарь по данной теме; -познакомить детей с понятием пара -воспитывать бережное отношение к обуви	Игра -приветствие «Как живешь?» Музыкальная игра «Прыг-скок» Дид.игра «Подбери пару» Рисование «Раскрась ботинок» Динам.пауза «Большие ножки идут по дорожке»
19.03	«Строитель»	-развивать пространственное восприятие, память, мышления, воображение;	Игра -приветствие «Мы похлопаем в ладоши» Дыхательная гимнастика «Часы»

		-развивать мелкую моторику пальцев рук	Аппликация « Домик для лисы» Стройка башни из кубиков
21.03	«Домик для зверей»	- стимулировать желание ребенка помочь, пожалеть, порадовать. - учить подражать эмоциональным и вербальным способам взаимодействия с другими детьми - учить перешагивать через препятствия, подлезать и перелезть - использовать предметы заместители, давать им игровое наименование -развивать речевое дыхание	Приветствие «Умная головка» Дид.игра «Теремок» Музыкальная игра «Вместе с мамами сидим» Слушание сказки «Теремок» Конструирование «Лего» Упражнение «Наведи порядок»
26.03	«Беседа с куклой Машей»	-учить одновременно выполнять одинаковые игровые действия и достигать общего игрового результата– учитьустанавливатьритмичность речи, доставлять детямрадость, -учитьвыполнять сосверстникомпростые действия	Приветствие «Все захлопали в ладоши» Знакомство с куклой Дид. Игра «Разложи вещи в шкафу» Дид. игра «Найди кукле тарелочку». «Чего не стало?» Пальчиковая гимнастика Самомассаж
28.03	«Кукольный домик»	-вызвать интерес к сверстнику; -развивать умение одновременно выполнять одинаковые действия и достигать общего игрового результата; -учить узнавать предметы на ощупь; -формировать предметные действия с мозаикой и строительным материалом; -учить обыгрывать не сложный сюжет	Игра приветствие «Все на ножки становитесь» Двигательное упражнение «Солнечные зайчики» Дид.игра: «Идем в гости» Игровое упражнение «Кто выше, кто дальше?», «Перепрыгни через ручеек». Наст.-печ.игра «У кого кто?», «Кому что нужно?», «Разбери картинки», пазлы. Конструирование из модулей «Домик для кукол» Музыкальная игра «Танец с платочками» Речевая игра «Кукла улыбается»
АПРЕЛЬ			
Дата	Сюжет игрового дня	Задачи	Перечень игр, игровых упражнений

02.04	«День рождения матрешки»	-вызывать интерес к действиям взрослого по обследованию свойств материала; -учить исследовать свойства материалов. -знакомить малышей с народными промыслами русского народа - игрушкой матрешка	Игра приветствие «Солнышко» Музыкальная игра «Паровоз» Игра: «Составь картинку». Игра-ситуация « У матрешки день рождения» Дид.игра «Собери цветок».
04.04	«Поезд из Ромашково»	-развивать интерес и положительное отношение к рисованию, аппликации; -закреплять представления о животных, учить различать и узнавать их; -закреплять навыки работы поролоновым тычком и краской, кисточкой и клеем; -учить наклеивать готовые картинки в заданном месте; -учить оставлять поролоновым тычком след - «кружок» на листе бумаги;	Игра -приветствие «Собрались все дети в круг. Я — твой друг и ты — мой друг!» Музыкальная игра «Паровоз» Задачи: закрепить навык дробного шага с продвижением вперед. Развитие воображения и творческие способности детей Театрализованная игра «Зверята» Цель: формировать у детей навыки звукоподражания. Рисование «Вагончики
09.04	Кукла Катя заблудилась в лесу!»	-дать детям знания о правилах поведения на улице; -развивать умение одновременно выполнять одинаковые действия и достигать общего игрового результата; -учить обыгрывать не сложный сюжет; -помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.	Игра приветствие «Все на ножки становитесь» Игры «Ловишка», «Жмурки», «Зайка» Дид.игра «Опасно – безопасно» Практическое упражнение «Правила дорожного движения » Беседа «Непослушный щенок». Рассматривание макета дороги. Самомассаж стопы «Ехали машины» Дыхательная гимнастика «накачиваем шины у машины» Гимнастика для глаз «Светофор» Музыкальная игра «Автобус» Дид.игра .«Ковер для кукол» Игры детей с массажными мячами.
11.04	«Девочки и мальчики»	-вызвать интерес к сверстнику, положительные эмоции; -учить наблюдать за игрой другого ребенка; -учить подбирать игрушки для обыгрывания определенного сюжета	Игра приветствие «Все на ножки становитесь» Сюжетная игра «Уложим куклу спать» Двигательная игра «Давай с тобой подружимся» Дид.игра «Подбери по цвету» Музыкальная игра «поссорились-помирились»

		-переносить знакомые предметные действия в игровые ситуации; -обыгрывать музыкальные образы; -произносить слова под музыку в соответствии с текстом песни; -создавать постройку из разных видов конструктора и обыгрывать их; -вызвать инициативную речевую активность; -учить понимать инструкции из двух-трех элементов; -внимательно слушать стихотворение, отвечать на вопросы по его содержанию; -развивать слуховое восприятие и внимание	Конструирование «Кроватка»
16.04	«Кошечка в гости к нам пришла.»	-развивать координацию движений, -обогащать эмоциональную сферу ребенка -закрепить умение детей аккуратно пользоваться краской, рисовать пальчиком пятна напоминающие след котенка -развивать внимание, умение повторять действия взрослых	Игра-приветствие Сюрпризный момент П.И. «Играем с кошечкой в клубочки» Упражнение на звукоподражание Игра-забава «Найди котят.» Рисование пальчиками Самостоятельные игры с котятами и клубочками. Дид.игра «Накорми котят»
18.04	«Сказка «Кот, лиса и петух»	-заинтересовать детей сказкой -помочь понять содержание сказки -способствовать воспитанию звуковой выразительности речи; - произнесению звукоподражаний громко, тихо , тоненьким голосом	Игра приветствие Показ настольного театра Дид.игра «Найди тень.» Конструирование «Кот» Слушание музыки «Игра на гусельках». Игра с прищепками «Петушок» Динамическая пауза «Петушок»
23.04	«Знакомство с колобком.»	- учить детей внимательно слушать сказку, следить за ходом событий. -вызывать симпатию к герою сказки -развивать общую и мелкую моторику, познакомить	Игра приветствие Сюрпризный момент Слушание сказки Пальчиковая гимнастика

		с новым изобразительным материалом соленым тестом, --формировать навыки лепки из него; -воспитывать интерес к художественной литературе, творческой и познавательной деятельности	Дидактическая игра «Узнай колобка» Зарядка для глаз Игра с соленым тестом Подвижная игра «беги ко мне»
25.04	«В гости к Мишке».	-вызвать у детей желание двигаться активно и с удовольствием, формировать радостное настроение; -расширять знания об окружающем мире; - закреплять знания цветов- красный, желтый, зеленый; развивать мелкую и общую моторику, координацию движений; -совершенствовать двигательные навыки.	Адаптационная игра «Догонялки-обнималки» Музыкальная игра «Идет мишка по лесу» Игровое упражнение «Мишку на руки возьму» Дид.игра «Кто спрятался?» Подвижная игра «Догонялки с мишкой»
30.04	«В гости к белочке»	-формировать положительный настрой на занятие, вызвать интерес к ровеснику; -слушать взрослого и действовать по инструкции, вызывать речевую активность; - продолжать расширять знания детей об окружающем мире; - развивать основные физические качества (силу, ловкость, выносливость, координацию движений, глазомер); - упражнять в беге, прыжках, метании и ходьбе в колонне по одному; - доставить детям чувство радости.	Адаптационная игра «Догонялки-обнималки» Двигательные игры «Прокати мячик» «Передай по кругу» Массаж рук «Шишка с дерева упала». Речевая игра «Собираем шишки» Потешка «Едет белка на тележке» Игровое упражнение «Накормим белочку вкусным вареньем» Аппликация «Орешки для белочки»
МАЙ			
Дата	Сюжет игрового сеанса	Задачи	Перечень игр, игровых упражнений
02.05	«День за днем растем и говорим »	-Учить действовать с детьми в игровой форме. -Продолжать закреплять звуко сочетания, имитирующие голоса животных, что важно для	Игра -приветствие «Собрались все дети в круг. Я — твой друг и ты — мой друг!» Игра-имитация: «Зайчик».

		Подготовки речевого аппарата к правильному произнесению слов.	Чтение « Курочка ряба» лепка « Яички» Массаж с мячиком «Ежонок» Дид.игра «Волшебный мешочек»
07.05	«Вместе весело играть»	-учить обмениваться со сверстниками игровыми действиями и предметами; -употреблять личные местоимения, обращаться к сверстникам; -выделять и называть сенсорные признаки предметов; -узнавать предметы на ощупь; -формировать обследовательские действия; -формировать чувство ритма; -учить ритмично топать под музыку, хлопать в ладоши; -обыгрывать музыкальные образы, подражать действиям взрослого; -развивать чувствительность к изменению громкости, темпа, ритма музыки; -развивать содружественные движения рук и пальцев, слуховое внимание	Адаптационная игра «Солнышко» Пальчиковая гимнастика «Дождик » Двигательное упражнение «Покружись и остановись» Музыкальная игра «колыбельная для мишки» Сюжетная игра «Медвежонок был простужен» Речевая игра «За столом сижу» Массаж с мячиком «Ежонок» Дид.игра «Волшебный мешочек» Дид.игры «Один-много», «Чего не хватает?», «Найди и назови».
14.05	«Звонкие песенки»	-развивать интерес к совместным со сверстниками предметно-игровым действиям; -учить запоминать и называть имена сверстников, употреблять местоимение «ты»; -способствовать развитию речевой речи ребенка; -развивать мелкую моторику рук; -воспитывать внимание, стимулировать фантазию; -проявлять творческие способности.	Адаптационная игра «Раздувайся ,пузырь» Игра развлечение «Колокольчики звенят» Пальчиковая игра «Кот на печи» Дид. игры «Найди пару» «Что звучало» «Часы» Дид.игра «Отзовись» Самомассаж «Растирание ладони» Музыкальная игра «Паровоз»
16.05	«Бабушкин двор»	-вовлечь детей в игровую ситуацию; дать представление о темпе движения; -учить изображать голосом разные интонации.	Игра приветствие «Солнышко» Дид.игра«Кто в домике живет? » Муз-ритмическая игра: «Все захлопали в ладошки»

			Самомассаж «Растирание ладони» Музыкальная игра ««Хлопни в ладоши»». Игра: «Составь картинку». Потешка: «Серенькая кошечка...»
21.05	«Как у нашей кошки»	-Развивать выполнение движений и действий по словесной инструкции.. -Развивать звукоподражание животным.	Приветствие «Мы похлопаем в ладошки» Сюрпризный момент «Кошечка» Муз-ритмическая игра: «Кошечка» Рассказывание потешки «Кис-ка, киска, кис-ка, брысь!...» Аппликация: «кошка»
23.05	«Кошка с котятами»	-обогащать словарь детей по данной теме. -учить детей подбирать пару животным -закрепить знания о животных. -привить любовь к животным -развивать звукоподражание животным.	Приветствие «Руки вверх мы поднимаем» Дид.игра «Покажи ручки» Рассматривание иллюстраций животных Динам.пауза «котик маленький сидит» Лепка «Булочка для кошки» Пальчиковая гимнастика «Котята» Чтение стихотворения «Кошкин дом» с показом иллюстраций
28.05	«Птичка села на ладошку»	-учить одновременно выполнять одинаковые игровые действия и достигать общего игрового результата -учить ориентироваться в четырех цветах; делать перекрытия из кирпичиков и обыгрывать постройку; -совершенствовать навыки бега -формировать слуховое восприятие	Игра -приветствие «Встало солнце по утру!» Пальчиковая игра «птички спят» Дыхательная гимнастика «Птичка полетела» Подвижная игра «Птички и дождик» Сюжетная игра «Покорми птичку» Музыкальная игра «Птичьи песенки» Дид.игра «Чудесный мешочек» Конструирование «Кормушка»
30.05	«Здравствуй, Лето!»	-расширить знания детей о лете. -развивать умение повторять движения за воспитателем. -развивать движение, моторику, мышление.	Игра приветствие «Наши умные головки» Чтение стихотворения «Дары лета» Дид.игра «Подбери цветочку серединку» Рисование «Яблоко» Дид.игра «Собери фрукты и овощи в корзинку» Муз.игра «Вот оно какое, наше лето»

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы.

Примерный перечень художественной литературы.

Малые формы фольклора. «Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Куручка», «Наши уточки с утра...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Большие ноги...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...».

Русские народные сказки. «Козлятки и волк» (обраб. К.Д. Ушинского), «Колобок» (обраб. К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обраб. К.Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Репка» (обраб. К.Д. Ушинского), «Теремок» (обраб. М.А. Булатова).

Поэзия. Александрова З.Н. «Прятки», «Топотушки», Барто А.Л. «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка», Берестов В.Д. «Курица с цыплятами», Благинина Е.А. «Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка», Ивенсен М.И. «Поглядите, заяка плачет», Клокова М. «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Г.Р. «Зайка, заяка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряк-кряк», Токмакова И.П. «Байньки», Усачев А. «Рукавичка».

Проза. Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Куручка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыпленок».

Примерный перечень музыкальных произведений.

От 1 года до 1 года 6 месяцев.

Слушание. «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Колыбельная», муз. В. Агафонникова; «Искупался Иванушка», рус. нар. мелодия; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; «Мотылек», «Сказочка», муз. С. Майкапара.

Пение и подпевание. «Кошка», муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Бобик», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Лиса», «Лягушка», «Сорока», «Чижик», рус. нар. попевки.

Образные упражнения. «Зайка и мишка», муз. Е. Тиличеевой; «Идет коза рогатая», рус. нар. мелодия; «Собачка», муз. М. Раухвергера.

Музыкально-ритмические движения. «Шарик мой голубой», муз. Е. Тиличеевой; «Мы идем», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Маленькая кадриль», муз. М. Раухвергера; «Вот так», белорус, нар. мелодия («Микита»), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; «Юрочка», белорус, пляска, обр. А. Александрова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет.

Слушание. «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличеевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболевской; «Три подружки», муз. Д. Кабалецкого; «Весело - грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.

Пение и подпевание. «Водичка», муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова.

Музыкально-ритмические движения. «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Мишка», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды.

Пляска. «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус, нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной.

Образные упражнения. «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличеевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.

Игры с пением. «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз.

В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

Инсценирование, рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и её помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «В лесу», муз. Е. Тиличеевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида.