

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
ПЛАТОНОВСКИЙ ДЕТСКИЙ САД

ПРИНЯТО:

на заседании педагогического совета
МБДОУ Платоновского детского сада
Протокол от 30.08.2024 г, № 1

УТВЕРЖДАЮ:

Приказ № 106 от 30.08.2024г

Заведующий

МБДОУ Платоновского детского сада

/О.В.Ткаченко/

(печать,подпись)



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО МУЗЫКАЛЬНОМУ ВОСПИТАНИЮ ДЕТЕЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
на 2024-2025 учебный год
возраст обучающихся: от 2 до 5 лет**

Музыкальный руководитель:
Поликарпова Оксана Анатольевна



Подписан: Ткаченко Ольга
Викторовна
DN: C=RU, OU=Заведующий,
O=МБДОУ Платоновский
детский сад, CN=Ткаченко
Ольга Викторовна,
E=detcad.plat@r31.tambov.gov.ru
Основание: я подтверждаю этот
документ своей
удостоверяющей подписью

2024

Содержание:

1. Целевой раздел:

- 1.1. Пояснительная записка.**
 - 1.1.2. Цель и задачи программы.**
 - 1.1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса.**
 - 1.1.4. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей**
- 1.2. Планируемые результаты освоения программы**

2. Содержательный раздел:

- 2.1. Учебный план реализации основной общеобразовательной программы в группе**
- 2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы в группе.**
- 2.3. Планирование работы с детьми в группе.**
 - 2.3.1. Перспективное планирование образовательной деятельности на учебный год.**
 - 2.3.2. Комплексно – тематическое планирование на учебный год.**
 - 2.3.3. Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками**

3. Организационный раздел.

- 3.1. Оформление предметно-пространственной среды.**
- 3.2. Оценка качества реализации образовательной Программы.**
- 3.3. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в группе.**

1. Целевой раздел:

1.1. Пояснительная записка.

1.1.2. Цель и задачи программы.

Рабочая программа по развитию детей разработана в соответствии с основной образовательной программой МБДОУ Платоновского детского сада, в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО.

Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно- нравственных ценностей российского народа, исторических и национально культурных традиций. *Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:*

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ « О внесении изменений в Федеральный закон « Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона « Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304- ФЗ « О внесении изменений в Федеральный закон « Об образовании в Российской Федерации по вопросам воспитания обучающихся»
- Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 « Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;
- Устав МБДОУ Платоновского детского сада.

Цель рабочей учебной программы: создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности.

Задачи :

- формирование основ музыкальной культуры дошкольников;
- формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства;
- обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса.

Основные принципы построения программы:	принцип развивающего обучения, принцип культуросообразности, принцип преемственности ступеней образования, принцип гуманно-личностного отношения к ребенку.
Формы организации :	непосредственная образовательная деятельность (индивидуальные, фронтальные, тематические), развлечения, утренники;
Формы работы с педагогическим коллективом:	индивидуальные консультации, семинары, открытые занятия, развлечения, практикумы, памятки, письменные методические рекомендации, бюллетени, совместное планирование.
Формы работы с родителями:	индивидуальные консультации, родительские собрания, папки-передвижки, бюллетени, памятки, развлечения.

1.1.4. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей.

Возрастные особенности детей от 2 до 3 лет.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться

понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого.

У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет

Содержанием музыкального воспитания детей данного возраста является приобщение их к разным видам музыкальной деятельности, формирование интереса к музыке, элементарных музыкальных способностей и освоение некоторых исполнительских навыков. В этот период, прежде всего, формируется восприятие музыки, характеризующееся эмоциональной отзывчивостью на произведения. Маленький ребёнок воспринимает музыкальное произведение в целом. Постепенно он начинает слышать и вычленять выразительную интонацию, изобразительные моменты, затем дифференцирует части произведения. Исполнительская деятельность у детей данного возраста лишь начинает своё становление. Голосовой аппарат ещё не сформирован, голосовая мышца не развита, связки тонкие, короткие. Голос ребёнка на сильный, дыхание слабое, поверхностное. Поэтому репертуар должен отличаться доступностью текста и мелодии. Поскольку малыши

обладают непроизвольным вниманием, весь процесс обучения надо организовать так, чтобы он воздействовал на чувства и интересы детей. Дети проявляют эмоциональную отзывчивость на использование игровых приёмов и доступного материала. Приобщение детей к музыке происходит и в сфере музыкальной ритмической деятельности, посредством доступных и интересных упражнений, музыкальных игр, танцев, хороводов, помогающих ребёнку лучше почувствовать и полюбить музыку. Особое внимание на музыкальных занятиях уделяется игре на детских музыкальных инструментах, где дети открывают для себя мир музыкальных звуков и их отношений, различают красоту звучания различных инструментов. Особенностью рабочей программы по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников является взаимосвязь различных видов художественной деятельности: речевой, музыкальной, песенной, танцевальной, творческо-игровой.

Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым.

Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.

Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок.

Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и

трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием

памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

1.2. Планируемые результаты освоения программы.

Планируемые результаты освоения программы детей от 2 до 3 лет.

Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий).

Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.

Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.

Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук. Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен

Планируемые результаты освоения программы детей от 3 до 4 лет.

Слушать музыкальное произведение до конца, узнавать знакомые песни, различать звуки по высоте (в пределах октавы).

Замечать изменения в звучании (тихо - громко).

Петь, не отставая и не опережая друг друга.

Выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притоптывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.).

Различать и называть детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.)

Планируемые результаты освоения программы детей от 4 до 5 лет.

Внимательно слушать музыкальное произведение, чувствовать его характер; выражать свои чувства словами, рисунком, движением. Узнавать песни по мелодии.

Различать звуки по высоте (в пределах сексты - септимы).

Петь протяжно, четко произносить слова; вместе начинать и заканчивать пение.

Выполнять движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения; танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах; движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).

Инсценировать (совместно с воспитателем) песни, хороводы. Играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке

2.Содержательный раздел:

2.1. Учебный план реализации основной общеобразовательной программы в группе

1мл.гр.

Слушание

Развивать интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Развивать умение внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать о чем (о ком) поется эмоционально реагировать на содержание. Развивать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). ***Пение***

Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения

Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты и т и т д.)

Формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

2 мл. гр.

Слушание.

Учить детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении (одночастная или двухчастная форма); рассказывать, о чем поется в песне. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы -септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение.

Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си); в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково).

Песенное творчество.

Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения.

Учить двигаться соответственно двухчастной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание (самостоятельно начинать и заканчивать движение). Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притоптывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения (с предметами, игрушками, без них). Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички, едут машины, летят самолеты, идет коза рогатая и др.

Формировать навыки ориентировки в пространстве.

Развитие танцевально-игрового творчества.

Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Активизировать выполнение движений, передающих характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах.

Средняя группа.

Слушание

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание слушать ее. Закреплять знания о жанрах в музыке (песня, танец, марш). Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры, осознанного отношения к музыке. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, слушать произведение до конца). Развивать умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Формировать умение замечать выразительные средства музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро). Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы). **Пение**

Формировать навыки выразительного пения, умение петь протяжно подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Побуждать петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Развивать навыки пения с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя). Песенное творчество

Побуждать детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь-кошечка?», «Где ты?»). формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения

Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Формировать умение двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег легкий и стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества

Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.). Развивать умение инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли. **Игра на детских музыкальных инструментах**
Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

2. 2.Формы, способы, методы и средства реализации программы в группе.

Раздел «Слушание». Возраст детей <u>от 2 до 3 лет</u>			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные

□ Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	• Занятия • Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни: -другие занятия - театрализованная деятельность -слушание музыкальных произведений в группе - прогулка (подпевание знакомых песен, попевок) - детские игры, забавы, потешки - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;	□ Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей, ТСО. □ Экспериментирование со звуком	• Консультации для родителей • Родительские собрания • Индивидуальные беседы • Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, шумовой оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание нагляднопедагогической
--	---	--	--

			пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмыпередвижки) - Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье - Посещения детских музыкальных театров - Прослушивание аудиозаписей просмотром соответствующих картинок, иллюстраций
Формы работы. Раздел «Пение»			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные

□ Использование пения: - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в театрализованной деятельности - на праздниках и	• Занятия • Праздники, развлечения □ Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Подпевание и пение знакомых песенок, попевок во время игр, прогулок в теплую погоду - Подпевание и пение знакомых песенок, попевок при	□ Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных	• Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и
--	---	--	---

развлечениях	рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности	кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей. ТСО	родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) - Открытые музыкальные занятия для родителей - Создание нагляднопедагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмыпередвижки) - Оказание помощи родителям по созданию предметномызыкальной среды в семье - Посещения детских музыкальных театров - Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций, совместное подпевание
Формы работы. Раздел «Музыкально-ритмические движения»			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			

Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
□ Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	• Занятия • Праздники, развлечения □ Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры, хороводы	□ Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. ТСО	□ Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) □ Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) □ Открытые музыкальные занятия для родителей □ Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) □ Создание музея любимого композитора □ Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье

			☐ Посещения детских музыкальных театров
--	--	--	--

Формы работы. (раздел «Слушание») Возраст детей <u>от 3 до 4 лет</u>

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные

□ Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	• Занятия • Праздники, развлечения □ Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия - Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;	• Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. • Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты • Игры в «праздники», «концерт»	• Консультации для родителей • Родительские собрания • Индивидуальные беседы • Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание нагляднопедагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмыпередвижки) • Оказание помощи родителям по созданию
--	--	--	---

			предметно-музыкальной среды в семье • Посещения детских музыкальных театров • Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций
Формы работы. Раздел «Пение»			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные

□ Использование пения: - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях	• Занятия • Праздники, развлечения □ Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду - Подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности	• Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, театральных кукол, атрибутов для ряжения, элементов костюмов различных персонажей. ТСО • Создание предметной среды, способствующей	• Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) • Открытые музыкальные занятия для родителей
---	---	--	--

		проявлению у детей: -песенного творчества (сочинение грустных и веселых мелодий), □ Музыкальнодидактические игры	- Создание нагляднопедагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) - Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье - Посещения детских музыкальных театров - Совместное подпевание и пение знакомых песенок, попевок при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности
Формы работы Раздел «Музыкально-ритмические движения»			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные

□ Использование музыкально-ритмических движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; -на музыкальных занятиях;	• Занятия • Праздники, развлечения □ Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Игры, хороводы	□ Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов,	• Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) • Театрализованная
---	---	---	--

- на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	- Празднование дней рождения	музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей, атрибутов для самостоятельного танцевального творчества (ленточки, платочки, косыночки и т.д.). ТСО □ Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетноролевая игра), способствующих активизации выполнения движений, передающих характер изображаемых животных. □ Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии	деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей Создание нагляднопедагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров □ □ □
--	-------------------------------------	--	---

Формы работы. Раздел «Слушание» Возраст детей от 4 до 5 лет

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
-------------------------	--	---	---

Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
☐ Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	• Занятия • Праздники, развлечения • Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов	• Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО • Игры в «праздники», «концерт», «оркестр»	☐ Консультации для родителей ☐ Родительские собрания ☐ Индивидуальные беседы ☐ Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) ☐ Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр) ☐ Открытые музыкальные занятия для родителей

			□ Создание нагляднопедагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) □ Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье □ Посещения детских музыкальных театров, экскурсии
--	--	--	--

			Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов
Формы работы. Раздел «Пение» ____			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
- Использование пения: - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях	- Занятия - Праздники, развлечения - Музыка в повседневной жизни: - Театрализованная деятельность - Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду - Подпевание и пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов различных персонажей. Портреты	- Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) - Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) - Открытые музыкальные занятия для родителей - Создание наглядно-педагогической

		композиторов. ТСО - Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетноролевая игра), способствующих сочинению мелодий марша, мелодий на заданный текст. - Игры в «музыкальные занятия», «концерты для кукол», «семью», где дети исполняют известные им песни - Музыкальнодидактические игры	пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки) - Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье - Посещения детских музыкальных театров - Совместное подпевание и пение знакомых песен при рассматривании иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности - Создание совместных песенников
Формы работы. Раздел «Музыкально-ритмические движения» __			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			

Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
☐ Использование	☐ Занятия	☐ Создание условий для	☐ Совместные праздники,
музыкальноритмически х движений: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях	☐ Праздники, развлечения ☐ Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность - Музыкальные игры, хороводы с пением - Празднование дней рождения	самостоятельной музыкальной деятельности в группе: -подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», атрибутов для музыкально-игровых упражнений. Портреты композиторов. ТСО -подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок небольших музыкальных спектаклей • Импровизация танцевальных движений в образах животных, • Концерты-импровизации	развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним) ☐ Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр) Открытые музыкальные занятия для родителей • Создание нагляднопедагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы- передвижки) • Создание музея любимого композитора Оказание помощи родителям по созданию предметномузыкальной среды в семье Посещения детских музыкальных театров Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей

2.3. Планирование работы с детьми в группе.

2.3.1. Комплексно-тематическое планирование на учебный год.

Основу организации образовательного процесса в группе составил комплексно - тематический принцип сведущей игровой деятельностью. Решение программных задач осуществляется в течение всего пребывания детей в детском саду, в разных формах совместной деятельности взрослых и детей и в самостоятельной детской деятельности.

Организационной основой реализации программы является календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.).

период		Возрастная группа	
		2-4 года	4-5 лет
Сентябрь	02.09.- 06.09	«День знаний»	«День знаний» «Международный день распространения грамотности»
	09.09-13.09	«Я и моя семья»	«Я и моя семья»
	16.09-20.09	87 лет Тамбовской области	87 лет тамбовской области
	23.09-27.09	День дошкольного работника	День дошкольного работника
Октябрь	30.09-04.10	«Я – человек»	«Я – человек»
	07.10-11.10	Здоровей - ка	Здоровей - ка
	14.10-18.10	Мой дом.	Мой дом. Мой город.

	21.10-25.10	Наш быт	Наш быт. Мебель
Ноябрь	28.10-01.11	Дружба.	Дружба.
	04.11.-08.11	Животный мир (домашние)	Животный мир (домашние)
	11.11-15.11	Животный мир (дикие)	Животный мир (дикие)
	18.11-22.11	Кто как готовится к зиме?	Кто как готовится к зиме?
Декабрь	25.11-29.11	Здравствуй, зимушка – зима!	Здравствуй, зимушка – зима!
	02.12-06.12	Зимующие птицы	Зимующие птицы
	09.12-13.12	Новогодний калейдоскоп	Новогодний калейдоскоп
	16.12-20.12	Новогодний калейдоскоп	Новогодний калейдоскоп
	23.12.-27.12	каникулы	каникулы
Январь	30.12-03.01	каникулы	каникулы

	06.01-10.01	Транспорт	Транспорт
	13.01-17.01	Волшебница вода	Рыбы аквариума.
	20.01-24.01	Город мастеров	Город мастеров
Февраль	03.02-07.02	Этикет. Народная культура и традиции	Этикет. Народная культура и традиции
	10.02-14.02	Быть здоровыми хотим.	Быть здоровыми хотим.
	17.02-21.02	Миром правит доброта	Миром правит доброта
	24.02-27.02	Наши защитники	Наши защитники
Март	03.03-07.03	Женский день	Женский день

	10.03-14.03	В гостях у сказки	В гостях у сказки
	17.03-21.03	Весна шагает по планете	Весна шагает по планете
	24.03-28.03	Поэты и писатели для детей.	Поэты и писатели для детей.
	31.03-04.04	«Театр», «Цирк»	«Театр», «Цирк»
Апрель	07.04-11.04	Встречаем птиц	Встречаем птиц
	14.04-18.04	Приведем планету в порядок	Приведем планету в порядок Космос
	21.04-25.04	Маленькие исследователи.	Маленькие исследователи.
	28.04.-03.05	Азбука безопасности	Азбука безопасности
Май	05.05-09.05	День Победы.	День Победы.
	19.05-23.05	Моя семья.	Моя семья.
	26.05-30.05	Мир природы. Насекомые.	Мир природы. Насекомые.

2.3.2.Перспективное планирование образовательной деятельности на учебный год.

1 младшая группа

период		Тема недели	Воспитательные задачи	Традиционные события, праздники, мероприятия	Пополнение РППС (включая прогулочные участки)
Сентябрь	01.09.-03.09	Здравствуй, детский сад!	Воспитывать бережное отношение к ближайшему окружению (музыкальный зал, физкультурный зал, группа, прогулочный участок), формировать уважительное и доверительное отношение к сотрудникам детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, медицинская сестра, повар) Уточнить знания правил поведения в детском саду (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила). Формировать элементарные правила культуры общения с взрослыми и сверстниками.	- Создание альбома «Я в детском саду» для формирования портфолио ребенка.	Бумага, карандаши, шаблоны; дидактическая кукла; музыкальные инструменты, ширма для организации «концертов для друзей и любимых игрушек»; схемы, алгоритмы умывания, проведения закаливания хороводные игры
	04.09-08.09	«Урожай» Фрукты	Ориентировать детей на проявление	- Подготовка поделок из овощей	атрибуты для сюжетно-ролевой игры
	11.09-15.09	«Урожай» Овощи	гостеприимства, доброе отношение к сверстникам.	и фруктов, выставка Даров осени;	«Магазин фруктов», «Дом»; фотоальбом «Мой любимый овощ или фрукт». иллюстрации и книги об овощах.
	18.09-22.09	«Урожай» Грибы. Ягоды	Предоставить возможность детям помогать взрослым в сборе урожая и труде на огороде.		

	25.09-29.09	«Край родной-Тамбовская область»	Познакомить с историей родного края Воспитывать у детей чувство патриотизма через любовь к малой Родине Дать детям почувствовать себя частицей родного края-истинным тамбовцем	Рассматривание иллюстраций, фотографий города Тамбова и Тамбовской области Создание фотоальбома «Край Тамбовский»	Выставка семейных фотографий «По дорогам Тамбовщины»; картинки с изображением Герб Тамбовской области
Октябрь	02.10-06.10	«Я – человек»	Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим. Формировать у детей опыт поведения	Акция «День правовой помощи детям». Совместное рассматривание и	Фотографии людей разного возраста и пола для рассматривания;

			в среде сверстников, представление детей о людях, об особенностях их внешнего вида, об отдельных ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.	обсуждение картин и иллюстраций, фотографий (как я рос, моя семья, родители в детстве, старшие дети в детском саду);	фигурки, куклы девочки и мальчика; одежду для уголка ряженья для девочек и мальчиков; готовые фигурки людей с ярко выраженной мимикой для создания коллажа, клей, ножницы, ватман;
	09.10-13.10	Здоровей - ка	Формирование представлений о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Совершенствовать у детей культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Формировать привычки следить за своим внешним видом; умение правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.	Акция «Физическая культура и спорт – альтернатива пагубным привычкам». Изготовление кулинарной книги «Любимое блюдо моего ребенка или нашей семьи». почитать с ребенком дома: М. Газиев «Утром», Р. Сеф «Мыло», учить правильно называть процесс ухода за своим телом, предметы, необходимые для его осуществления. наборы для сюжетных игр «Оденем куклу на прогулку», «Как накрыть на стол»;	картинки для рассматривания по сюжету произведений Э.Мошковой «Уши», К.Чуковского «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазная»; предметы личной гигиены для дидактической куклы (расчёска, полотенце, носовой платок и др.; образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;

16.10-20.10	Мой дом.	Развивать интерес к труду взрослых в семье. Знакомить с хозяйственно-бытовым трудом взрослых в семье, с назначением предметов по уборке дома (мыло, швабра, пылесос). Побуждать детей к проявлению заботы в отношении родных и близких. Создавать условия для формирования доброжелательности, доброты,	Акция «Месячник безопасности» Оформление фотоальбома «Мы гуляем по городу»;	иллюстрации «Дом», «Мебель», «Транспорт» и др.; плакаты, картинки по правилам безопасного поведения дома, в детском саду; фотографии «Я дома!»; подборки картин с изображением домов; музыкально-дидактическая игра «Музыкальный домик»; раскраски на тему «Дом», «Город», «Транспорт».
-------------	----------	--	---	---

			дружелюбия.		
	23.10- 27.10	Наш быт	Способствовать развитию аккуратности, бережного отношения к предметам, самостоятельности, трудолюбия.	С/р игры на бытовые темы: «Дочки- матери», «Собираемся в детский сад», «Игра-путешествие», «Наш детский сад», «Семья», «Шоферы», «Больница», «Постираем одежду для куклы», «На прогулку с куклой Катей», «Укладывание куклы спать» (с использованием колыбельных); Просмотр мультфильмов К. Чуковского «Мойдодыр», «Федорино горе».	- иллюстрации, где дети умываются, одеваются, расчёсываются, играют, рисуют, кушают и т.д.; -иллюстрации с изображением предметов быта;

Ноябрь	30.10-03.11	Дружба. Праздник «День народного единства»	Формировать умение доброжелательно общаться со сверстниками, воспитывать трудолюбие, взаимопомощь, доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, общаться спокойно, без крика. Проводить беседы с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена и род их занятий. Формировать представление о семье и своем месте в ней.	Утро радостных встреч «Я и мои друзья»; Акция «Мир добра и толерантности». Выставка коллективных работ «В дружбе наша сила» чтение рассказа Д. Мамина-Сибиряка «Сказка для храброго зайца – Длинные уши, косые глаза, короткий хвост», стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо», беседа по прочитанному.	Серия картинок «Как дети спасали птиц»; -сюжетные картинки «Один дома»; атрибуты для игр «В гостях», «Гараж»; фотографии детей, семьи, семейные альбомы; фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения; наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых; картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.), их действия, наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.);
--------	-------------	---	---	---	--

	06.11.-10.11	Животный мир (домашние)	Демонстрировать детям примеры бережного и заботливого отношения к животным.	Экскурсия в городской зоопарк Наблюдение за питомцем, привлечение детей к уходу (налить молоко, положить в	Коллекция наборов зверей, птиц, рыб, насекомых; шапочки-ушки разных домашних животных. иллюстрации с изображением животных;
	13.11-	Животный мир			

	17.11	(дикие)		тарелочку корм и т.д.); Выставка рисунков «Животный мир»	книги с иллюстрациями; материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с крупой;
	20.11-24.11	Кто как готовится к зиме?	Прививать заботливое отношение к представителям живой природы.	Акция «Защита» Посетить с детьми зоопарк, побеседовать об увиденных животных; почитать с ребенком дома русские народные сказки о животных, помочь ребенку понять смысл сказки Иллюстрации по теме: «Зайцы на снегу», «Медведь в берлоге», «Белки на дереве» и др.;	репродукции произведений художников – анималистов (И. Ефимов, В Ватагин и др.) наборы для сюжетных игр «Оденем куклу на прогулку», «Магазин теплых вещей»; игрушки, изображающие животных (лиса с лисенком, белка с бельчонком и др.); атрибуты животных для уголка - трафареты, обводки (домашние и дикие животные, листья); сюжетно-ролевых игр; фланелеграф, геометрические фигуры для выкладывания узоров

Декабрь	27.11-01.12	Здравствуй, зимушка – зима!	Воспитывать бережное отношение к природе, способность замечать красоту зимней природы.	Прочитать с детьми стихотворение В. Берестова «Снегопад». - совершить с детьми прогулку по парку, рассмотреть снежинки на варежке, заснеженные деревья. - изготовить совместно с детьми кормушку из подручного материала.	Внести картотеку опытов (снег тает в тепле, в тёплой руке, комнате, замёрзшая вода). Расположить на мольберте картины: «Зима», «Катаемся на санках». Расположить на фланелеграфе иллюстрации «Лесные звери». Расположить в группе на магнитной доске (мольберте) картинки: «Как домашние животные и дикие звери зимуют». На цветной ленте на прищепках развесить картинки с изображением взрослых людей: «Что делают люди зимой». Внести в группу и оставить на видном месте яркую коробку - набор картинок с изображением различных игрушек; картинки, изображающих как дети сами одеваются; картинки с изображением положительных действий и поступков детей по отношению друг к другу (вместе играют, вместе катаются на санках, вместе убирают снег и т.д.).
---------	-------------	-----------------------------	--	---	--

	04.12-08.12	Зимующие птицы	Приобщить дошкольников к наблюдению за зимующими птицами нашей области, формировать интерес к познавательно-исследовательской	Выпуск информационного листа «Ознакомление с народными приметами, пословицами, загадками о зимующих птицах».	Познавательно – исследовательская деятельность Игровые упражнения и дидактические игры: «Какая это птица», »Птички», «В зимней
--	-------------	----------------	---	--	---

			деятельности, воспитывать любовь к птицам и желание помогать им в зимних условиях.	Оформление папки-передвижки «Любовь и забота сохраняют природу».	столовой»; «Кто где живет?», «Какой птиц не стало» «Чей голос?», «Подбери крылышко по цвету», «На птичьем дворе», «Ворона». «Совушка», «Освободите птичку из клетки», «Покормим птенчиков», «Покажи и назови»; Наблюдение за птицами на прогулке: внешний вид, строение, питание, повадки, сходства и отличия. Художественно – эстетическое развитие Раскрашивание силуэтов птиц. Оригами « Воробей» Приглашаем снегирей съесть рябину поскорей» - рисование ягод рябины. Аппликация « Птички – невелички» Исполнение песенки «Птичка», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой Слушание песни «Птички», муз. Т. Ломовой, «Воробей», муз. Ветлина, «Воробушек и осень», муз. Буйновской. Пропевание песни «Птицы и птенчики», муз. и сл. Е. Тиличевой. Музыкально-ритмическая игра: «Птички-невелички» Социально – коммуникативное развитие: Игровая деятельность Игра – драматизация «Птичий двор» П/и : «Воробушки и кот», «Воробушки и автомобиль», «Птицы в гнездышках», «Птички летают», «Птички и птенчики», «Ловлю птиц»(р.н.игра), «Совушка», «Вороны и собачка», «Вороны и воробьи», «Что ни шаг, то птица». Трудовая деятельность Изготовление кормушек из бросового материала». Труд в природе – кормление птиц.
--	--	--	---	---	---

	11.12-15.12	Новогодний калейдоскоп	Способствовать созданию радостного настроения и эмоционального отклика на праздничные мероприятия. Развивать наглядно – образное	Прогуляться с детьми по территории детского сада и обратить внимание на оформление участков к новому	Сделать подборку раскрасок в уголке ИЗО на новогоднюю тему; Для самостоятельной деятельности воспитанников разместить на столах
--	-------------	------------------------	--	--	--

			мышление и воображение (развивающая задача).	году. подготовить украшение для группы к празднику, Выставка семейных поделок «Новогодняя игрушка». Музыкальное развлечение «В гостях у новогодней елки». Совместно с родителями нарядить дома елку. Рассмотреть новогодние украшения. Создать атмосферу праздника, сказочного чудесного настроения.	дидактические игры «Собери елку», «Третий лишний», «Найди самую высокую елочку»; Совместно с родителями воспитанников оформить альбом "Ёлочка - зелёная иголочка" с фотографии разнообразных видов елочек. Сделать подборку и расположить на музыкальной полочке - диски с песнями, музыкой, мультфильмами про елку; расположить в книжный уголок книги «Новогодний калейдоскоп», открытки на новогоднюю тематику; Приготовить для свободной деятельности детей картинки, иллюстрации, фотографии, плакаты, календари, открытки; Разработать пособие «Новогодняя песенка»; в уголок художественного творчества приготовить трафареты, связанными с новогодней тематикой; выкладывание елки из геометрической мозаики;
--	--	--	---	---	--

18.12-22.12	Новогодний калейдоскоп	Создать у детей праздничное настроение. Предложить воспитанникам изобразить любимый сказочный образ. Способствовать возникновению добрых чувств детей друг к другу, желание позитивно взаимодействовать со сверстниками.	Организация мастерской «Умелые ручки»: создать условия для самостоятельного украшения коробок конфет. проведение сюжетно-ролевой игры "Угощения для Дедушки Мороза" продолжать знакомить с различной деятельностью людей в обществе и дома; Совместное с детьми украшение маленькой ёлочки игрушками: по желанию детей и в меру их возможностей позволять участвовать в труде взрослых; совместно с родителями и детьми проведение фотовыставки «Наш Новогодний утренник»;	дидактические игры для совместной деятельности «Найди самую высокую елку», «Сделаем бусы на елку», «Разложи снежинки в ряд», « Собери льдинку», «Украшаем елочку»; Совместно с воспитанниками изготовить цветные льдинки для украшения участка; изготовить маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года для предстоящего праздника; В библиотеке разместить книжки, открытки по тематике «Новый год»; Нарядить маленькую ёлочку вместе с ребятами иллюстрациями по теме «Празднование Нового Года, «Зимние забавы»; Приготовить для совместного просмотра с дальнейшим обсуждением мультфильмы,
-------------	------------------------	--	--	---

					диафильмы на тему «Новый год»
--	--	--	--	--	-------------------------------

					(диапроектор, экран) Изготовить пособие «Новогодний хоровод» (показать движение по картинке к разучиваемым танцам и хороводам); Внести в группу набор геометрических фигур: составить елочки, снеговиков; Оставить на видном месте в группе игры со шнуровками; дидактическую игру «Подбери шубку снегурочке»: поощрять самостоятельность, поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости. Составить подборку иллюстраций книги Н. Поляковой «Заколдованная девочка» и разместить в библиотечке (уголке книги); изготовить новую игру на развитие дыхания «Чья снежинка дальше улетит».
	25.12.- 29.12	каникулы			
Январь	01.01- 07.01	каникулы			

08.01-12.01	Транспорт	Знакомить детей с правильным безопасным поведением в транспорте и на дороге. Развивать желание слушать рассказы воспитателя о безопасности на дороге, о понятных детям случаях из жизни. Воспитывать отзывчивость и стремление помогать, воспитывать культуру социального поведения в общественном транспорте.	Прогулки по городу, в ходе которых родители показывают пример детям по соблюдению правил дорожного движения, рассказывают о правилах поведения в транспорте, на улице. чтение художественной литературы с целью закрепления с детьми правил дорожного движения А. Барто «Игрушки» («Грузовик», «Самолет» «Кораблик», С. Маршак «Кораблик», С. Михалков «Шла по улице машина») Акция «Заметная семья» Выставка творческих работ	Знаки «Пешеходный переход», «Осторожно: дети», «Перекресток с зеброй» (из ткани или другого материала), рули, маски с изображением овощей, сумка с билетами, шапочка машиниста. Напольный макет дороги с пешеходным переходом; Режиссерская игра «Путешествие Колобка» (сказочные герои, игровое поле, знаки, светофор с яркими разными цветами). Макеты настольные - перекресток и улица города, на столе к ним - маленькие машины и люди, 3 дорожных знака и светофор. Наглядно-дидактические пособия: картинки с изображением общественного транспорта: автобус, трамвай, троллейбус, маршрутное такси, поезд; легковые и грузовые автомашины. Картинки с
-------------	-----------	---	---	--

				«Азбука безопасности»	изображением улицы, где показаны проезжая часть и тротуар.
--	--	--	--	-----------------------	--

	15.01-19.01	Волшебница вода	Привлекать внимание к красоте воды в ее состоянии (твердый жидком и газообразном). Развивать чувство красоты и потребность заботы о природе. Усвоить доступные способы укрепления здоровья с использованием водных процедур и водного закаливания. Развивать умение детей переводить жизненный опыт в условный план игры.	Демонстрировать экологическую культуру, прививать заботливое отношение к водным ресурсам. (выключать кран, не бросать мусор в водоёмы). Праздник «День воды». почитать и обсудить произведения современной и зарубежной литературы, обогащая «читательский опыт» ребёнка по теме; Изготовить пособие «Помощница вода» (лэпбук и др.) Выставки детского творчества «Волшебная капелька»	Иллюстрации и картинки различных источников воды и водоёмов на Земле, использование воды в быту. Сюжетная живопись по теме «Волшебная вода»; Разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера; Книги для рассматривания и детского чтения (Е.Благинина «Дождик», Ю.Мориц «Ручеёк», И.Токмакова «Глубоко ли, мелко», «К.Чуковский «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазая», Б. Житков «Как слон купался», К. Ушинский «Уточки», В. Бианки «Купание медвежат» и др. Иллюстрации, отражающие свойства и значение воды, разное состояние воды; Наборы для опытов и экспериментов с объектами живой природы (для комнатных растений нужна вода), с водой, песком, снегом; Материалы для дорисовки: «Тает сосулька», «Капает дождик», «Появилась радуга».
--	-------------	-----------------	---	---	---

	22.01-26.01	Город мастеров	Прививать эстетические чувства к русской культуре, народному творчеству, народным промыслам.	Конкурс «Заметная семья» Рассмотреть с детьми узоры на посуде, обратить внимание на сочетание цвета, на элементы украшения, их расположение. - познакомить детей с семейными традициями, обычаями (дни рождения, празднование Нового года, поздравление бабушек и дедушек - рисуем "Новогоднюю открытку") - рекомендовать родителям воспитанников проведение	Расположить под елочкой в группе заводные игрушки. Сделать мини-выставку на "Полочке красоты" изделий декоративно – прикладного творчества. Рядом с "полочкой красоты" расположить на мольберте иллюстративный материал по декоративно – прикладному искусству; В группе на "Полочке красоты" разместить коллекцию уральских минералов, изделий из камня (подсвечников, шкатулок, ювелирных украшений)
--	-------------	----------------	--	--	---

				с детьми прогулки по городу.	
Февраль	29.01-02.02	Этикет. Народная культура и	Формировать у детей доброжелательное отношение друг к другу, опыт правильной оценки	Привлекать ребенка к выполнению простейших трудовых поручений, игровое	Оборудование для развёртывания сюжетно-ролевой игры «У врача», «Больница» (ширма, кушетка...),

		традиции	хороших и плохих поступков. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания, «спокойной ночи» (в семье, группе). Прививать умение сервировать стол, навык культурного поведения за столом. Мотивировать детей на самостоятельность, трудолюбие в выполнении творческих заданий. Развивать и обогащать потребности детей в познании творчества народной культуры: восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства; чтения художественной литературы; слушания музыкальных произведений.	упражнение «Красиво накрытый стол для чая и обеда». почитать с ребенком дома: М. Газиев «Утром», Р. Сеф «Мыло», учить правильно называть процесс ухода за своим телом, предметы, необходимые для его осуществления; прочитайте стихотворение К.И. Чуковского «Мойдодыр» (посмотреть мультфильм) и побеседовать о значении гигиенических навыков для здоровья. Конкурс художественного чтения «Читай –ка». Посещение выставок народных промыслов: декоративно-прикладного искусства; для домашнего чтения – пословицы, поговорки, потешки Т; И; Тарабарина, Н;В; Елкина; русские народные сказки «Гуси-лебеди», «Лиса и журавль», Хитрая лиса»; о народных приметах, праздниках, народной кухне.	наборы для сюжетных игр «Оденем куклу на прогулку», «Как накрыть на стол»; картинки для рассматривания по сюжету произведений Э.Мошковой «Уши», К.Чуковского «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумакая»; предметы личной гигиены для дидактической куклы (расчёска, полотенце, носовой платок и др.; Колыбелька (люлька) для сюжетных игр в фольклорной избе «Дом»; - иллюстрации разных матрёшек; детские народные музыкальные инструменты (ложки, бубен, свистульки); иллюстрации к сказкам и потешкам «Петушок и бобовое зернышко», «Бычок – черный бочок, белые копытца» «Наш козел»; книги русских народных сказок, иллюстрации по сказкам; иллюстрации с изображением старинной одежды; иллюстрации о труде в поле, огороде, в избе, хлеву; выставка «Русская изба»; сарафаны, платочки; народные игрушки, предметы обихода (посуда деревянная, печка, горшки); готовые формы для разукрашивания предметов быта.
--	--	----------	---	--	--

	05.02-09.02	Быть здоровым и хотим.	Формировать представления о факторах влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулка, движение, гигиена). Расширять у детей диапазон деятельности по самообслуживанию, создавать условия для повышения его качества.	Сделать книжку «Как я умываюсь», «Как я одеваюсь» провести беседу «Опасные предметы», составить памятки; проводить игровые упражнения в домашних условиях: «Расскажем..., как складывать одежду перед сном», «Кто рукавчик не засучит, тот водичку не получит»; Сделать книжку «Как я	Модель выполнения упражнений на утренней гимнастике; схема последовательности мытья рук; иллюстрациями «Чистые, грязные овощи», «У меня чистые ручки». плакат «Мое тело»; иллюстрации по потешкам о здоровье и здоровом образе жизни; иллюстрации с изображением средств личной гигиены (мыло, расческа, платочек и т.д.) схемы, изображающие правила личной
--	-------------	------------------------	--	---	---

				умываюсь», «Как я одеваюсь» провести беседу «Опасные предметы», составить памятки; проводить игровые упражнения в домашних условиях: «Расскажем..., как складывать одежду перед сном», «Кто рукавчик не засучит, тот водичку не получит»;	гигиены детей; памятки для родителей по соблюдению личной гигиены детей.
	12.02-16.02	Миром правит доброта	Воспитывать навыки организованного поведения в детском саду (жить дружно, делиться игрушками. помогать друг другу). Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Создавать в группе положительный психологический климат для формирования доброжелательного и равноправного отношения между сверстниками. Формировать представления о положительных и отрицательных действиях. Развивать у детей заинтересованность в партнере (сверстнике или взрослом) по совместной деятельности.	Чтение и рассматривание иллюстраций книги «Айболит» К.Чуковского; чтение венгерской сказки «Два жадных медвежонка»; изготовление с ребёнком подарков-сюрпризов для близких из бросового материала; выставка рисунков «Цветы для мамы»;	книги «Заюшкина избушка», «Волк и козлята»; плоскостные игрушки для драматизации р.н. ск. «Теремок»; плоскостные игрушки для драматизации р.н. ск. «Теремок»; модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук; дидактический материал для шнуровки «Сапожок», «Ботиночек»; иллюстрации к сказкам, художественным произведениям, изображающих добрых и злых героев; музыкально-дидактическую игру «Солнышко»;

	19.02-23.02	Наши защитники	Мотивировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать доброе отношение к папе, вызывать чувство гордости за своего отца. Создавать условия для ознакомления детей с военными профессиями (моряк, летчик, танкист).	Изготовление с ребёнком поделки танка из коробка спичек, обыгрывание ситуации; прогулка по городу и рассматривание с детьми праздничных украшений города; Конкурс творческих работ «Наши защитники», Выставка стенгазет «Наши папы».	Коллекции наборов солдатиков; иллюстрации с изображением солдат разных родов войск; книги с иллюстрациями на военную тему; флажки, ленточки, цветы, фуражки в уголок ряженья и спортивный уголок; игрушки – военная техника; бубны, погремушки для выполнения действия с флажками под музыку марша; модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук. дидактический материал для шнуровки «Обуй солдата».
--	-------------	----------------	---	--	---

Март	26.02-01.03	Женский день	Закладывать основы бережного и заботливого отношения к своим близким и к другим людям. Побуждать детей создавать поделки, используя различные средства выразительности. Создавать условия, позволяющие детям активно проявлять свое отношение к близким, другим людям.	Составить вместе с ребёнком альбом «Моя мамочка и бабушка» организовать посиделки «Весна пришла - мамин праздник принесла»- предложить рассказать о традициях празднования Женского дня в семьях. принять участие в оформлении выставки «Мамы всякие важны» разучивание стихотворений к празднику, Музыкальный праздник «Подарок мамочке».	дидактические игры «Составь фигуру девочки, составь фигуру мальчика»; «Угадай кто это?» (по частям лица, головы угадать мальчика, девочку, тётю, дядю) иллюстрации с изображением взрослого организма человека девочка-девочка- женщина-бабушка, мальчика- юноша- мужчина. фотографии и иллюстрации о посещении магазина, больницы, парикмахерской - способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни. предметы для изготовления подарочной открытки для мамы
	04.03-08.03	В гостях у сказки	Развивать партнерские отношения во время игры, аккуратность, эстетические чувства от прочитанных произведений. Повышать интерес детей к народным сказкам, устному народному творчеству.	Посетить с ребенком представление любого детского театра; - экскурсия с детьми в зимний лес, парк, игры, развлечения, зимние забавы для детей; чтение литературных произведений, в которых сказочные персонажи трудятся: «Мальчик- с – пальчик», «Крошечка-Хаврошечка» и др.; Выставка макетов «В гостях у сказки». Конкурс рисунка «Моя любимая сказка»	игрушки – заместители для сюжетно-ролевой игры «Дом»; дидактические игры «Отгадай, чего не стало», «Что сначала, что потом», «Угадай сказку» и т.д.; наборы строительного материала для постройки домика для животных; иллюстрации для слушания музыкальной сказки «Теремок» С.Маршака; сундучок «Мойдодыра», в котором находятся предметы личной гигиены; игрушки, изображающие животных (лиса с лисенком, белка с бельчонком и др.); настольно-печатные игры: лото, разрезные картинки, кубики, мозаика, пазлы по теме; внести элементы костюмов к новым сказкам; иллюстрации и книги по теме: «Три медведя», «Кот, петух и лиса», «Волк и козлята», «Лиса и заяц», «Бычок – черный бочок, белые копытца», «Коза – дёреза», «Упрямые козы».

11.03-15.03	Весна шагает по планете	Упражнять детей в проявлении бережного отношения к природе. Вызывать эмоциональный отклик на различные объекты и явления природы при непосредственном общении с ними.	Проводить мини-праздники с природными материалами (шишками, водой, песком и др.). Конкурс на лучшую творческую работу «Радужный мир маленьких мечтателей»,	Предметы народных промыслов и быта (глиняные игрушки (дымковская, филимоновская,; игрушки из соломы, дерева; Иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным
-------------	-------------------------	---	--	--

			Поддерживать созидательное отношение к окружающей природе и готовность совершать трудовые усилия (привлекать к уходу за растениями). Побуждать детей выражать свои эмоции и чувства к объектам и явлениям природы через высказывания, рассказы, рисунки, поделки.	Выставка рисунков «Портреты весны». Организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки; наблюдать за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения;	сказкам, фольклору, историям о животных, стихам; Сюжетная живопись по теме «Мир животных»; разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера; наборы для театрализации (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игродраматизаций, игрушки и фигурки настольного и пальчикового театра); книги для рассматривания и детского чтения (Е.Благинина «Дождик», В.Берестов «Мишка, мишка, лежебока», «Больная кукла», Ю.Мориц «Ручеёк», Д.Хармс «Весёлые чижи», К.Чуковский «Мойдодыр», Е.Чарушин «Кошка», «Курочка», «Что за зверь», Л.Квитко «Кисонька», «В садочке», Н.Забилы «Ясочкин садик» и др.;
18.03-22.03	Поэты и писатели для детей.	Способствовать становлению личности ребёнка через ознакомление его с произведениями детской художественной литературы, формированию морально-нравственных качеств и развитию устойчивого интереса к произведениям детских писателей. воспитывать культуру общения с книгой	Книжечная неделя. Конкурс совместного творчества «Книжечка-малышка своими руками» Викторина: «Угадай сказку». Экскурсия в библиотеку. Оформление выставки детских книг и энциклопедий «Самые умные книги» Словесная игра «Из какой сказки слово» (Предложить детям отгадать названия и авторов по цитате (сказки Маршака, Чуковского, Пушкина) - Закреплять знание стихотворных авторских сказок, их авторов, тренировать память и внимание.	Детские поэты. А. Л. Барто. Выставка рисунков по произведениям А. Барто. Выставка книг А. Барто. Просмотр мультфильма «Снегирь». Ситуативная беседа: «Кто сделал книгу?» формировать у детей интерес к труду людей, причастных к изготовлению книги, представления об их труде. Побуждать относиться к книгам бережно. Конструирование: «Строим полки для книг» - развивать умение работать в паре. Трудовая деятельность: отобрать книги в книжном уголке для починки – формировать бережное отношение к книгам.	

Апрель	25.03-29.03	«Театр» «Цирк»	Развивать эмоционально-положительное отношение к цирку. Знакомить детей со зрелищными видами искусств (цирк, клоуны в цирке, атмосфера праздника, животные в цирке).	Организовать беседы о правилах поведения в цирке и театре. Организовать посещение цирка, кукольного театра с вовлечением детей в разговор после просмотра спектаклей и	Материалы для музыкального развития детей: игрушечные музыкальные инструменты; Материалы для театрализованной деятельности: оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол,
--------	-------------	-------------------	--	---	--

			Развивать эмоциональночувственный опыт, эмпатию детей, через представление цирковых артистов, (людей и животных). Создать условия для творческого самовыражения. Закреплять представления детей об учреждениях культуры, правилах поведения в общественных местах.	представлений; Познакомить с профессиями зрелищных видов искусства; Организовать беседы о правилах поведения в цирке и театре; Почитать и обсудить художественной литературы по теме (К.Чуковский «Закаляка», «Солнышко-ведрышко»); Создать фотоальбом «Смешные фотографии в кругу семьи»; Рисование животных, в том числе фантастических, выставка работ. Смотр – конкурс «Театральная кукла»	игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф с набором персонажей и декораций; различные виды театров (биба- бо, настольный, плоскостной, магнитный, теневой); аудио- и видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов. Игры «Цирк»: (заводные игрушки: обезьянка, курочка, «заяц с барабаном», «Дюймовочка»; куклы- рукавички, маски); игрушки- забавы (звучащие,двигающиеся: неваляшки, колокольчики, пищалки, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.)
--	--	--	---	---	--

01.04-05.04	Встречаем птиц	Проявлять бережное отношение к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда). Демонстрировать заботливое отношение к птицам (повесить кормушку, покормить) Вызвать желание заботиться о птицах.	Предложить детям обыграть различные ситуации, «встреча с птицей», способствовать освоению моделей поведения в различных ситуациях. Организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на птиц ближайшего окружения; Привлекать к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых явлений. Всемирный день птиц выставка творческих работ.	Предметы народных промыслов и быта: вышитая, расписная, апплицированная одежда, расписная посуда, глиняные игрушки (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская); игрушки из соломы, дерева, соломы, прялки Иллюстрации Ю.Васнецова, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных, стихам; Сюжетная живопись по теме «Мир животных»; Разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера; Наборы для театрализации (шапочки-маски, фрагменты костюмов для игдраматизаций, игрушки и фигурки настольного и пальчикового театра); Книги для рассматривания и детского чтения (малые формы фольклора «Соловей-соловушка» (лат.), «Курица» (англ.), сказки: «Воробей и лиса» (болг.), произведения русской классической литературы: И.Суриков У Вари был чиж..., К.Ушинский «Уточки» и др.
-------------	----------------	---	--	---

08.04-12.04	Приведем планету в порядок	Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам (любая вещь создана трудом многих людей, личные и деловые качества человека труда). Мотивировать доброжелательное отношение детей к окружающему, эмоциональную отзывчивость на состоянии других людей, добрые чувства к животным и растениям. Учить аккуратно, обращаться с игрушками, книгами (не ломать, не рвать, не мять их). Подводить детей к пониманию, что нужно помогать родным людям и дарить им свою любовь; Прививать заботливое отношение к природе.	Акция «Весенние каникулы», Акция «За здоровый образ жизни». Рассмотреть фотографии родного города с привлечением внимания детей на чистоту и красоту зданий, улиц; Рассказать о домашней хозяйственной деятельности взрослых (ходят в магазин, убирают квартиру, выбрасывают мусор, следят за порядком, участвуют в благоустройстве прилегающих к дому территорий и т.п.); Почитать и обсудить художественные тексты: А.Барто; Е.Благинина и др.; Привлекать детей элементарной трудовой деятельности (уборка игрушек, мытьё игрушек и т.д.);	Наборы картинок, отражающие трудовые действия детей и взрослых; Наборы игрушек, имитирующих орудия труда; Фотографии родного города; Модель трудового процесса; иллюстрированные книги (А.Барто «Игрушки», Е.Благинина «Что взяла, клади на место...», С.Маршак, К.Чуковский «Федорино горе», «Мойдодыр», «Айболит», В.Маяковский «Что такое хорошо, что такое плохо» и др.); Неоформленный и бросовый материал; Игровое оборудование и атрибуты для сюжетно-образительных игр.
15.04-19.04	Маленькие исследователи.	Вдохновлять детей на чуткое отношение к природе, проявление любознательности. Оказать содействие в ознакомлении детей с разными способами исследования разных объектов окружающей жизни.	Провести дома массаж ушной раковины, побуждать ребёнка отвечать на вопросы «Зачем человеку глазки, ушки?», провести опыт «Снег – какой он?» пропагандировать опыт родителей по изготовлению игрушек своими руками. Выставка детского изобразительного творчества «Весенний вернисаж»	Изображения «Дети на прогулке в разных видах деятельности»; дидактические игры «Я собираюсь на прогулку», «Я умываюсь», «Угадай кто это?» «Собери картинку», Что лишнее?» «Моё настроение», «Собери фигуру мальчика и девочки», игрушки для сюжетно-ролевых игр «Больница», «Магазин полезных продуктов», «Дом»; картинки, книги, журналы для самостоятельного рассматривания в уголке конструирования разместить трафареты, линейные и контурные схемы.

	22.04.- 26.04	Азбука безопасности	Создавать условия для развития аккурат- ности, бережного отношения к предметам, к своей личной безопасности. Конкретизировать навыки организованного поведения в детском	Прогулки по городу в ходе которых родители показывают пример детям по соблюдению правил дорожного движения, рассказывают о правила поведения в транспорте, на	Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Скорая помощь»; атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Магазин» и др.; оборудование для элементарного экспериментирования с водой и песком;
--	------------------	------------------------	--	--	---

			саду, дома, на улице.	улице, чтение художественной литературы А. Барто «Игрушки» («Грузовик», «Самолет» «Кораблик», С. Маршак «Кораблик», С. Михалков «Шла по улице машина») изготовление брошюр «Если подошёл незнакомец...» (рассказывать об опасности общения с незнакомым человеком);	наглядно-дидактические пособия: картинки с изображением общественного транспорта: автобус, трамвай, троллейбус, маршрутное такси, поезд; легковые и грузовые автомашины, картинки с изображением улицы, где показаны проезжая часть и тротуар.
Май	29.04-10.05	День Победы.	Вызывать уважение к защитникам Отечества. Формировать представлений детей о людях военной профессии, видеть отдельные различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника. Учить детей рассматривать фигурки солдатиков (определить особенности строения тела, внешнего вида, деталей одежды).	Просмотреть телепередачу «Парад на Красной площади» – показать мощь и силу Российской Армии; выполнить несложные действия с флажком, ленточками под музыку марша, плясовой мелодии; изготовить с ребёнком поделки танка из коробка спичек, обыгрывание ситуации; игры на спортивных площадках, отработка прыжков через предметы, подвижные игры по желанию детей; прогуляться по городу и рассмотреть с детьми праздничные украшения города; изготовить книжкimalышки на темы: «Мы идём с флажками», «Букет цветов». Выставка творческих работ «День победы»	коллекция наборов солдатиков; иллюстрации с изображением празднования Дня Победы; книги с иллюстрациями на военную тему; флажки, ленточки, цветы, фуражки в уголок ряженья и спортивный уголок, альбом коллекции военной одежды; игрушки – военная техника; материалы и оборудование для рисования флажка, шариков пальчиком на подносах с крупой; бубны, погремушки для выполнения действия с флажками под музыку марша; модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук; дидактический материал для шнуровки «Сапожок», «Ботиночек».

13.05-17.05	Моя семья.	Способствовать воспитанию доброго отношения к родным и близким. Побуждать проявлять заботу и любовь к родным. Активизировать формирование у детей представление о семье.	Беседы с ребенком на темы: «Папа, мама, я - дружная семья», "Лучшая семья - моя", "Семья - здоровый образ жизни"; почитать с ребенком дома: «Волк и семеро козлят», «Три медведя»,	Оборудование для развёртывания сюжетно-ролевых игр «Дочки- матери», «Детский сад» (кукла – девочка, кукла – мальчик, одежда для кукол, постельные принадлежности, мебель и др.); атрибуты для сюжетной игры
-------------	------------	---	---	--

				стихи А. Барто: «Младший брат», «Две сестры глядят на брата», «Его семья», «Две бабушки», «У папы экзамен», «Мама уходит на работу». Альбом «Моя семья»	«Вот как я стираю, маме помогаю»; дидактические игры с изображением предметов быта, животных и их детенышей; картинки с иллюстрациями для рассматривания по сюжету произведений «Волк и семеро козлят», «Три медведя», стихи А. Барто: «Младший брат», «Две сестры глядят на брата», «Его семья», «Две бабушки», «У папы
	20.05-31.05	Мир природы. Насекомые.	Воспитывать бережное отношение к природе, правилам поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Познакомить детей с растением – фикус, его отличительными особенностями. Уточнить знание детей о свойствах растения, о насекомых. Рассмотреть иллюстрации с изображением явлений природы, животных, растений;	подготовить рассказ с ребенком о питомце; посетить городской зоопарк, формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с животными: наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых; Акция «Посади цветок» Конкурс поделок и рисунков «Пестрый мир насекомых»	коллекция наборов зверей, растений, насекомых; иллюстрации с изображением животных, насекомых, растений; книги с иллюстрациями; атрибуты в уголок ряженья и спортивный уголок; материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с крупой; материалы и оборудование для свободного рисования, лепки. экзамен», «Мама уходит на работу»; семейные фотографии детей для рассказывания; выставка коллекций «Игрушки нашей семьи»;
	ИТОГО	38 недель			

Средняя группа

период	Тема недели	Воспитательные задачи	Традиционные события, праздники, мероприятия	Пополнение РППС (включая прогулочные участки)
--------	-------------	-----------------------	--	---

Сентябрь	01.09.- 03.09	Здравствуй, детский сад!	Способствовать проявлению в играх добрых чувств по отношению к сверстникам и игрушкам, формированию интереса к общему замыслу, действовать согласованно. Акцентировать внимание детей на способы бережного взаимодействия с растениями: как рассматривать, не нанося им вред; не рвать растения.	- Выставка «Букет лета» Экскурсии - путешествия по экологической тропе. Конкурс экологических сказок. Природоохранная акция «Посади дерево». Просмотр м/ф «Чебурашка и Крокодил Гена», «Что мешает дружбе». Прослушивание песен о дружбе. С/р игра «Детский сад», Дидактическая игра «Убери лишнее» Сюжетно – ролевая игра «Детский сад». Беседа о профессии воспитателя. Рассматривание иллюстраций «Воспитатель в детском саду».	атрибуты для самостоятельных творческих игр «Больница», «Дом», «Детский сад»; модели, раскрывающие содержание труда повара медсестры, врача, шофера; фигурки взрослых животных и их детенышей для игры в «Лесной детский сад»
	04.09- 08.09	«Урожай» Фрукты	Содействовать желанию интересоваться миром взрослых и их трудом, возникновению желания научиться выполнять простейшие трудовые процессы, чтобы действительно помочь взрослым (полить грядки, прополоть и т.п.); Бережно относиться к результатам труда человека, вырастившего урожай, Воспитывать желание самому оказать посильную помощь взрослому.	Развлечение «Осенняя сказка» Конкурс рисунков «Что полезно для здоровья?» Встреча с врачом Урок здоровья «Витаминная страна». Клуб "Почемучка". Конкурс плакатов "Советы доктора Айболита" Конкурс плакатов "Советы доктора Айболита" Сказки уральских писателей Кузнецов Василий Николаевич «Базар»	атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин фруктов», «Дом»; фотоальбом «Мой любимый овощ или фрукт». иллюстрации и книги об овощах. модели «Оказание первой помощи»; иллюстрации с изображением овощей и фруктов; альбомы иллюстраций блюд, приготовленных из овощей и фруктов;
	11.09- 15.09	«Урожай» Овощи			
	18.09- 22.09	«Урожай» Грибы. Ягоды			
	25.09- 29.09	«Край родной- Тамбовская область»	Познакомить с историей родного края Воспитывать у детей чувство патриотизма через любовь к малой Родине Дать детям почувствовать себя частицей родного края-истинным тамбовцем	Рассматривание иллюстраций, фотографий города Тамбова и Тамбовской области Создание фотоальбома «Край Тамбовский»	Выставка семейных фотографий «По дорогам Тамбовщины»; картинки с изображением Герб Тамбовской области

Октябрь	02.10-06.10	«Я – человек»	Способствовать развитию умения понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию; Приобщать дошкольников к доступным формам гуманного и культурного поведения; Вызывать сочувствие к сверстнику, проявлять заботу, радоваться добрым поступкам детей; Доброжелательно относиться к воспитателю, родителям и близким (по побуждению старших и по собственной инициативе пытаться проявить заботу о близких, о воспитателе); Воспитывать чувство сострадания к другим людям, желание помочь им в трудной ситуации;	Акция «День правовой помощи детям». Акция «День пожилого человека» Оформление уголка "Домик добрых дел" Творческая выставка "Семья - это близкие и родные люди" Беседа по теме «Я – человек». Чтение художественной литературы Калинина Н. «Помощники», Ю. Дмитриев «Дети разные бывают», В.Осеева «Волшебное слово».	фотографии людей разного возраста и пола; фотоальбомы «Все мы такие разные»; фигурки, куклы девочки и мальчика; дидактические игры «Составь фигуру», «Составь портрет», «Моё настроение», одежда для уголка ряженья для девочек и мальчиков; иллюстрации «Мужчины и женщины»

	09.10-13.10	Здоровей - ка	Воспитывать интерес к выполнению правил здорового образа жизни, соблюдению гигиенических норм; Способствовать формированию потребности в двигательной активности; Поощрять гуманные проявления по отношению к заболевшим взрослым и	Акция «Физическая культура и спорт – альтернатива пагубным привычкам» Путешествие-игра "Откуда берутся грязнули?" Спортивное развлечение Выставка "Овощная корзинка"	картинки для рассматривания по сюжету произведений Э.Мошковской «Уши», К.Чуковского «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумазая»; алгоритмы умывания, одевания; таблицы «Части тела», «Что у меня внутри»; схемы «Как вести себя, когда болеешь?»; «Наши помощники» (о разнообразии органов чувств, их
--	-------------	---------------	---	---	---

			детям, желание оказать посильную помощь; развивать эмоциональную		
--	--	--	---	--	--

			отзывчивость и чуткость.		гигиене);
16.10-20.10	Мой дом. Мой город.	Способствовать возникновению интереса к родному городу, к городским объектам; Учить откликаться на красоту природы родного города; Способствовать овладению правилами безопасного поведения на улицах города.	Акция «Месячник безопасности» Фотогалерея «Достопримечательности города Снежинска». Фотовыставка «Любимое место в городе» Фотовыставка «Любимое место в городе», «Моя улица родная» Беседа с детьми на тему «Я житель Южного Урала». Мини газета: «Традиции моей семьи». Проектная деятельность «Я – житель Южного Урала» (создание генеалогического дерева); Проект «Семейный маршрут по памятным местам города» (экскурсия по любимым местам в городе);	дорожные знаки, картинки с изображением правил дорожного движения; фотографии «Я в своем городе» подборки картин с изображением домов; музыкально-дидактическая игра «Музыкальный домик»; раскраски на тему «Дом», «Город», «Транспорт».	
23.10-27.10	Наш быт	Воспитывать стремление интересоваться миром взрослых и их трудом, Прививать чувство благодарности к умелому человеку, стремление подражать ему; Ориентировать детей на понимание, что достойным является такое поведение, которое не разрушает созданное трудом человека; Помочь детям усвоить способы безопасного использования предметов быта; Предостерегать детей от нарушения правил (необдуманных поступков) при взаимодействии с бытовыми приборами	С/р игры на бытовые темы: «Дочки-матери», «Собираемся в детский сад», «Игра-путешествие», «Наш детский сад», «Семья», «Шоферы», «Больница», «Постираем одежду для куклы», «На прогулку с куклой Катей», Игра-эстафета «Помощники» Клуб "Почемучек" - история тарелки, ТРИЗ "Можно-нельзя" Развлечение "Фиксики, вперед!" Чтение сказки «Ленивый сын»	игрушки – предметы для оперирования сюжетно-ролевыми играми бытового характера; иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду; сказки бытового жанра «Каша из топора», «Домовенок Кузька» (главы); фольклор народов мира «Дом, который построил Джек»; проза «Белый домик» Жидков, стихи «Мой садик» Плещеев.	

Ноябрь	30.10-03.11	Дружба.	Способствовать освоению правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам детского сада; проявлению отзывчивости и сочувствия к сверстникам; Побуждать детей к проявлению	Акция «Мир добра и толерантности» Выставка книг о дружбе. Праздник Дружбы. Рассказ - беседа «Я и мои друзья». Просмотр м/ф «Крошка енот». Посетить места отдыха (парк, кинотеатр), обращая внимание на	Серия картинок «Как дети спасали птиц»; -сюжетные картинки «Один дома»; атрибуты для игр «В гостях», «Гараж»; схемы-модели для составления описательных рассказов об игрушках, об одежде мальчиков и девочек (по
--------	-------------	---------	---	---	---

			интереса к поступкам сверстников, их делам, играм; Поощрять стремление детей помочь товарищу, радоваться его успехам, делиться игрушкой; Помочь детям в приобретении опыта правильной оценки хороших и плохих поступков; Воспитывать уважение к детям разных национальностей.	архитектуру зданий; Изготовить альбом (газету) «Мой родной город»; Принять участие в выставке кормушек для птиц Конкурс чтецов «Край голубых озер»	моделям); фотографии детей, семьи, семейные альбомы; фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения; наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых; картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.), их действия, наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.); различные житейские ситуации; сюжетные картинки «Хорошо и плохо»; книги с яркими иллюстрациями о дружбе, фотографии детей, семьи, семейные альбомы; картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей, их действия, различные житейские ситуации; наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы,
--	--	--	---	--	--

					изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и
--	--	--	--	--	---

					животных и т.п.);
06.11.- 10.11	Животный мир (домашние)	Способствовать проявлени	Путешествие-игра "В мире животных" Проект "О чем рассказали звери"	коллекция наборов зверей, птиц, рыб,	

	13.11-	Животный мир	ю сочувствия, сопереживания живому организму при нанесении ущерба	Продуктивная деятельность	насекомых; альбом: «Животные и птицы Урала»;
--	--------	--------------	---	---------------------------	---

60

	17.11	(дикие)	животным, их здоровью; Вызвать у детей интерес к труду человека по уходу за животными; Поддерживать желание самому оказать посильную помощь взрослому, самостоятельно выполнять те или иные поручения; Наблюдать с детьми за объектами природы (животный мир) не беспокоя их, и не причиняя им вреда; Воспитывать соблюдение правила осознанного поведения в обращении с животными (кормить животных только с разрешения взрослых, не гладить чужих животных).	«Красная книга России»	трафареты и книжки - раскраски, с изображением животных; модели: «Правила обращения животными и насекомыми»
--	-------	---------	--	------------------------	--

20.11-24.11	Кто как готовится к зиме?	Побуждать детей к бережному отношению к животному миру, способствовать проявлению заботы к животным в зимнее время года; Стимулировать и поощрять гуманные проявления в поведении и деятельности в природе (своевременно заметить животного, которое нуждается в помощи, покормить птиц); Воспитывать радостные переживания от нравственно положительного поступка; Способствовать высокой эмоциональной отзывчивости, эмпатийности, формированию экологически ценного опыта общения с животными и растениями;	Акция «Защита» Изготовление кормушек для птиц «Птичья столовая» Выставка "Добрая зима для птиц" Сказка-игра "Рассказы тетюшки Совы"	плоскостной театр, маски для сказки «Заюшкина избушка»; иллюстрации ранней, золотой и поздней осени; наборы для рисования, трафареты, шаблоны, схемы изображений (животные, птицы); иллюстрации и книги по теме («Олененок» Ю. Кушак, «Покормите птиц зимой» А. Яшин, «Скачет шустрая синица...» А. Барто, «В медвежий час» Г. Цыферов, «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок», В. Бианки, «Зимовье зверей», «Лисичка-сестричка и волк», «Сказка про Комара Комаровича»).
-------------	---------------------------	--	--	---

Декабрь	27.11-01.12	Здравствуй, зимушка – зима!	Вызвать интерес к сезонным изменениям в природе, эмоциональный отклик на красоту зимней природы, чувство восхищения объектами природы (искрящийся снег, деревья в инее, узоры на окнах, красногрудые снегири и т.д.)	Зимняя лаборатория «Эксперименты со снегом» Выставка "Зимние фантазии из соленого теста" Спортивный праздник "В снежном царстве" Творческая лаборатория "Необычная"	картины: «Животные нашего леса», «Зимующие птицы», «Зимние развлечения»; серии картинок: «Как дети спасли птиц»; произведения русского декоративно-прикладного искусства – игрушки из
---------	-------------	-----------------------------	---	---	---

			Поощрять стремление детей выполнять правила безопасного поведения в зимний период.	снежинка"	глины (животные, птицы); графика – иллюстрации художников В.Сутеев, Е. Чарушин.
--	--	--	---	-----------	---

04.12-08.12	Зимующие птицы	Приобщить дошкольников к наблюдению за зимующими птицами нашей области, формировать интерес к познавательно-исследовательской деятельности, воспитывать любовь к птицам и желание помогать им в зимних условиях.	Выпуск информационного листа «Ознакомление с народными приметами, пословицами, загадками о зимующих птицах». Оформление папки-передвижки «Любовь и забота сохраняют природу».	Познавательно – исследовательская деятельность Игровые упражнения и дидактические игры: «Какая это птица», »Птички», «В зимней столовой»; «Кто где живет?», «Какой птиц не стало» «Чей голос?», «Подбери крылышко по цвету», «На птичьем дворе», «Ворона». «Совушка», «Освободите птичку из клетки», «Покормим птенчиков», «Покажи и назови»; Наблюдение за птицами на прогулке: внешний вид, строение, питание, повадки, сходства и отличия. Художественно – эстетическое развитие Раскрашивание силуэтов птиц. Оригами « Воробей» Приглашаем снегирей съесть рябину поскорей» - рисование ягод рябины. Аппликация « Птички – невелички» Исполнение песенки «Птичка», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой Слушание песни «Птички», муз. Т. Ломовой, «Воробей», муз. Ветлина, «Воробушек и осень», муз. Буйновской. Пропевание песни «Птицы и птенчики», муз. и сл. Е. Тиличевой. Музыкально-ритмическая игра: «Птички-невелички» Социально – коммуникативное развитие: Игровая деятельность Игра – драматизация «Птичий двор»
-------------	----------------	--	---	---

					П/и : «Воробушки и кот», «Воробушки и автомобиль», «Птицы в гнездышках», «Птички летают», «Птички и
--	--	--	--	--	--

					птенчики», «Ловлю птиц»(р.н.игра), «Совушка», «Вороны и собачка», «Вороны и воробьи», «Что ни шаг, то птица». Трудовая деятельность Изготовление кормушек из бросового материала». Труд в природе – кормление птиц.
	11.12-15.12	Новогодний калейдоскоп	Способствовать возникновению интереса к народным традициям; Поощрять проявление в играх добрых чувств по отношению к сверстникам и игрушкам, формированию интереса к общему замыслу, действовать согласованно. Воспитывать навыки безопасного поведения зимой на льду, на горке;	Развлечение «Приключения Деда Мороза» Квест "В гости к Снеговiku" Творческая мастерская "Зимний хоровод" Развлечение «Приключения Деда Мороза» Квест "В гости к Снеговiku" Творческая мастерская "Зимний хоровод" Конкурс плакатов против вырубки елок "Елочка - зеленая иголочка"	сюжетные картины «Зимние развлечения»; предметные картинки (катание на коньках, снеговик, горка, спортивный зимний инвентарь); разрезные картинки, трафареты, раскраски; нестандартное оборудование (мелкое) зимней тематики (снежки из ваты, с крупяным наполнителем; бросовый материал для изготовления макета детской площадки (синтепон, картон, пластилин); алгоритмы выполнения физических упражнений. - в уголок творчества внести мозаику «Собери картинку»; Сделать с ребятами книжку-малышку из картинок: «Мальчики и девочки на празднике ёлки»; Изготовить совместно с родителями воспитанников дидактическую игру «Дедушка Мороз вручает подарки», «Лыжник», «Хоккеист», «Фигурист» (разрезные картинки зимних видов спорта); Совместно с родителями и детьми создать макет «Новогодний хоровод» - каждая семья делает 1 элемент хоровода, а педагоги группы с ребятами объединяют все элементы в единый сюжет

	18.12- 22.12	Новогодний калейдоскоп	Приобщать детей к праздничной культуре русского народа;	Изготовление новогодних игрушек «Новогодние сюрпризы»	книжки, альбом с открытками «С Новым годом» (собранный с помощью
--	-----------------	---------------------------	--	--	---

			Содействовать зановлению эстетических переживаний; Выстраивать доверительные отношения между детьми, «одимые для коллективной игры (дание правил «дружной игры»); обсуждать детей к участию в активному праздниках.	Аукцион идей (семейные традиции встречи Нового года) Акция "Подари радость"	родителей); иллюстрации к книге С. Козлова «Зимняя сказка»; фотографии «Любимый праздник взрослых и детей»; иллюстрации и картины к сказке М. Клокова «Дед Мороз»; иллюстрации и фотографии празднично украшенного города, снежного городка; фотографии «Наш Новогодний утренник». Предложить детям сюжетно-ролевую игру «Собираемся в гости, на карнавал», внести карнавальные костюмы. дидактическую игру «Подбери шубку снегурочке»: поощрять самостоятельность, поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости. Составить подборку иллюстраций книги Н. Поляковой «Заколдованная девочка» и разместить в библиотечке (уголке книги); изготовить новую игру на развитие дыхания «Чья снежинка дальше улетит»; разработать совместно с родителями детей картотеку «Загадки» на новогоднюю тематику.
	25.12.- 29.12	каникулы			
Январь	01.01- 07.01	каникулы			

08.01-12.01	Транспорт	Способствовать формированию осознанного способа безопасного поведения для ребенка в окружающем мире; знакомить с правилами дорожного движения; Приобщать детей к современному	Акции «Заметная семья», «Пристегнись, Челябинск» Творческий конкурс "Автомобиль будущего" Выставка "Мы едем, едем, едем..." Акция «Защита»	Знаки «Пешеходный переход», «Осторожно: дети», «Перекресток с зеброй» (из ткани или другого материала), рули, маски изображением овощей, сумка билетами, шапочка машиниста.	с с
-------------	-----------	---	---	---	--------

			миру, расширять их контакты со взрослыми; Способствовать первичной социализации ребенка, освоению ценностных ориентиров, определяющих отношение к окружающим людям и предметному миру; Способствовать овладению правилами поведения в транспорте. Воспитывать у детей чувство ответственности в сюжетно-ролевых играх (роли шофера, водителя – привезти вовремя груз, доставить до места назначения пассажиров).		наглядно-дидактические алгоритмы «Как правильно переходить дорогу», «Осторожно: дорога», «Найдите пешеходный переход»; дидактические игры: «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено», маршруты безопасного пути от детского сада до дома. Наглядно-дидактические пособия: картинки с изображением общественного транспорта: автобус, трамвай, троллейбус, маршрутное такси, поезд; легковые и грузовые автомашины. Картинки с изображением улицы, где показаны проезжая часть и тротуар.
--	--	--	--	--	---

15.01-19.01	Рыбы аквариума.	Формирование навыка в сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. Воспитание любви и бережного отношения к природе.	Беседы «Что мы знаем о рыбах», «Почему рыбы живут в разных водоёмах?». Свободное общение. Рассказы из личного опыта: «Как я с папой был на рыбалке». Рассматривание иллюстраций с изображением различных рыб. Описательные рассказы о внешнем виде рыб. Д/И «Назови ласково», «Чьи хвосты?», «Назови части тела рыбы». Наблюдения за аквариумными рыбками, беседы после наблюдений «Кто в аквариуме живёт?», «Как рыбка плавает и дышит?», «Зачем рыбке глаза?». Чтение художественной литературы Чтение стихов о рыбах и рассматривание иллюстраций по теме. Пушкин А.С. «Сказка о рыбаке и рыбке», И.Крылов «Лебедь, щука и рак», Г-Х. Андерсен «Русалочка», Н.Носов «Карасик», К.Бальмонт	Книжный уголок: Чтение рассказов и стихов о разнообразии обитателей водоёмов. Подбор иллюстраций с изображением различных рыб. Центр сюжетно-ролевых игр: создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Центр продуктивной деятельности: картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме).
-------------	-----------------	---	---	---

				«Золотая рыбка», Отгадывание и составление описательных загадок самими детьми. Загадки-описания по теме. Д/И «Где спряталась рыбка?», «Узнай по описанию», «Кто какой окраски?» Объяснить понятия хищные и мирные рыбы, чем они питаются. ФЭМП (по методике) Сюжетно-ролевые игры: «Зоомагазин», «Рыбный рынок», «Рыбалка» Определить место, где будет разыгрываться сюжет игры. Беседа о пользе рыб для человека, о редких рыбах, занесённых в Красную книгу, о природоохранной деятельности человека по отношению к водоёмам, в которых водятся рыбы. Беседы о трудовых действиях рыбаков. Беседа о способах ухода за аквариумными рыбками. Уход за рыбками, аквариумом. Подвижные игры: «Удочка», «Весёлая рыбка», «Караси и щука», «Кто больше поймает рыбок?» Свободное общение. Пальчиковая игра «Рыбка».	
--	--	--	--	--	--

22.01-26.01	Город мастеров	Воспитывать эстетическое восприятие через знакомство с народными промыслами (вязание, вышивание); Приобщать детей к устному народному творчеству; Содействовать желани ю интересоваться миром людей творческих профессий (художники, скульпторы, рукодельницы, гончары, ювелиры).	Конкурс «Заметная семья» Выставка декоративно-прикладного искусства «Полочка красоты» Творческий проект "Веселая ярмарка" Досуг "Все работы хороши" Оформление выставки: «Творчество Уральских мастеров»	филлимоновские игрушки; материалы для самостоятельного выполнения украшений для группы; дымковские игрушки (барышни, кони, уточки); коллекция уральских минералов, изделий из камня (подсвечников, шкатулок, ювелирных украшений); альбом с изделиями мастериц – вышивальщиц, вязальщиц. иллюстрации с изображением предметов, украшенных уральской росписью; предметы каслинского литья;
-------------	----------------	---	---	--

					книги по изготовлению украшений; альбом «Все работы хороши»: формировать уважение к труду человека;
--	--	--	--	--	--

Февраль	29.01-02.02	Этикет. Народная культура и традиции	Стимулировать стремление и интерес к культуре поведения в общественных местах, культуре общения, способствовать выполнению детьми норм этикета; Воспитывать культуру общения, чуткость, отзывчивость, сопереживание. Прививать нормы поведения Воспитывать уважение к окружающим людям Способствовать формированию интереса и желания общаться с прекрасным в окружающем мире и произведениях искусства, испытывать от этого радость и удовольствие; Воспитывать эмоционально-эстетические чувства и ориентации на проявление прекрасного в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера; Способствовать проявлению детьми бережного отношения к игрушкам, предметам народных промыслов; Мотивировать и поддерживать желание воспроизводить собственные работы, доводить начатое дело до конца.	Сюжетно-ролевая игра «Приходите в гости к нам!» Игра "Путешествие по городу Вежливости" Конкурс «Украшение праздничного стола». Викторина "Праздник народной игрушки". Квест-игра "Поможем Марье-Искуснице" Выставка "Народный калейдоскоп"	иллюстрации хорошие манеры; алгоритмы умывания, одевания; схемы правильного использования столовых приборов; плакат «Что можно, а что нельзя»; предметы необходимые для сервировки и украшения стола (предметы: вазочки, посуда, чайник, ложечки, поднос, салфетницы, салфетки, чайные пары, скатерти) альбом «Как поступают друзья?» картинки, иллюстрации о предметах старинного быта; - игрушки Матрешки и альбомы образцов росписи матрешек - куклу в народном костюме, рассматривание куклы в народном костюме раскраски «Дымковская игрушка»; детские народные музыкальные инструменты (ложки, бубен, свистульки); иллюстрации к сказкам и потешкам «Петушок и бобовое зернышко», «Гуси-лебеди», «Бычок – черный бочок, белые копытца» «Наш козел»; книги русских народных сказок, иллюстрации по сказкам; иллюстрации с изображением старинной одежды; иллюстрации о труде в поле, огороде, в избе, хлеву; выставка «Русская изба»;
---------	-------------	--------------------------------------	---	--	---

					сарафаны, платочки;
	05.02-09.02	Быть здоровым и хотим.	Воспитывать культурно гигиенические навыки, желание соблюдать правила личной гигиены	- Беседа о правилах поведения в общественных местах, дорожного движения.	Модель выполнения упражнений на утренней гимнастике; схема последовательности мытья рук;

			тела. Способствовать становлению интереса детей к правилам здоровьесберегающего поведения.	Развлечение «Чистота и здоровье» Спортивный праздник «Юные спортсмены»	иллюстрациями «Чистые, грязные овощи», «У меня чистые ручки». плакат «Мое тело»; Иллюстрации сюжетных картинок: «Дети играют, занимаются спортом, трудятся и др.) оформить «книжки-малютки» загадки о спорте. игры валеологической направленности «Твоя кожа», «Здоровые зубы». иллюстрации в уголок здоровья: «Овощи - фрукты», «Где живут витамины»; картотеку «Спортивный инвентарь», «Спорт»; картины, иллюстрации к прочитанным произведениям о здоровье; музыкально-дидактическую игру «Спой песенку по картинке»; книгу «Мое тело»;
12.02-16.02	Миром правит доброта	Побуждать детей проявлять эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (мама сердится, бабушка рада) Формировать личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (взаимопомощи, сочувствия, одобрения)	Акция «Доброта начинается с тебя» Игра-беседа "Поделись улыбкою своей..." "Театрализованное представлени е "Теремок" Акция "Добро и толерантность" Чтение легенды «Происхождение башкир» Чтение легенд, башкирских. Татарских, русских сказок, пословиц, поговорок.	иллюстрации в книжках о уходе за телом «Что такое хорошо и что такое плохо»; оборудование для сюжетно-ролевых игр «Транспорт», «Детский сад»; дидактические игры: «Подбери подарки, «Волшебник» «Кто как разговаривает», «Кому что подарить».	

19.02-23.02	Наши защитники	Вызывать интерес и уважение к защитникам Отечества, желание быть похожими на сильных российских защитников. Стимулировать чувство гордости за свою армию Способствовать знакомству с героическим прошлым и настоящим Российской армии, подвигами прадедов в годы войны. Воспитывать трогательное, бережное	Праздничное мероприятие, посвящённое дню защитника Отечества «Наша Армия» Выставка книг "Наша Армия родная" Творческий проект "День защитника Отечества" Квест "Зарница" изготовление книжки-малышки на тему: «Солдаты» Конкурс творческих работ «Наши защитники», Выставка стенгазет «Наши папы».	Коллекции наборов солдатиков; иллюстрации с изображением солдат разных родов войск; книги с иллюстрациями на военную тему; флажки, ленточки, цветы, фуражки в уголок ряженья и спортивный уголок; игрушки – военная техника;
-------------	----------------	--	---	--

			отношение к семейным реликвиям.	Спортивное развлечение «Смелые, отважные!» Принять участие в оформлении	
Март	26.02-01.03	Женский день	Воспитывать чувство любви и уважения к маме, бабушке, желание помогать им, заботиться о них Мотивировать детей на доброе и заботливое отношение к членам семьи Формировать уважительно е отношение у детей среднего возраста к взрослым	Выставка детского творчества "Цветы для мамы" Праздничное мероприятие, посвященное празднику 8 Марта «Женский день». Театрализованное представление "Мама для зайчонка" Рассматривание альбомов «Мамы разные нужны, мамы разные важны». Составление описательного рассказа «Моя мама» (по плану- схеме.) «Три дочери» Татарская народная сказка	игрушки для сюжетно-ролевых игр «Мамины заботы», «Дом», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская»; дидактические игры: «Полезные овощи»; «Составь фигуру девочки, составь фигуру мальчика»; «Угадай кто это?» (по частям лица, головы угадать мальчика, девочку, тётю, дядю); иллюстрации с изображением взрослеющего организма человека девочка-девushка-женщина-бабушка, мальчикюноша-мужчина- дедушка. создать в развивающей среде уголки «Рукодельница», «Волшебная ниточка».

04.03-08.03	В гостях у сказки	Возбуждать интерес к художественной литературе Формировать желание быть похожими на положительных героев Способствовать развитию сочувствия и сопереживания героям произведения Дать возможность получать удовольствие от общения с книгой, стремиться к повторной встрече с ней.	Театральная постановка «Жихарка» Игра-путешествие "В мире сказок" Выставка рисунков "Мой любимый сказочный герой" Музыкальное развлечение «Сказочники». Развлечение инсценировка башкирской сказки «Самрат».	иллюстрации по теме; атрибуты для инсценировки сказки Ш. Перро «Красная шапочка»; кукольный театр для проигрывания сюжетов мультфильмов; атрибуты физкультурного уголка для организации подвижных игр и игровых упражнений; сюжетно-ролевая игра «В гостях у Айболита»: расширение представлений о профессиональной деятельности врача; алгоритмы постройки домика для зверей; размещение альбома «Все работы хороши» для свободного рассматривания; размещение в уголке художественного творчества изобразительных средств для рисования по мотивам пересказанных, сочиненных сказок, лепки из пластилина героев сказок;
11.03-	Весна шагает	Воспитывать интерес детей к	Праздничное мероприятие,	литературные произведения для

	15.03	по планете	весенним изменениям в природе, к жизни животных и людей Мотивировать детей к эмоциональным переживаниям в процессе общения с природой	посвящённое празднику начал весны «Масленица» Игра-путешествие "По следам Весны" Выставка Весеннее настроение". Провести конкурс стихов Южного Урала. поэтов	детского чтения «Заюшкина избушка», «У солнышка в гостях»; произведения русской классической литературы: «В.Жуковский «Птичка»;; произведения современной русской и зарубежной литературы: М.Клокова «Воробей с берёзы...», Д.Хармс «Кораблик», П.Воронько «Я носила воду, воду...», Я.Колас «Цветок» (пер.сбелор.), Э.Маркуш «Купание воронёнка» (пер.с венг.); изобразительные материалы для отражения впечатлений детей об изменениях в природе для изображения, составления пейзажей и натюрмортов); иллюстрации, отражающие признаки весны в живой и неживой природе. иллюстрации, фотографии с изображением природы Южного Урала; Иллюстрации водоемов Челябинской области. Карта области
--	-------	------------	--	--	---

18.03-22.03	Поэты и писатели для детей.	Способствовать становлению личности ребёнка через ознакомление его с произведениями детской художественной литературы, формированию морально-нравственных качеств и развитию устойчивого интереса к произведениям детских писателей. воспитывать культуру общения с книгой	Книжная неделя. Конкурс совместного творчества «Книжка-малышка своими руками» Викторина: «Угадай сказку». Экскурсия в библиотеку. Оформление выставки детских книг и энциклопедий «Самые умные книги» Словесная игра «Из какой сказки слово» (Предложить детям отгадать названия и авторов по цитате (сказки Маршака, Чуковского, Пушкина) - Закреплять знание стихотворных авторских сказок, их авторов, тренировать память и внимание.	Детские поэты. А. Л. Барто. Выставка рисунков по произведениям А. Барто. Выставка книг А. Барто. Просмотр мультфильма «Снегирь». Ситуативная беседа: «Кто сделал книгу?» формировать у детей интерес к труду людей, причастных к изготовлению книги, представления об их труде. Побуждать относиться к книгам бережно. Конструирование: «Строим полки для книг» - развивать умение работать в паре. Трудовая деятельность: отобрать книги в книжном уголке для починки –
				формировать бережное отношение к книгам.

25.03-29.03	«Театр» «Цирк»	Воспитывать интерес к цирковым видам искусства Активизировать интерес к театральному искусству Формировать навыки практического владения выразительным и движениями (мимикой, жестами, пантомимикой) Способствовать развитию чувства юмора посредством художественной литературы, побуждать откликаться на комическое содержание произведений	Игровое развлечение «Цирковое представление» Творческий проект "Веселые превращения" Выставка книг о цирковых животных.	карнавальные костюмы, маски; фотографии и иллюстрации о посещении цирка; материалы для театрализованной деятельности: наборы кукол, ширма для кукольных спектаклей, костюмы, маски; различные виды театров: би-ба-бо, настольный, плоскостной, магнитный, теневой.
-------------	-------------------	--	--	---

Апрель	01.04-05.04	« Встречаем птиц	Воспитывать бережное отношение к птицам. Формировать желание больше узнать о птицах. Побуждать желание помогать птицам в трудное для них время.	Воспитывать бережное отношение к птицам. Формировать желание больше узнать о птицах. Побуждать желание помогать птицам в трудное для них время.	схема для конструктора «Скворечники для птиц»; картина «Грачи прилетели» А. Саврасов альбом «Перелетные птицы»; карточки-схемы «Правила взаимодействия с птицами»; литературные произведения для детского чтения (малые формы фольклора: «Жили у бабу-си...», «Курочка по сеничкам» и др.; сказки: «Петушок и бобовое зёрнышко», «Гуси- лебеди»; произведения русской классической литературы: В.Жуковский «Птичка», Л.Толстой «У Вари был чиж...», М.Клокова «Воробей с берёзы...», Е.Благодина «Сорока-белобока», Э.Маркуш «Купание воронёнка» (пер.с венг.), В.Сутеев «Цыплёнок и утёнок» и др. Пейзажные картины о весне («Грачи прилетели» А.Саврасов, «Вешние воды» И.Левитан и др.);
	18.04-12.04	Приведём планету в порядок	Стимулировать интерес к космическому пространству и нашей планете. Побуждать детей проявлять	Праздничное мероприятие, посвящённое дню космонавтики; Квест "Путешествие в Космос"	фотоальбом о совместной трудовой деятельности; альбом «Чей инструмент?»

		Космос		Эстафеты "Подготовка будущих	(оборудование, инструменты и
--	--	--------	--	------------------------------	------------------------------

			дружеское отношение к друг другу в процессе трудовой деятельности. Вызывать интерес и уважение к профессии летчика-космонавта.	космонавтов" Конкурс рассказов "Если б я был космонавтом"	материалы, необходимые людям разных профессий); оборудование для труда в уголке природы, на участке детского сада; иллюстрации, энциклопедии, красочные книги (части суток, небесные светила и т.п.); образцы со схемами построек корабля, ракеты, самолета.
	15.04-19.04	Маленькие исследователи.	Побуждать детей проявлять чуткое и внимательное отношение к окружающим. Акцентировать внимание детей на аккуратности во время исследовательской деятельности. Воспитывать исследовательский интерес к природе путем создания проблемных ситуаций и постановки опытов.	Акция «Посади свой цветок» Клуб Почемучек "Наш друг Чиполино" Проект "Мусор в дело"	Картинки-схемы «Правильно – неправильно» - правила безопасного поведения в лесу, в группе, на участке при ознакомлении с окружающим миром. оборудование для игры с водой «Стираем платочки» необходимое оборудование для экспериментальной деятельности с водой (создать ситуацию, в которой дети убедятся, что снег - это вода, а в конце зимы - снег грязный). атрибуты для сюжетно-ролевых игр "Семья", "Магазин".

22.04.- 26.04	Азбука безопасности	Мотивировать детей на соблюдение правил безопасного поведения на улицах и в транспортных средствах Формировать навыки безопасного поведения в детском саду (в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарём) Побуждать детей использовать безопасные способы взаимодействия с животными и растениями.	Прогулки по городу в ходе которых родители показывают пример детям по соблюдению правил дорожного движения, рассказывают о правила поведения в транспорте, на улице, Беседа «Опасные предметы» Беседа «Мамы всякие важны» Изготовление коллективного плаката «Спички не игрушка!» Игра-тренинг «Улица полна неожиданностей» Акция «Месячник безопасности» Клуб Почемучек «Опасные предметы» Выставка «Улица полна неожиданностей»	Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Скорая помощь», «Больница», «Аптека», включение новых предметов. модели, раскрывающие содержание труда повара медсестры, врача, шофера; раскраски, иллюстрации по теме; общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улиц города (со знаками и светофором); иллюстрации по теме «Горит - не горит!»; наглядно-дидактические пособия : общественный транспорт: трамвай, троллейбус, автобус, метро, маршрутка,
------------------	------------------------	--	--	---

					такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; картины: с изображением улиц города (со знаками и светофором); перекресток с инспектором ГИБДД; картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми); карточки 10х15 с изображением разных ситуаций на дороге: игры в мяч на дороге; переход людей по пешеходному переходу, переход людей по подземному переходу; дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Осторожно: дети», «Двухстороннее движение»
Май	29.04-10.05	День Победы.	Обеспечить нравственное воспитание (патриотизм, гордость, уважение). Воспитывать любовь к Родине, интерес и любознательность к самому празднику. Формировать эмоционально – положительное отношение к защитникам. Прививать уважение к памяти воинов- победителей, поддерживать традиции преемственность и поколений.	Праздничное мероприятие, посвящённое празднику «День победы». Беседа «Мальчики - будущие солдаты» Спортивный праздник « Смелый, сильный вырастай» Конкурс рисунков «Пусть всегда будет солнце» Чтение стихотворения Е.Благининой «Почему ты шинель бережёшь?»	- фотографии, иллюстрации на военную тему; иллюстрации с изображением празднования Дня Победы; - выставка игрушек военной техники; - аудио «Прадедушка. День Победы» муз. А. Ермолова, «Главный праздник» сл. Н. Мазанова, «Катюша» муз. М. Блантера «Три танкиста». Фотографии, иллюстрации на военную тему, с изображением военных разного рода войск (моряки, пограничники, танкисты, летчики, ракетчики и др.);

13.05-17.05	Моя семья.	Воспитывать доброжелательное отношение к членам семьи. Формировать у детей духовно-нравственные качества (сострадание, милосердие, бескорыстность, трудолюбие, доброта, честность, доброжелательность, отзывчивость) Способствовать формированию представления о семейных традициях, семейных ценностях.	Посиделки «Семейные традиции». Создание семейного дерева (генеологического) Творческая выставка "Портрет моей семьи" Проект "Хоть я мал, но чем могу, дома маме помогу"	Записи песен о маме, папе, бабушке, семье, альбом с женскими профессиями; атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья» (куклы, коляски, мебель, посуда, постельные принадлежности и т.п.), «Больница», «Магазин»; записи песен о маме, папе, бабушке, семье; внести атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья» (куклы, коляски, мебель, посуда, постельные принадлежности и т.п.), «Больница», «Магазин»;
-------------	------------	---	---	--

					иллюстрации и книги по теме («Кукушка» (ненецкая сказка), стихи: С. Чёрный «Когда никого нет дома», А. Майков «Внучка», А. Усачев «Паповоз», рассказы: Д. Эдвардс «В театре», «Шалуныя», «Сестричка», М. Зощенко «Показательный ребёнок», Э. Успенский «Разгром»)
	20.05-31.05	Мир природы. Насекомые.	Внушать необходимость безопасного и бережного отношения к природе. Воспитывать чувство сопереживания, ответственность за ее сохранность. Вызывать чувство восхищения объектами природы. Способствовать умению видеть красоту природы, проявлять эмоциональное к ней отношение.	Экологический проект "Юные защитники природы" Творческая лаборатория "Жизнь животных и насекомых" Квест - игра "По лесным тропинкам"	альбом: «Животные и птицы Урала»; модели: «Правила обращения с животными и насекомыми». красная книга Южного Урала; аудио «Лунный свет», «Море», «Облака» муз. К. Дебюсси; карточки: «Правила обращения с животными и насекомыми», «Правила ухода за животными».
	ИТОГО	38 недель			

1.3.3. Модель организации совместной деятельности музыкального руководителя с воспитанниками

1 мл. гр.

Художественно-эстетическое развитие				
Ра зв ит	Сюжетно-ролевые игры		Театрализованные игры	Дидактические игры

	Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.	Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор). Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и нет живой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).	Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.).
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным) Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей. Продолжать формировать умение здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому Сообществу Закреплять умение называть свое имя. Развивать умение ориентироваться в музыкальном зале.			

Познавательное развитие

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей разных видах музыкальной деятельности. Побуждать включать движения рук по предмету(мягкие игрушки, куклы-бибабо) в процесс знакомства с ним: обводит руками части предмета, гладить их и т.д. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющим одинаковое название (одинаковые платочки; большой красный мяч — маленький синий мяч). Формировать умение называть свойства предметов. **Формирование целостной**

картины мира, расширение кругозора

Предметное и социальное окружение .Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, и т.д. Формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина);

Ознакомление с природой

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных кошку, собаку, корову, курицу и т. д.) и их детенышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и т. д.) : называть их.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) фрукты (яблоко, груша и т.д.).

Коммуникативно-личностное развитие

«Содержание образовательной области „Коммуникация" направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи—диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи»*. • развитие свободного общения со взрослыми и детьми; На картинках показывать состояния людей и животных: радуется, грустит и т. д.

Средняя группа.

Художественно-эстетическое развитие.

Подвижные игры. Развивать у дошкольников интерес к различным видам игр. Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры. Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо. Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки», «Сыграй, как я». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент», «Угадай, на чем играю».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Коммуникативно-личностное развитие.

Способствовать развитию любознательности. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, имена. Закреплять умение пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Познавательное-речевое развитие

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Знакомить детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно - прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Формировать умение замечать изменения в оформлении музыкального зала. Формировать умение видеть красоту окружающего, предлагать называть предметы и явления, особенно понравившиеся им.

3.Организационный раздел.

3.1.Оформление предметно-пространственной среды.

Содержание музыкального воспитания в ДООУ создает благоприятные условия для развития потенциальных возможностей ребенка, его музыкальных способностей. Выявлены средства педагогического воздействия, которые способствуют формированию интереса детей к музыке, развитию музыкальных способностей. Среди них применение методов, приемов, наглядных пособий, звуковых средств, которые помогают детям уяснить содержание и средства музыкальной выразительности. С целью повышения у детей интереса к обучению, развития детской деятельности и личности необходимо создание условий и прежде всего предметно-развивающей среды по музыкальному воспитанию. Развивавшая среда и материальное обеспечение не тождественны, но связаны между собой, так как материальное обеспечение является основой развивающей среды. В соответствии с требованиями к среде развития ребенка

предметнопространственная организация помещений детского сада должна обеспечивать полноценное развитие и эмоциональное благополучие детей, отвечать их интересам и потребностям. Содержание музыкальной развивающей среды должно ориентироваться на ведущий вид деятельности дошкольников, системно усложняться по возрастам, носить проблемный характер. Все это позволяет детям, действуя со знакомыми и малознакомыми предметами, размышлять, думать, сравнивать, моделировать и решать проблемные ситуации, творить.

Музыкально-танцевальный зал оформлен с большим вкусом. Общий стиль зала классический, типа обычного танцкласса. Одну из стен сделана зеркальной. Смотря по обстоятельствам, убранство зала меняется. Помимо фортепиано зал имеет возможность использовать народные и электромузыкальные инструменты, магнитофон или музыкальный центр, видеоаппаратуру, мультимедиа. Оборудован зал звуковыми и световыми спецэффектами.

В детском саду создана разнообразная по содержанию предметно-развивающая среда, которая постоянно пополняется и обновляется. Подобраны соответствующие пособия с использованием фланелеграфа, магнитномаркерной доски. Используются маски, костюмы сказочных персонажей, музыкальные инструменты, в том числе и фольклорные, различные виды кукольного театра: пальчиковый, теневой, кукла-игрушка, бибабо, марионетки, музыкально – дидактические игры, которые развивают способность к восприятию, различению основных свойств музыкального звука, чувство ритма, звуковысотный и тембровый слух, творческие способности. Музыкальным руководителем детского сада собрана фонотека с записями шелеста листьев, плеска воды, пения птиц. Музыкальные инструменты используются на вечерах досуга, ярмарках, выпускных вечерах.

Также подобраны иллюстрации, подтверждающие музыкальное воспитание, музыкальные ребусы и кроссворды, альбомы с портретами композиторов, альбомы: «музыка в цвете», «я пою и танцую», музыкальные лесенки с набором попевок и маленькими персонажами, движущимися по ступенькам, карты-схемы для развития певческих навыков.

Предметно-развивающая среда не только обеспечивает совместную деятельность детей и педагогов, но и является основой самостоятельного творчества каждого ребенка.

Оформление музыкальных уголков в группах младшего дошкольного возраста желательно строить на сюжетной основе, в старших – на дидактической. Музыкальная предметная среда должна быть сомаштабна глазу, действиям руки,

росту ребенка. Пособия развивающей среды добротны, эстетичны, привлекательны, просты в обращении, вызывают желание действовать с ними. Имеются различные виды детских музыкальных инструментов. В младших группах это могут быть ударные инструменты: бубны, барабаны, погремушки, маракасы; духовые: флейта, дудочка и др. Начиная со средней группы к перечисленным инструментам добавляется металлофон, ксилофон, кларнет, детские пианино, рояли, треугольники, музыкальные молоточки и др., на которых дети исполняют попевки, песенки, выученные в детском саду или где-то услышанные ими, могут сочинить и свои. Кроме того, музыкальные инструменты используются в музыкально-дидактических играх. Помимо озвученных музыкальных инструментов желательно внести в музыкальный уголок неозвученные инструменты: балалайки, скрипки, гитары, фортепиано. Играя с ними, дети развивают свое воображение, музыкальную память, творческие способности.

В отдельно оборудованном уголке находятся технические средства и предметы, используемые для озвучивания и музыкального сопровождения представлений. В самостоятельную деятельность дети часто включают музыкальнодидактические игры, которые должны быть красочно, эстетично оформлены, подобраны по возрасту. Их можно использовать индивидуально и с подгруппой детей. Основные знания и умения ребенок получает на музыкальных занятиях, а закреплять их эффективнее в самостоятельной деятельности, когда дети по своей инициативе поют, водят хороводы, подбирают легкие мелодии на металлофоне, исполняют несложные пляски. Они могут использовать пение, танец, игру на детских музыкальных инструментах в сюжетно-ролевых играх, сами организовать игры в «музыкальные занятия», «концерты», «театр». Помимо музыкальных занятий источником для самостоятельного музицирования также служат праздники, развлечения, посещение театра и кино, музыкальные впечатления, которые ребенок получает в семье.

В самостоятельной практике очень важно использовать слушание классической, народной музыки, песен из мультфильмов, музыкальных сказок, а также проводить музыкальную релаксацию, способствующую психическому расслаблению детей. Для этого необходимо иметь магнитофон в каждой группе. Аудиоматериал по слушанию музыки предоставит музыкальный руководитель.

Используя музыкальную предметную среду, ребенок сам выбирает себе занятие, реализует свои замыслы, но это не значит, что он предоставлен самому себе. Характер руководства со стороны воспитателя становится косвенным:

Предметно-развивающая среда обеспечивает музыкально - эстетическое развитие детей и вне группы.

3.2. Оценка качества реализации образовательной Программы.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников. Оценка индивидуального развития детей проводится педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Диагностическая работа осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система диагностики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные диагностики должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психологопедагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные диагностики – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в

дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

Оценка становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка осуществляется с помощью заполнения педагогами **карт развития**. Карта развития – удобный компактный инструмент, который позволяет педагогу оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса. Использование карт развития позволяет отметить динамику в развитии отдельных детей и сопоставить результаты каждого ребенка с продвижением группы в целом. Выделенные и включенные в карту развития показатели развития основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они должны опираться во время ежедневных наблюдений за поведением детей в повседневной жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения и др. Для заполнения карты воспитателю нет необходимости организовывать специальные ситуации. При оценивании педагог использует сложившийся определенный образ ребенка, те сведения, которые накопились за определенное время наблюдений.

Наблюдаемые проявления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, которые выделены в качестве показателей их оценки, оцениваются педагогами количественно в зависимости от его возраста, индивидуальных особенностей и ситуации, в которой они проявляются. На основе полученной оценки можно судить не только о соответствии развития характеристик конкретного ребенка возрастным возможностям, т.е. о зоне актуального развития, но и зоне его ближайшего развития, если приводимые в картах возможности еще в полной мере не «принадлежат» ребенку, но устойчиво проявляются в ситуации присутствия взрослого или с его помощью. Если педагог сомневается в оценивании, то ему необходимо провести дополнительно наблюдение за ребенком в определенных видах свободной деятельности.

Карты развития ориентированы на то, что в итоге мониторинга на основе наблюдения будет представлена информация об общей картине развития всех детей группы и о месте каждого ребенка в ней.

Периодичность проведения оценки развития основных (ключевых) характеристик позволит оценить динамику их развития у каждого ребенка, что важно для анализа эффективности созданных психолого-педагогических условий, образовательного процесса. Неизменяющийся характер развития основных (ключевых) характеристик с низкими показателями или динамика регрессивного характера у ребенка требуют взаимодействия педагога с психологом не только для анализа особенностей развития данного ребенка, но и социальной ситуации развития, характера взаимодействия окружающих с ним. Поэтому при необходимости используется психологическая диагностика развития детей, которую проводит педагог-психолог. Психологическая диагностика позволит понять причины подобной динамики и разработать необходимые мероприятия для создания данному ребенку оптимальных условий развития.

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей. Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Объектом при оценивании **качества образовательного процесса** являются условия, созданные для реализации образовательной Программы, и степень их соответствия требованиям Стандарта.

Условия реализации Программы должны обеспечивать полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественноэстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Выполнение требований к условиям реализации Программы обеспечивает создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды.

Оценка качества реализации Программы основывается, прежде всего, на изучении психолого-педагогических условий и предметно-развивающей среды. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития. При оценивании предметно-развивающей среды необходимо учитывать, чтобы при организации пространства групповых помещений была обеспечена возможность для общения и совместной деятельности детей и взрослых (в том числе детей разного возраста), во всей группе и в малых группах, для двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Важно, чтобы предметно-развивающая среда была содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Для качественного образовательного процесса необходимо обеспечить психолого-педагогические условия, включающие:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Для детей с ограниченными возможностями здоровья необходимо создать особые условия для диагностики и коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психологопедагогических подходов и наиболее подходящих для этих детей языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья.

Особое место в оценке качества реализации образовательной Программы занимает изучение взаимодействия педагога с детьми, что требует от педагога наличия необходимых компетенций, позволяющих ему:

- ☐ обеспечивать эмоциональное благополучие детей в группе;
- ☐ поддерживать индивидуальность и инициативу воспитанников;
- ☐ обеспечивать условия для позитивного и продуктивного взаимодействия детей в группе; ☐ реализовывать развивающее образование;
- ☐ эффективно взаимодействовать с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность.

Для оценки психолого-педагогических условий осуществляется (на основе разработанной системы критериев и показателей наблюдения) мониторинг взаимодействия педагога с детьми в образовательном процессе и создания им необходимой образовательной среды.

Результаты диагностики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка не могут быть использованы для оценки качества реализации образовательной Программы. Однако динамика становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка может выступать одним из показателей эффективности деятельности педагога по реализации Программы, уровнем владения необходимыми профессиональными и общекультурными компетенциями, характеристикой, отражающей качества анализа данных мониторинга и выработанных мероприятий по корректировке образовательного процесса и изменения психолого–педагогических условий.

3.3.Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в группе.

Литература

1. Программа воспитания и обучения в детском саду. Под ред. М.А. Васильевой. 2. Луконина Т. Музыкальные занятия -разработки и тематическое планирование Вторая младшая группа. Волгоград Издательство «Учитель» 2007 г.
3. Радынова О.П. и др. Музыкальное воспитание дошкольников. – М., 2000.
4. Теплов Б.М. Психология музыкальных способностей // Избранные труды: В 2 т. – М., 1985.
5. Ветлугина Н.А. Музыкальное развитие ребенка. – М., 1968.
6. Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М., 1981.
7. Методика музыкального воспитания в детском саду / Под. ред. Н. А. Ветлугиной. – М., 1989.
8. Ветлугина Н.А. Музыкальный букварь. – М., 1989.
9. Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М., 2000.
10. Зацепина «Методические рекомендации по музыкальному развитию детей» – М., 2007.
11. Учите детей петь: песни и упражнения для развития голоса у детей 3 – 5 лет / сост. Т.Н. Орлова, С.И. Бекина. – М., 1986.
12. Музыка и движение. Упражнения, игры и пляски для детей 3 – 5 лет / авт. -сост. С.И. Бекина и др. – М., 1981.
13. Со-Фи-Дансе. Танцевально-игровая гимнастика детей. Учебно-методическое пособие для дошкольных и школьных учреждений. – СПб.,
14. Ветлугина Н.А. Детский оркестр. - М., 1976.
15. Кононова Н.Г. Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах. – М., 1990.
16. Картушина М.Ю. Развлечения для самых маленьких М.2008г.
17. Макшанцева. Детские забавы. Книга для воспитателя и музыкального руководителя детского сада. – М., 1991.
18. Музыка в детском саду. Вторая младшая группа. Песни, игры, пьесы / сост. Ветлугина Н.А. и др. – М., 1989..
19. Сауко Т., Буренина А. Программа музыкально-ритмического воспитания детей 2 – 3 лет. Топ – хлоп, малыши! - СПб., 2001.
20. Алпарова Н.Н., Николаев В.А., Сусидко И.П. «Музыкально-игровой материал», Москва., «Владос», 1999г.
21. Галлонов А.С. «Игры, которые лечат», Москва, «Сфера» 2001г.
22. Зимина «Народные игры с пением» Москва 2000г.
23. Куревина О.А., Селезнёва Г.Е. «Путешествие в прекрасное», методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. Москва «Баланс» - 1999г.
24. Куревина О.А. «Синтез искусств» . «Линка – Пресс» Москва, 2003г.
25. Кошмина И.В., Ильина Ю.В., Сергеева М.Д. «Музыкальные сказки и игры», М., «Владос». 2000г.
26. Кутузова И.А., Кудрявцева А.А. «Музыкальные праздники», М., «Просвещение» 2002г.

27. Михайлова М.А., Воронина Н.В., «Танцы игры, упражнения для красивого движения» Ярославль «Академия развития» 2001г.
28. Михайлова М.А. «Развитие музыкальных способностей детей», **Рекомендуемая литература для детей и их родителей:**
1. Картушина М.Ю. «Логоритмические занятия в детском саду». Москва «Сфера»2005год;
 2. Короткова «Сказкотерапия для дошкольников». Москва «ЦГЛ», 2005год;
 3. Образцова Т.Н. «Музыкальные игры для детей». Москва «Этрол ЛАДА»2005г
 4. Шорыгина Т.А. «Красивые сказки» - эстетика для малышей. Москва «Прометей» 2003год.