Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Платоновский детский сад

«ОТКНИЧП»

На заседании педагогического со Платоновским детским садом

совета

Протокол № 1 от 30.08.2024г.



дошкольного образования разновозрастной группы на 2024- 2025 учебный год для детей от 2 до 4 лет Рабочая программа по реализации основной Федеральной образовательной программы

Воспитатели: Коротеева Ю.В.

Попова Т.А.

Содержание

I. Це	елевойраздел	П				
1.1.	Пояснители	ьнаязаі	писка			.4
1.2.	Цель	И	принципы	Федеральной	образовательной	Програм-
мы			•••••	•••••	5	
1.3.Г	Іланируемые	е резул	ьтаты освоения	ФΟΠ		.6
1.4.	Педагогичес	кая диа	агностика достих	кения планируемых ј	результатов	10
II. C	Годержатель	ный р	аздел			
2.1.	Образователі	ьная об	бласть «Социалы	но-коммуникативное	е развитие»	13
2.2.	Образователі	ьная об	бласть «Познават	ельное развитие»		24
2.3.	Образователі	ьная об	бласть «Речевое ₁	развитие»		29
2.4.0	Образователь	ная об	ласть «Художест	твенно-эстетическое	развитие»	34
2.5.0	Образователь	ная об	ласть «Физическ	ое развитие»		47
2.6.	Формы, спос	обы, м	етоды и средства	а реализации ФОП		53
2.7.0	Особенности	обра	зовательной де	еятельности разных	х видов и культуј	рных прак-
тик.						.56
2.8.	Способы и на	аправл	ения поддержки	детской инициативы	I	.61
2.9.0	Особенности	взаи	модействия пе	дагогического колл	тектива с семьями	воспитанни-
				'		
2.10.	.Направления	я и зад	ачи коррекционн	ю-развивающей рабо	отыб	68
2.11.	.Способы, на	правле	енные на инноват	ционную деятельнос	ТЬ	.76
2.12.	Особенности	т образ	вовательной деят	ельности разных вид	цов и культурных прак	тик76
	Организаци	_		•		
3.1.0	Особенности	взаимо	одействия педаго	огического коллектин	ва с семьей	.78
3.2.0	Особенности	органи	изации режимных	х моментов		80

3.4. Расписание организованной образовательной деятельности	52
3.5.Примерный перечень основных государственных и народных праздников, пам	ятных дат в
календарном плане воспитательной работы	83
3.6.Особенности организации предметно-пространственной среды	87
3.7. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимацио	нных произ-
ведений для реализации Федеральной программы	91
3.8.Примерный перечень произведений изобразительного искусства9	94
3.9.Режим дня9	4
3.10. Режим двигательной активности93	8
3.11. Методическое обеспечение1	00
3.12. Федеральный календарный план воспитательной работы	4

I. Целевой раздел 1.1.Пояснительная записка

Рабочая программа (Далее - Программа) разработана в соответствии с основной Федеральной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ Платоновского детского сада Рассказовского района, Тамбовской области (далее Учреждение). Программа по развитию детей младшей разновозрастной группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2-4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям (далее — образовательные области) — физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

Целью Федеральной программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

В основе Программы лежат ключевые идеи Концепции духовно-нравственного развитияи воспитания личности гражданина России:

- Воспитание и развитие личности гражданина России является общим делом;
- двойственная природа процесса социализации человека, много факторность и сложность воспитания, развития личности и социально-профессионального самоопределения в сетевом мире;
 - непрерывность и преемственность процесса воспитания и развития личности;
 - направленность результатов воспитания и развития личности в будущее;
 - воспитание человека в процессе деятельности; единство и целостность процесса воспитания и развития лич-

ности;

- центральная роль развития личности в процессе образования;
- контекстный характер процесса воспитания, единство ценностно-смыслового пространства воспитания и развития личности.

1.2. Цель Федеральной образовательной программы.

Цель Федеральной образовательной программы достигается через решение следующих задач:

-обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

-приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

-построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

-создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

-обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

-достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Федеральная программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1. полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития
- 2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования
- 3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе-взрослые)
- 4. признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений
- 5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности
- 6. сотрудничество ДОО с семьёй
- 7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства
- 8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности
- 9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития)
- 10. учёт этнокультурной ситуации развития детей
- **1.3.** Планируемые результаты (2 -4 годам): ребёнок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания; манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу;

Ребёнок положительно реагирует на приём пищи и гигиенические процедуры; ребёнок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым; ребёнок понимает речь взрослого, откликается на своё имя, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников; ребёнок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и другие); ребё-

нок произносит несколько простых, облегчённых слов (мама, папа, деда, дай, бах, на), которые несут смысловую нагрузку; ребёнок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям; ребёнок обнаруживает поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению; ребёнок узнаёт и называет объекты живой природы ближайшего окружения, выделяет их характерные особенности, положительно реагирует на них; ребёнок эмоционально реагирует на музыку, пение, игры-забавы, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов; ребёнок ориентируется в знакомой обстановке, активно изучает окружающие предметы, выполняет действия, направленные на получение результата (накладывает кирпичик на кирпичик, собирает и разбирает пирамидку, вкладывает в отверстия втулки, открывает и закрывает дверцы шкафа, рассматривает картинки и находит на них знакомые предметы и тому подобное); ребёнок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу и тому подобное).

-(к трем годам):

У ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желание играет в подвижные игры; ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное); ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом; ребёнок понимает простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

Ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели; ребёнок владеет активной речью; использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами; ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым; ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображения на них; ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; своё имя, имена близких, демонстрирует первоначальные представления о населённом

пункте, в котором живёт (город, село и т.д.); ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам; ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения; ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства; ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними, рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки; ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе; ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

-к четырем годам:

ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со зна-комыми предметами ближайшего окружения;

ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения. 15.3.2.

1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

- 1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.
- 2. Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом

в рамках педагогической диагностики. 3.Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей¹; освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

- 4. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:
- -индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
 - -оптимизации работы с группой детей.
- 5. Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.
- 6. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно- эстетического развития.

7. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

8. Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

- 9. Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.
- 10. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводит педагог- психолог. Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

ІІ.Содержательный раздел Федеральной образовательной программы

Федеральная образовательная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые в МБДОУ Платоновском детском саду по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

2.1.Социально-коммуникативное развитие.

От 2 лет до 3 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются: поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;

развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;

поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;

формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;

формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

От 3 лет до 4 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1)в сфере социальных отношений:

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2)в области формирования основ гражданственности и патриотизма: обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения

в различных видах деятельности;

3)в сфере трудового воспитания:

развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4)в области формирования основ безопасного поведения: развивать интерес к правилам безопасного поведения;

обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться иг-

рушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребеёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (уби-

рает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4)В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в

России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и вза-имоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственнобытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

2.2.Познавательное развитие

. От 2 лет до 3 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- 2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- 3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- 4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- 5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- б) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
- 7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- 8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходстваразличия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры- занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

2) Математические представления:

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталоные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравниванию предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого

есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

4) Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и

поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

От 3 лет до 4 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- 2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- 3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- 4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на

чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально- положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

4) Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

2.3. Речевое развитие.

От 2 лет до 3 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2) Звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3) Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

4) Связная речь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

5) Интерес к художественной литературе:

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

2) Звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

4) Связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

От 3 лет до 4 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи:

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаго-

лов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [р], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детеньшей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со

сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

2.4. Художественно-эстетическое развитие.

От 2 лет до 3 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделии декоративно-прикладного искусства);

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);

поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) изобразительная деятельность:

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;

развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3)конструктивная деятельность:

знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4) музыкальная деятельность:

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5) театрализованная деятельность:

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

6) культурно-досуговая деятельность:

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

2) Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один пред-

мет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

Музыкальная деятельность.

- 1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).
- 2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.
- 3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Театрализованная деятельность.

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

От 3 лет до 4 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются: 1)приобщение к искусству:

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) изобразительная деятельность:

формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;

формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность: совершенствовать у детей конструктивные умения;

формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) музыкальная деятельность:

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;

формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо зна-комых сказках; 6) культурно-досуговая деятельность:

способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;

создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности.

- . Приобщение к искусству.
- 1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.
- 2)Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.
- 3)Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными

образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

- 4)Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.
- 5)Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осущать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов,

пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап...»);

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2)Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге

разной формы (квадрат, розетта и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность.

1)Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2)Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3)Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность.

- 1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благо-получие и отдых.
- 2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх- забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

2.5. Физическое развитие

От 2 лет до 3 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;

развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;

поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;

формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно- оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

От 3 лет до 4 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая ко-

лени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление

ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил

безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

2.6. Формы, способы, методы и средства реализации ФОП

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

- в возрасте (3-4 года):

предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое); экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);

ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;

двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками); речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);

изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;

самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);

музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально- ритмические движения).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- 1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- 2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- 3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- 4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- 5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Федеральной программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудийные, аудиовизуальные; естественные и искусственные; реальные и виртуальные.

Средства, указанные в пункте 20.7 Федеральной программы, используются для развития следующих видов деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое); предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое); коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда); продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Федеральной программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Федеральной программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Федеральной программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Федеральной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.7.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в ДОО включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности; образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1)совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

- 2)совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог равноправные партнеры;
- 3)совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4)совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5)самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно- гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемнообучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игрыдраматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при вза-имодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно- исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

игры - импровизации и музыкальные игры;

речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

логические игры, развивающие игры математического содержания;

самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1)уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2)организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3)расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4)поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5)создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6)поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7)внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8)поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов:

- 1)Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.
- 2)У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
- 3)Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

- 4)Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
- 5)Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
- 6)Педагог уделяет особое внимание обогащению Р1И1С, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.9.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива филиала «Маячок» п.Маяк МБДОУ Платоновского детского сада с семьями воспитанников дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДОО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2)просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
 - 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4)построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
 - 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2)просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и де-

тей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

2.10. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающая работа (далее-КРР) и (или) инклюзивное образование в МБДОУ Платоновском детском саду направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с особыми образовательными потребностями (далее-ООП), в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно- развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.

В МБДОУ Платоновском детском саду разработана программа КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая включает:

план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;

рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.

методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР на уровне ДО:

определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;

своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого- педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППк); оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППк.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно- развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ООП на основе рекомендаций ППк ДОО.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1)нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2)обучающиеся с ООП:
- -с OB3 и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

-обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;

-обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5 обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно - развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание коррекционно-развивающей на уровне ДОО.

Диагностическая работа включает:

своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с OB3, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся; изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;

изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;

мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого- педагогических проблем в их развитии;

выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально- психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;

всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

КРР включает:

выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;

организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

коррекцию и развитие высших психических функций;

развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;

развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;

коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;

создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;

создание насыщенной Pill 1C для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);

оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;

преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;

помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

Консультативная работа включает:

разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;

консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

Информационно-просветительская работа предусматривает: различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы,

информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально- типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с OB3, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с OB3 и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования. КРР с обучаю-

щимися с OB3 и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов; снижение тревожности;

помощь в разрешении поведенческих проблем;

создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.

вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семенного воспитания;

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;

сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;

формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;

организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;

формирование уверенного поведения и социальной успешности;

коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);

создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской

Федерации, рекомендуется организовывать с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;

помощь в решении поведенческих проблем;

формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;

развитие рефлексивных способностей;

совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психологопедагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

2.11.Способы, направленные на инновационную деятельность:

- 1.Обновление содержания образования дошкольников:
- Внедрение современных программ и технологий,
- Использование технологий психолого-педагогической поддержки;
- 2. Обновление и совершенствование системы методической работы:
- Отбор инновационного содержания деятельности,
- Обновление стиля методической работы на основе и расширения профессионально-творческих подходов педагогов;
- 3. Обновление системы управления качеством образования:
- Создание условий в соответствии с современными требованиями: нормативно-правовые, перспективно-целевые,
- потребностно-стимулирующие,
- информационно-коммуникативные;

Эффективные формы поддержки детской деятельности в группе:

- Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей-опыты и эксперименты.
- Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования.
- Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.

2.12. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Виды практик	Особенности организации
Совместная игра	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-
	драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение со-
	держания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для ор-

	ганизации самостоятельной игры.
Ситуации общения и	Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную
накопления положи-	проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они при-
тельного социально-	нимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-
эмоционального опыта	практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-
	вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных
	произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального ха-
	рактера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или
	иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание
	разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети при-
	обретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, прини-
	мают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем
	детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем за-
	ранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, спо-
	собствовать разрешению возникающих проблем.
Творческая мастерская	Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и приме-
	нения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержа-
	нию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гос-
	тях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление
	художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книго-
	печатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской
	– это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания.
	Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цве-
	том, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение
	детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему
	удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой
	мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление
	маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов
M	детского рукоделия и пр.
Музыкально-	форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагаю-

театральная и литера- щая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, твор				
турная гостиная	ческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литера-			
	турном или музыкальном материале.			
Коллективная и инди-	носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой			
видуальная трудовая	труд и труд в природе.			
деятельность				

III.Организационный раздел

3.1. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьей

- Основные направления и формы работы с семьей:

Взаимопознание и взаимоинформирование. Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания. Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Стенды и информационно-познавательные уголки. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годичная) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительныхобразовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять.

Непрерывное образование воспитывающих взрослых. В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование. Под образованием родителей международным сообществом понимает-

ся обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе.

Перспективный план работы с родителями

Месяц	Активные формы работы
Сентябрь	- Групповое родительское собрание: «Здоровый образ жизни-залог здоровья»
	- Памятка для родителей «Детская безопасность»
	- Папка - ширма «Осень в гости к нам пришла».
	- Консультация: «Роль семьи в воспитании детей дошкольного возраста»
	- Выставка поделок из природного материала «Дары природы».
Октябрь	- Папка - ширма для родителей «Возрастные особенности детей 3-4 лет жизни».
	- Консультации: «Развитие математических способностей у детей раннего возраста»;
	«Что такое хорошо и что такое плохо».
	- Консультация: «Роль развивающих игр для детей 3-4 лет»;
	«Расти здоровым малыш!».
	-Рекомендации для родителей: «Как привлечь ребёнка в игру»
Ноябрь	- Консультация: «Развитие любознательности у детей дошкольного возраста».
	- Папка-передвижка « Личная гигиена дошкольника».
	- Поздравительная газета ко дню матери.
	- Рекомендации родителям «Профилактика против Гриппа и ОРВИ»
Декабрь	- Советы по формированию культурно- гигиенических навыков.
	- Папка-ширма «Зима».
	- Поздравительная газета к новому году.
	- Консультация: «Читаем всей семьёй».
	- Выставка новогодних поделок.
	- Консультация: «Поговорим о доброте»
Январь	- Консультация: «Подвижные игры с детьми зимой».
	- Родительское собрание «Развитие речи у ребёнка»
	- Консультация: «Развиваем мелкую моторику»
	- День добрых дел «Снежные постройки»
Февраль	- Индивидуальные беседы с родителями: «Какие игрушки нужны для ребенка».

	- Папка – ширма «Растим будущего мужчину».
	- Консультация: «Детское упрямство»; «Агрессивный ребёнок»
	- Фотовыставка «Лучше папы друга нет»
Март	- Папка-передвижка «Весна пришла».
	- Беседа с родителями: «Как одеть ребенка на прогулку весной».
	- Поздравительная газета ко дню 8 марта.
	- Консультация: «Как повысить иммунитет: весенние правила для родителей»
Апрель	- Консультации: «Гиперактивный ребёнок».
	- Папка – ширма «Безопасность на дорогах».
	- Памятки «Правильное питание».
	- Рекомендации родителям по формирвоанию у детей чувства патриотизма.
Май	- Родительское собрание «Как прекрасен этот мир».
	- Консультация «Скоро лето». Советы по безопасности детей дома.
	- Анкетирование «По результатам года».
	- «День добрых дел». Субботник на территории детского сада.

3.2. Особенности организации режимных моментов

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приближенный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

Прием пищи. Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом.

Прогулка. Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран.

Дневной сон. Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей.

3.3. Планирование образовательной деятельности

Организованная образовательная деятельность				
Периодичность				
Базовый вид деятельности	от 2 до 3 лет		от 3 до 4 лет	
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю		2 раза в неделю	
Физическая культура на воздухе	1 раз в неделю		1 раз в неделю	
Ознакомление с окружающим миром	1раз в 2 недели		1раз в неделю	
Формирование элементарных математических представлений	1 раз в 2 недели		1раз в неделю	
Развитие речи	2раз в неделю		1раз в неделю	
Рисование	1 раз в неделю		1раз в неделю	
Лепка	1 раз в неделю		1 раз в 2 недели	
Аппликация	-		1 раз в 2 недели	
Музыка	2 раза в неделю		2 раза в неделю	
ИТОГО	10 занятий в неделю		10 занятий в неделю	
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности				
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно		
Гигиеническиепроцедуры	ежедневно	дневно ежедневно		
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю 1 раз в неделю			
Игровая деятельность	ежедневно ежедневно			
Развивающее общение при проведении режимных моментов	ежедневно ежедневно			

Приобщение к доступной трудовой дея- ежеднев		ежедневно
тельности		
Развивающее общение на прогулке	ежедневно	ежедневно
C		
Самоятельнаядеятельностьдетей	T	
Самостоятельная игра в группе	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная игра на участке детско-	ежедневно	ежедневно
го сада		
Самостоятельная деятельность детей в	ежедневно	ежедневно
центрах (уголках) развития		
Оздоровительная работа		
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно

3.4. Расписание организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми в группе общеразвивающей направленности от 2 до 4 лет

Максимально допустимый объем недельной непосредственно образовательной деятельности - 10 занятий.

День недели	Виды образовательной деятельности	Возраст	
		2-3	3-4
Понедельник	ФЭМП		1
	ФЭМП/ ФЦКМ	1	
	Музыка	1	1
Вторник	ФЦКМ		1
	Развитие речи	1	
	Физкультура на воздухе	1	1
Среда	Рисование	1	1

	Музыка	1	1
Четверг	Лепка/аппликация	1	1
	Физкультура	1	1
Пятница	Развитие речи	1	1
	Физкультура	1	1

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первую половину дня во второй младшей группе 0,5 часа. Образовательная деятельность с детьми младшего возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, продолжительность не более 15 минут в день. (СанПин 2.4.1.3049-13).

3.5.Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы

Январь:

<u>27 января:</u> День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Mapm:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

27 марта: Всемирный день театра. Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

- 1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;
- 4 октября: День защиты животных;
- <u>5 октября:</u> День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

- 4 ноября: День народного единства;
- <u>8 ноября:</u> День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

- 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации. Декабрь:
- <u>3 декабря:</u> День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);
 - 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;
 - 8 декабря: Международный день художника;
 - 9 декабря: День Героев Отечества;
 - 12 декабря: День Конституции Российской Федерации;
 - 31 декабря: Новый год.

3.6.Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию,

использованию в воспитательном процессе:

знаки и символы государства, Тамбовской области, Рассказовского района,

компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий Рассказовского района Тамбовской области;

компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда ДОО должна быть гармоничной и эстетически привлекательной. При выборе материалов и игрушек для РППС необходимо ориентироваться на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование должны соответствовать возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и иметь документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

Социальное партнерство.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает: участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования; проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Ближайшее окружение учреждения (социум)

Учреждение	Вид взаимодействия.
Платоновская врачебная амбулатория ТОГБУЗ «Рассказовская ЦРБ»	
МБУК «Районный дом	План показов детям спектаклей и
культуры Рассказовского района»	развлечений.
МБУК «Межпоселенческая библиотека Рас-	Проводит литературные и культурно-познавательные меро-
сказовского района»	приятия.
	Консультации по новинкам детской и
	педагогической литературы, тематические консультации,
	выставки книг.
МБУДО	Выступление учеников музыкальной школы, творческое
«Детская школа искусств Рассказовского	взаимодействие между оргнизациями.
района»	
МБОУ Платоновская СОШ	Подготовительные занятия и психологические тести-
	рования дошкольников при подготовке к 1 классу.

3.6. Особенности организации предметно-пространственной среды

Материально-техническое обеспечение Федеральной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. В филиале пос.Маяк «Маячок» МБДОУ Платоновского детского сада созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;

2)выполняются требования санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

оборудованию и содержанию территории;

помещениям, их оборудованию и содержанию;

естественному и искусственному освещению помещений;

отоплению и вентиляции;

водоснабжению и канализации;

организации питания;

медицинскому обеспечению;

приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;

организации режима дня;

организации физического воспитания;

личной гигиене персонала;

- 3)выполняются требования пожарной безопасности и электробезопасности;
- 4)выполняются требования по охране здоровья воспитанников и охране труда работников ДОО;
- 5)возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

При создании материально-технических условий для детей с OB3 ДОО учитывает особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащены полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

Содержание предметно-пространственной среды

Центр (зона)	Содержание		
Центр	Крупный строительный конструктор		
конструирования	Средний строительный конструктор		
	Мелкий строительный конструктор		
	Конструкторы типа «Лего»		
	Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты		
	деревьев и кустарников)		
	«Транспорт»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые, самолет		
Центр	Макет улицы		
безопасности	Мелкий транспорт		
	Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор		
	Небольшие игрушки (фигурки людей)		
	Жезл		
	дидактические игры по ПДД и безопасности		
	Альбомы, демонстрационный материал с иллюстрациями по теме: «Безопасность»		
	Книги по данной теме		
Уголок	Восковые мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры,		
художественного	шариковые ручки, глина, пластилин.		
творчества	Цветная и белая бумага, картон, наклейки, ткани, нитки.		
	Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты, банки для воды, салфетки,		
	подставки для кистей, доски, клей, подносы.		
	Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки и т.п.		
	Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д.		
	Элементы прикладного искусства: матрешки, подносы.		
	Наглядно-дидактические пособия:		
	✓ городецкая роспись		

	 ✓ дымковская игрушка 			
	 ✓ хохлома 			
	Иллюстрации к книгам.			
	Магнитная доска для рисунков детей, магниты.			
	* *			
TT	Мольберт.			
Центр книги	Полка для книг.			
	Детские книги по программе и любимые книги детей, детские энциклопедии,			
	Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы			
	Альбомы по темам: «Профессии», «Режимные моменты», «Здоровый образ жизни в семье».			
	Сюжетные картины			
	Книги – раскраски			
	Цветные карандаши и бумага.			
	Столики для детей для рассматривания детских книг и иллюстраций.			
Центр музыки	Музыкальные инструменты, дудочки, свистульки, бубен, гармошка, игрушки с			
	фиксированной мелодией.			
	Нетрадиционные музыкальные инструменты			
	Музыкальные дидактические игры.			
Центр	Мячи большие, малые, средние.			
двигательной	Обручи.			
активности	Толстая веревка или шнур.			
	Флажки.			
	Кегли.			
	Нетрадиционное спортивное оборудование			
	Длинная и короткие скакалки.			
	Атрибуты к подвижным играм(шапочки, маски)			
	Различные			
	массажеры.			
Центр театра	Маски, атрибуты для постановки сказок.			
, , , ,	Куклы и игрушки для различных видов театра (кукольный, настольный, пальчиковый).			
	Атрибуты для теневого театра			

	Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи).				
	Наглядные дидактические пособия: ширмы (напольная, настольная), домик, ширмы-				
	раскладушки.				
Центр игры	Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей.				
	Игрушки транспортные.				
	Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки и т. д.)				
	Дидактические куклы и предметы одежды для нее, а также аксессуары (бусы, ленты)				
	Кукольный уголок: гостиная комната: стол, стулья,				
	Коляски для кукол				
	Магазин: весы, кассовый аппарат, муляжи продуктов питания, сумочки,				
	Больница: аптечка.				
Центр познания	Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки.				
	Комплекты цифр и математических знаков для магнитной доски.				
	Наборы геометрических фигур для магнитной доски.				
	Наборы объемных геометрических фигур.				
	Часы.				
	Счетные палочки.				
	Мозаики, пазлы, бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками.				
	головоломки-лабиринты.				
	Наглядно-дидактические пособия: «Посуда», «Профессии», «Бытовая техника», «Уроки				
безопасности», «Цвета», «Сравниваем противоположности», «Транспорт», «Наша					
	Россия»				
	Настольно-печатные игры.				
	Разнообразные дидактические игры.				

3.7.Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы.

От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обраб. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обраб. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обраб. А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Ј1.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи…», «Божья коровка…», «Волчок-волчок, шерстяной бочок…», «Дождик, дождик, пуще…», «Еду-еду к бабе, к деду…», «Жили у бабуси…», «Заинька, попляши…», «Заря-заряница…»; «Как без дудки, без дуды…», «Как у нашего кота…», «Кисонька-мурысенька…», «Курочка- рябушечка…», «На улице три курицы…», «Ночь пришла…», «Пальчик-мальчик…», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга…», «Сидит белка на тележ-ке…», «Сорока, сорока…», «Тень, тень, потетень…», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка…», «Чики-чики-чикалочки…».

Русские народные сказки. «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обраб. М. Булатова); «Волк и козлята» (обраб. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обраб. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус, обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Ток-

макова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудодерево», «Черепаха» (по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. 3. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова X. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек И. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.

3.8. Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 2 до 3 лет.

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

От 3 до 4 лет.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

3.9 РЕЖИМ ДНЯ НА ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА ПРИ 10-ЧАСОВОМ РЕЖИМЕ РАБОТЫ

Режимныемоменты	1-ая младшаягруппа	2-ая младшаягруппа
Прием детей, игры, утренняя гимнастика	7.30 - 8.00	7.30 - 8.00
Подготовка к завтраку 1, завтрак 1	8.00 - 8.30	8.00 - 8.30
Подготовка к образовательной деятельности	8.30-9.00	8.30 - 9.00
ООД	9.00 – 9.10 9.20 – 9.30	9.00 - 9.15 9.25 - 9.40
Самостоятельная деятельность	9.30 – 9.50	9.40 - 9.50
Завтрак 2	9.50-9.55	9.50 - 9.55
Подготовка к прогулке, прогулка	9.55 – 11.20	9.55 - 11.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятель- ность	11.20 – 11.45	11.20 – 11.45
Подготовка к обеду, обед	11.45 - 12.20	11.45 - 12.20
Сон	12.20 - 15.00	12.20 - 15.00
Подъем, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.25	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику,	15.25 – 15.50	15.25 - 15.50

полдник			
Самостоятельнаядеятельн	15.50 -16.15	15.50 -16.15	
ость	13.30 -10.13		
Подготовка к прогулке,			
прогулка.	16.15-17.30	16.15-17.30	
Уход детей домой			

РЕЖИМ ДНЯ НА ТЕПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДАПРИ 10-ЧАСОВОМ РЕЖИМЕ РАБОТЫ

Режимные	1 младшая группа	2 младшая группа	
моменты			
Приём детей,	7.30-8.20	7.30-8.20	
осмотр, самостоя-			
тельная деятельность			
детей, игры, дежур-			
ство.			
Утренняя	7.50-7.55	7.50-7.55	
гимнастика.			
Подготовка к	8.20-8.55	8.20-8.55	
завтраку 1, завтрак 1.			
Подготовка к	8.55-9.15	8.55- 9.15	
прогулке, и выход на			
прогулку.			

Развлечения на участке. Игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей.	9.15-10.20	9.15 – 10.20
Подготовка к зав- траку 2, завтрак 2.	10.20-10.45	10.20-10.45
Игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей.	10.45-11.40	10.45 - 11.40
Возвращение с прогулки, гигиениче- ские процедуры	11.40-12.00	11.40 - 12.00
Подготовка к обеду, обед.	12.00-12.30	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.30-15.00	12.30-15.00
Постепенный подъём, игры, само- стоятельная деятель- ность детей, гигиени- ческие процедуры	15.00-15.20	15.00 – 15.20

Подготовка к	15.20-15.50	15.20-15.50
полднику, полдник.		
Подготовка к про-	15.50-17.30	15.50 - 17.30
гулке, выход на ули-		
цу, прогулка, игры,		
самостоятельная де-		
ятельность детей, ин-		
дивидуальная работа		
с детьми, уход детей		
домой.		

3.10. Режим двигательной активности

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Воспитывать у детей интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно следует проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику.

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей		
		2–3 лет	3–4 лет	
Физкультурные	В помещении	2 раза в неделю 10–15	2 раза в неделю 15–20	
занятия	На улице	1 раз в неделю 10–15	1 раз в неделю 15–20	
	Утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 3-5 м.	Ежедневно 5-6 м.	
Физкультурно- оздоровительная работа в режиме дня	тивные игры и упражнения на про-	вечером)	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15–20 м.	
	Физкультминутки (в	3-5 ежедневно в зависимо- сти от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно в зависимости отвида и содержания занятий	
Активный отдых	Физкультурныйдосуг	1 раз в месяц 15 м.	1 раз в месяц 20 м.	
	Физкультурныйпразд ник	_	_	

	Деньздоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность			Ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно (под руководством педагога)	Ежедневно

3.11. Методическое обеспечение Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Методические пособия

Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты «Очень важные профессии»

Методические пособия

Формирование основ безопасности

Методические пособия

Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).

Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Методические пособия

Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Методические пособия

ПомаревамИ.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

ПомаревамИ.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. (3-4 года).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

ПомаревамИ.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

ПомаревамИ.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. (3-4 года).

Рабочие тетради

Д. Денисова, Ю. Дорожин. Математика для малышей: Младшая группа.

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Методические пособия

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа (3-4 года)

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа (3-4 года)

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Водный транспорт»; «Воздушный транспорт»; «Городской трнаспорт»;

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Водныйтранспорт»; «Посуда»;

Ознакомление с миром природы

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года);

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. (3-4 года);

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года);

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. (3-4 года);

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Насекомые»; «Овощи»; «Фрукты»; «Цветы»;

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень».

Образовательная область «Речевое развитие»

Методические пособия

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 лет).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 лет).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 лет).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 лет).

Рабочие тетради

Д. Денисова, Ю. Дорожин. Развитие речи у малышей. Младшая группа.

Д. Денисова, Ю. Дорожин. Уроки грамоты для малышей: Младшая группа.

Наглядно-дидактические пособия

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2-3 лет. Гербова В. В.;

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3-4 лет. Гербова В. В.;

Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3–4 лет).

Образовательная область «Физическая культура»

Методические пособия

Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет.

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 лет).

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.

Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спор та»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».

Игровая деятельность

Методические пособия

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года);

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года).

Федеральный календарный план воспитательной работы

_		Возрастная группа
	период	2-4года
Сентябрь	02.0908.09	«День знаний»
	09.09-015.09	«Я и моя семья»
	16.09-22.09	«87 лет Тамбовской области»
	23.09-29.09	«День дошкольного работника»
Октябрь	30.09-04.10	«Я – человек»
1	07.10-11.10	Здоровей-ка
	14.10-18.10	Мой дом.
	21.10-25.10 3010-01.11	Наш быт
Ноябрь	04.11-08.11	Дружба.
	11.1115.11	Животныймир (домашние)
	18.11-22.11	Животный мир(дикие)
	25.11-29.11	Кто как готовится к зиме?
Декабрь	02.11-06.12	Здравствуй, зимушка – зима!
	09.12-13.12	Зимующие птицы
	16.12-20.12	Новогодний калейдоскоп
	23.12-28.12	Новогодний калейдоскоп
	29.1229.12	каникулы
Январь	01.01-08.01	каникулы
	09.01-12.01	Транспорт
	15.01-19.01	Волшебница вода
	22.01-26.01	Город мастеров
Февраль	29.01-02.02	Этикет. Народная культура и традиции
_	05.02-09.02	Быть здоровым мы хотим.

	12.02-16.02	Миром правит доброта
		Наши защитники
	19.02-23.02	
Март	26.02-01.03	Женский день
	04.03-08.03	В гостях у сказки
	11.03-15.03	Весна шагает по планете
	18.03-22.03	Поэты и писатели для детей.
	25.03-29.03	«Театр», «Цирк»
Апрель	01.04-05.04	Встречаем птиц
	08.04-12.04	Приведем планету в порядок
	15.04-19.04	Маленькие исследователи.
	22.0426.04	Азбука безопасности
Май	29.05-12.05	День Победы.
	13.05-17.05	Моя семья.
	20.05-31.05	Мир природы. Насекомые.

Федеральный календарный план воспитательной работы

1-ой младшей группы (воспитанники 2-3лет)

на 2023-2024учебныйгод

	nu 2020 2021 ji teombini og					
новно	Тома монони	Роспитато и и из волочи	Традиционные события,	Пополнение РППС (включая		
перио	Тема недели	Воспитательные задачи	праздники,	прогулочные участки)		
Д			мероприятия			

Сентябрь	02.09 08.09	«День зна- ний»	Понимать ценности жизни и здоровья, формировать физическую культуру личности ребенка; обогащать представления детей о дружбе, позитивном отношении к сверстникам	турно-спортивной направленности для детей старшего дошкольного возраста, посвященное Дню Знаний. Легкоатлетический праздник «Zaбer V знания»	ты, ширма для организа- ции «концертов для дру- зей и любимых игрушек»; Просмотр мультфильмов
	09.09- 15.09	«Я и моя се- мья»	понимать ценности жизни и здоровья, формировать физическую культуру личности ребенка, формирование дошкольников нравственных ориентиров семейных отношений, создавать условия для воспитанников к познанию семьи, семейных отношений, истории своего рода.	«Семья и семейные ценно- сти», Дидактическая игра	фотоальбом«Мой любимый родной край». иллюстрации и книги.
	16.09- 22.09	«87 лет Тамбовской области»	формировать культуру Рличности детей, развитие их и социальных и нравственных Ткачеств на основе изучения истории, культуры и традиций родного края, формировать представление детей о прошлом и настоящем Тамбовское области, воспитывать у детей	ций, фотографий города Гамбова и Тамбовской об- насти, Виртуальная экскур- ния «Достопримечательно- ети Тамбовской области». Создание фотоальбома «Край Тамбовский». Игра-	Выставка семейных фото- графий «По дорогам Тамбовщины»; картинки с изображением Герба Тамбовской области, иллюстрации о родном крае

			чувства глубокого уважения к культурным и национальным традициям народов, прожива- ющих на территории Тамбов- ской области, чувство дружбы		
	23.09- 29.09	«День до- школьногот- работника	поддержка познавательнотворческой инициативы детей, нравственных качеств личности ребенка, формирование действий, направленных на познание окружающего мира, формирование устной речи и навыков речевого обшения с окружающими. солействие летскому хуложественному творчеству. раскрытие потенциала детей и поощрение стремления детей к творчеству.	Экскурсия по детскому саду «Концерт – поздравление дошкольным работникам «От всей души», Квест-игра по безопасности «По дороге в детский сад»	
Октябрь	02.10- 06.10	«Я– человек»	Воспитывать доброжела- тельное отношение к окружающим. Формировать у детей опыт пове- дения	<u> </u>	Фотографии людей разного возраста и пола для рассматривания;
			в среде сверстников, пред- ставление детей о людях, об особенностях их внешнего вида, об отдельных ярко вы- раженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках лю- дей, о семье и родствен- ных отношениях.	страций, фотографий (как я рос, моя семья, родители в детстве, старшие дети в детском саду);	фигурки, куклы девочки и мальчика; одежду для уголка ряженья для девочек и мальчиков; готовые фигурки людей с ярко выраженной мимикой для создания коллажа, клей, ножницы, ватман;

нки для рассматривания по
у произрелении
у произведений шковской «Уши»,
·
овского «Мойдодыр»,
чка чумазая»;
еты личной гигиены для
гической куклы (расчёска, по-
це, носовой платок и д.р.;
цы построек, иллюстрации
рек для конструктивной дея-
ости детей;
пконовского чка еты гиче це, н

16.10-20.10	Мой дом.	Знакомить с хозяйственно-	ности» Оформление фото- альбома «Мы гуляем по го- роду»;	иллюстрации «Дом», «Мебель», «Транспорт» и др.; плакаты, картинки по правилам безопасного поведения дома, в детском саду; фотографии «Я дома!»; подборки картин с изображением домов; музыкально-дидактическая игра «Музыкальный домик»; раскраски на тему «Дом», «Город», «Транспорт».
-------------	----------	---------------------------	--	---

		дружелюбия.		
23.10-	Наш быт	Способствовать развитию	С/р игры на бытовые темы:	-иллюстрации, где дети умываются,
27.10		аккуратности, бережного от-	«Дочки-матери», «Собира-	одеваются, расчёсываются, играют,
		* ' '	-	рисуют, кушают и т.д.;
				-иллюстрации с изображением
			«Наш детский сад»,	предметов быта;
			«Семья»,	
			«Шоферы», «Больница»,	
			«Постираем одежду для кук-	
			лы»,	
			«На прогулку с куклой Ка-	
			тей»,	
			«Укладывание куклы	
			спать» (с использованием	
			колыбельных); Просмотр	
			мультфильмов	
			К.Чуковского «Мойдо-	
			дыр»,	
			«Федорино горе».	

Ноябрь	30.10- 03.11	Дружба. Праздник «День народ- ного един- ства»	доброжелательно общаться со сверстниками, воспитывать трудолюбие, взаимопомощь, доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, общаться спокойно, без крика. Проводить беседы с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена и родсих занятий. Формировать представление о семье и своем месте в ней.	Утро радостных встреч «Я и мои друзья»; Акция «Мир добра и толерантности». Выставка коллективных работ «В дружбе наша сила» чтение рассказа Д. Мамина-Сибиряка «Сказка для храброго зайца—Длинные уши, косые глаза, короткий хвост», стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо», беседа по прочитанному.	Серия картинок «Как дети спасали птиц»; -сюжетные картинки «Один дома»; атрибуты для игр «В гостях», «Гараж»; фотографии детей, семьи, семейные альбомы; фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения; наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых; картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.), их действия, наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.); Коллекция наборов зверей,
	10.11	мир (домашние)	бережного и заботливого отношения к животным.	опарк Наблюдение за пи- томцем, привлечение де-	птиц, рыб, насекомых; шапочки-ушки разных домашних жи-
	13.11-	Животный мир		тей к уходу (налить молоко, положить в	вотных. Иллюстрации с изображением животных;

	17.11	(дикие)		тарелочку корм и т.д.); Выставка рисунков «Животный мир»	книги с иллюстрациями; материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с крупой;
	20.11-24.11	Кто как готовит- ся к зи- ме?	Прививать заботливое отношение к представителям живой природы.	Акция «Защита» Посетить с детьми зоо- парк, побеседовать об увиденных животных; почитать с ребенком дома русские народные сказки о животных, помочь ребенку понять смысл сказки Иллюстрации по теме: «Зайцы на снегу»,Медведь в берлоге», «Белки на дереве» и др.;	репродукции произведений художников —анималистов (И.Ефимов, В. Ватагин и др.) на боры для сюжетных игр «Оденем куклу на прогулку», «Магазин теплых вещей»; игрушки, изображающие животных (лиса с лисенком, белка с бельчонком и др.); атрибуты животных для уголка трафареты, обводки (домашние и дикие животные, листья); сюжетно-ролевых игр; фланелеграф, геометрические фигуры для выкладывания узоров
Декабрь	27.11- 01.12	Здравству й,зимушк а –зима!	Воспитывать бережное отношение к природе, способность замечать красоту зимней природы.	Прочитать с детьми стихотворение В.Берестова «Снегопад» совершить с детьми прогулку по парку, рассмотреть снежинки на варежке, заснеженные деревья изготовить совместно с детьми кормушку из подручного материала.	В нести картотеку опытов (снег тает в тепле, в тёплой руке, комнате, замёрзшая вода). Расположить на мольберте картины: «Зима», «Катаемся на санках». Расположить на фланелеграфе иллюстрации «Лесные звери». Расположить в группе на магнитной доске (мольберте) картинки: «Как домашние животные и дикие звери зимуют». На цветной ленте на прищепках развесить картинки с изображением взрослых людей: «Что делают люди зимой». Внести в группу и оставить на вид-

				ном месте яркую коробку —набор картинок с изображением различных игрушек; картинки, изображающих как дети сами одеваются; картинки с изображением положительных действий и поступков детей по отношению друг к другу (вместе играют, вместе катаются на санках, вместе убирают сне г и т.д.).
04.12- 08.12	Зимующ ие птицы	Приобщить дошкольников к наблюдению за зимующими птицами нашей области, формировать интерес к познавательно-исследовательской	Выпуск информационного листа «Ознакомление с народными приметами, пословицами, загадками о зимующих птицах».	Познавательно— исследовательская деятельно— ность Игровые упражнения и дидактические игры: «Какая это птица», »Птички», «В зимней
		деятельности, воспитывать любовь к птицам и желание помогать им в зимних условиях.	Оформление папки- передвижки «Любовь и забота сохра- няют природу».	столовой»; «Кто где живет?», «Какой птицы не стало» «Чей голос?», «Подбери крылышко по цвету», «На птичьем дворе», «Ворона». «Совушка», «Освободите птичку из клетки», «Покормим птенчиков», «Покажи и назови»; Наблюдение за птицами на прогулке: внешний вид, строение, питание, повадки, сходства и отличия. Художественно—эстетическое развитие Раскрашивание силуэтов птиц. Оригами «Воробей» Приглашаем снегирей съесть ря-

				бину поскорей» - рисование ягод
				рябины. Аппликация « Птички –
				невелички»Исполнение песен-
				ки«Птичка»,муз.Т.Попатенко,
				сл.Н. Найденовой
				Слушание песни«Птички»,
				муз.Т.Ломовой,
				«Воробей», муз. Ветлина, «Во-
				робушек осень», муз. Буйновской.
				Пропевание песни «Птицы и птенчи-
				ки»,муз.исл. Е. Тиличеевой.
				Музыкально-ритмическаяигра: «Птич-
				ки-невелички»
				Социально-коммуникативное раз-
				витие: Игровая деятельность
				Игра–драматизация «Птичийдвор»
				П/и:«Воробушкиикот», «Воро-
				бушкииавтомо-
				биль»,«Птицывгнездышках»,
				«Птички летают», «Птички и птенчи-
				ки»,
				«Ловлю птиц» (р.н.игра), «Совушка»,
				«Вороны и собачка», «Вороны и воро-
				бьи»,
				«Что ни шаг ,то
				птица».Трудовая
				деятельность
				Изготовление кормушек из бро-
				сового материала».
11 10				Труд в природе-кормление птиц.
11.12- 15.12	Новогодн	Способствовать созданию ра-	Прогуляться с детьми по	Сделать подборку раскрасок в угол-
13.12	ийкалейдо	достного настроения и эмоцио-	территории детского	ке ИЗО на новогоднюю тему;
	скоп	нального отклика на празднич-	сада и обратить внима-	Для самостоятельной деятель-
		ные мероприятия.	ние на	ности воспитанников разме-
		Развивать наглядно-образное	оформление участков к новому	стить на столах
			HODOMY	

мышление и вообра-	году.	дидактические игры «Собери елку»,
жение (развивающая	подготовить украшение для	«Третий лишний», «Найди самую
задача).	группы к празднику, Вы-	высокую елочку»;
	ставка семейных поделок	Совместно с родителями воспи-
	«Новогодняя игрушка».	танников оформить альбом
	Музыкальное развлече-	"Ёлочка – зелёна яиголочка" с фо-
	ние «В гостях у новогод-	тографии разнообразных видов
	ней елки».	елочек.
	Совместно с родителями	Сделать подборку и расположить
	нарядить дома елку. Рас-	на музыкальной полочке-диски с
	смотреть новогодние укра-	песнями, музыкой, мультфильма-
	шения. Создать атмосфер	ми про елку;
	упраздника,сказочного чу-	расположить в книжный уголок книги
	десного настроения.	«Новогодний калейдо-
		скоп»,открытки на новогоднюю
		тематику;
		Приготовить для свободной деятельности
		детей картинки, иллюстрации, фото-
		графии, плакаты, календари, открыт-
		ки;
		Разработать пособие «Новогодняя
		песенка»; в уголок художественного
		творчества приготовить трафареты,
		связанными с новогодней тематикой;
		выкладывание елки из геометрической мозаики;

18.12-22.12	Новогодн ийкалейдо скоп	Создать у детей праздничное настроение. Предложить воспитанникам изобразить любимый сказочный образ. Способствовать возникновению добрых чувств детей друг к другу, желание позитивно взаимодействовать со сверстниками.	Организация мастерской «Умелые ручки»:создать условия для самостоятельного украшения коробок конфет. проведение сюжетно-ролевой игры "Угощения для Дедушки Мороза"продолжать знакомить с различной деятельностью людей в обществе и дома; Совместное с детьми украшение маленько ёлочки игрушками: пожеланию детей и в меру их возможностей позволять участвовать в труде взрослых; совместно с родителями и детьми проведение фотовыставки «Наш Новогодний утренник»;	дидактические игры для совместной деятельности «Найди самую высокую елку», «Сделаем бусы на елку», «Разложи снежинки в ряд», «Собери льдинку», «Украшаем елочку»; Совместно с воспитанниками изготовить цветные льдинки для украшения участка; изготовить маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года для предстоящего праздника; В библиотечке разместить книжки, открытки по тематике «Новый год»; Нарядить маленькую ёлочку вместе с ребятами иллюстрациями по теме «Празднование Нового Года, «Зимние забавы»; Приготовить для совместного просмотра с дальнейшим обсуждением мультфильмы, диафильмы на тему «Новый год»
-------------	-------------------------	--	--	---

	1	1		
				(диапроектор, экран)
				Изготовить пособие «Новогодний
				хоровод»(показать движение по кар-
				тинке к
				разучиваемым танцам и хорово-
				дам); Внести в группу набор гео-
				метрических фигур: составить
				елочки, снеговиков;
				Оставить на видном месте в группе иг-
				ры со шнуровками;
				дидактическую игру«Подбери шубку
				снегурочке»:поощрять самостоя-
				тельность, поддерживать радостное
				ощущение
				возрастающей умелости.
				Составить подборку иллюстраций кни-
				ги Н.
				Поляковой «Заколдованная девочка»и
				разместить в библиотечке (уголке кни-
				ги);изготовить новую игру на развитие
				дыхания
				«Чья снежинка дальше улетит».
	25.12	каникулы		•
	29.12			
Январь	01.01-	каникулы		
	07.01			

	08.01-12.01	Транспорт	Знакомить детей с правильным безопасным поведением в транспорте и на дороге. Развивать желание слушать рассказы воспитателя о безопасности на дороге, о понятных детям случаях из жизни. Воспитывать отзывчивость и стремление помогать, воспитывать культуру социального поведения в общественном транспорте.	Прогулки по городу, в ходе которых родители показывают пример детям по соблюдению правил дорожного движения, рассказывают о правилах поведения в транспорте, на улице. Чтение художественной литературы с целью закрепления с детьми правил дорожного движения А.Барто «Игрушки» («Грузовик», «Самолет» «Кораблик»,С.Маршак «Кораблик»,С.Михалков «Шлапо улице машина») Акция «Заметная семья»Выставка творческих работ «Азбука безопасности»	Знаки «Пешеходный переход», «Осторожно: дети», «Перекресток с «зеброй» (из ткани или другого материала), рули, маски с изображением овощей, сумка с билетами, шапочка машиниста. Напольный макет дороги с пешеходным переходом; Режиссерская игра «Путешествие Колобка» (сказочные герои, игровое поле, знаки, светофор с яркими разными цветами). Макеты настольные перекресток и улица города, на столе к ним -маленькие машины и люди, 3 дорожных знака и светофор. Наглядно-дидактические пособия: картинки с изображением общественного транспорта: автобус, трамвай, троллейбус, маршрутное такси, поезд; легковые и грузовые автомашины. Картинки с изображением улицы, где показаны проезжая часть и гротуар.
--	-------------	-----------	--	---	---

15.01-	Волшебни	Привлекать внимание к красоте	Демонстрировать экологи-	Иллюстрации и картинки раз-
19.01	ца вода	воды в ее состоянии (твердом	ческую культуру, прививать	личных источников воды и водо-
		жидком и газообразном).	заботливое отношение к	ёмов на Земле, использование
		Развивать чувство красо-	водным ресур-	воды в быту.
		ты и потребность заботы	сам.(выключать кран, не	Сюжетная живопись по теме
		о природе. Усвоить до-	бросать	«Волшебная вода»;
		ступные способы укреп-	мусор в водоёмы).	Разнообразные яркие игрушки, при-
		ления здоровья с	Праздник «День воды».	родные и бытовые предметы разной
		использованием водных про-	почитать и обсудить	формы, цвета,
		цедур и водного закалива-	произведения современ-	размера;
		ния.	ной и зарубежной лите-	Книги для рассматривания и детского
		Развивать умение детей пе-	ратуры,	чтения(Е.Благинина«Дождик»,
		реводить жизненный опыт в	обогащая «читательский	Ю.Мориц
		условный план игры.	опыт» ребёнка по теме;	«Ручеёк», И.Токмакова «Глубоко
			Изготовить пособие	ли, мелко»,«К.Чуковский «Мой-
			«Помощница вода» (додыр»,А.
			лэпбук и др.)	Барто «Девочка чумазая», Б. Жит-
			Выставки детского творче-	ков «Как слон купался», К. Ушин-
			ства	ский «Уточки», В.Бианки «Купание
			«Волшебная капелька»	медвежат» и др.
				Иллюстрации, отражающие
				свойства и значение воды, разное
				состояние воды;
				Наборы для опытов и экспериментов с
				объектами живой природы (для
				комнатных растений нужна во-
				да),сводой, песком,
				снегом;
				Материалы для дорисовки:«Тает со-
				сулька»,
				«Капает дождик», «Появилась радуга».

	22.01- 26.01	Город мастер	Прививать эстетические чувства к русской культуре,	Рассмотреть с детьми узо-	Расположить под елочкой в группе заводные игрушки.
		ОВ	народному творчеству, народным промыслам.	ры на посуде, обратить внимание на сочетание цвета, на элементы укра-	Сделать мини-выставку на "Полочке красоты"изделий де- коративно-прикладного твор-
				шения, их расположение Познакомить детей с семейными традиция-ми, обычаями (дни рождения, празднование Нового года, поздравление бабушек и дедушек - рисуем"Новогодн	чества. Рядом с"полочкой красо- ты"расположить на мольберте иллю- стративный материал по декоративно-прикладному искусству; В группе на "Полочке красоты" раз- местить коллекцию уральских мине- ралов, изделий из кам- ня(подсвечников, шкатулок, ювелирных украшений)
Февраль	29.01- 02.02	Этикет. Народн ая культура и	Формировать у детей доброжелательное отношение друг к другу, опыт правильной оценки	Привлекать ребенка к выполнению про-	Оборудование для развёртывания сюжетно- ролевой игры «У врача», «Больница» (ширма, кушетка),
		тролиции	T	T.C.	
		традиции	хороших и плохих поступков. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания, «спокойной ночи» (в семье, группе). Прививать умение сервировать стол, навык культурного поведения за столом. Мотивировать детей на самостоятельность, трудолюбие	накрытый стол для чая и обеда». почитать с ребенком дома: М.Газиев «Утром»,Р.Сеф«Мыло», учить правильно называть процесс ухода за своим те- лом, предметы, необходи- мые для его осуществле- ния;	наборы для сюжетных игр«Оденем куклу на прогулку», «Как накрыть на стол»; картинки для рассматривания по сюжету произведений Э.Мошковской «Уши», К.Чуковского «Мойдодыр», А.Барто «Девочка чумазая»; предметы личной гигиены для дидактической куклы (расчёска, полотенце, носовой платок и др.;

		ний. Развивать и обогащать потребности детей в познании творчества народной культуры: восприятия	К.И.Чуковского «Мойдод ыр» (посмотреть мультфильм) и побеседовать о значении гигиенических навыков для здоровья. Конкурс художественного чтения «Читай — ка». Посещение выставок народных промыслов: декоративно-прикладного искусства; для домашнего чтения — пословицы, поговорки, потешкиТ; И; Тарабарина, Н;В; Елкина; русские народные сказки «Гуси-лебеди», «Лиса и журавль», Хитрая лиса»; о народных приметах, празд-	Колыбелька (люлька) для сюжетных игр в фольклорной избе «Дом»; иллюстрации разных матрёшек; детские народные музыкальные инструменты (ложки,бубен,свистульки);иллюстрации ксказкам и потешкам «Петушок и бобовое зернышко», «Бычок —черный бочок, белые копытца» «Нашкозел»; книги русских народных сказок, иллюстрации по сказкам; иллюстрации с изображением старинной одежды; иллюстрации о труде в поле, огороде, в избе, хлеву; выставка «Русская изба»;сарафаны, платочки; народные игрушки, предметы обихода(посуда деревянная, печка, горшки);готовые формы для разукрашивания предметов быта.
05.0 09.0	22112	Формировать представления о факторах влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулка, движение, гигиена). Расширять у детей диапазон деятельности по самообслуживанию, создавать условия для повышения его качества.	никах, народной кухне. Сделать книж- ку«Как я умыва- юсь», «Какя одева- юсь»провести бесе- ду«Опасные предметы», составить па- мятки; проводить игровые упражнения в домашних условиях: «Расскажем,как скла- дывать одежду перед	Модель выполнения упражнений на утренней гимнастике; схема последовательности мытья рук; иллюстрациями «Чистые, грязные овощи», «У меня чистые ручки». Плакат «Мое тело»; иллюстрации по потешкам о здоровье и здоровом образе жизни; иллюстрации с изображением средств личной гигиены (мыло, расческа, пла-

ı	1	T	
		сном»,	точек и т.д.)
		«Кто рукавчик не засу-	схемы, изображающие правила личной
		чит, тот водичку не полу-	
		чит»; Сделать книжку «Как я	
		умываюсь»,	гигиены детей;
		«Как я одеваюсь» про-	памятки для родителей по со-
		вести беседу «Опасные	блюдению личной гигиены детей.
		предметы», составить па-	
		мятки; проводить игровые	
		упражнения в домашних	
		условиях:	
		«Расскажем,как скла-	
		дывать одежду перед	
		сном», «Кто рукавчик не засу- чит, тот водичку не полу-	
		чит»:	

12.02- 16.02	Миром правит доброта	Воспитывать навыки организованного поведения в детском саду(жить дружно, делиться игрушками. Помогать друг другу). Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Создавать в группе положительный психологический климат для формирования доброжелательного и равноправного отношение между сверстниками. Формировать представления о положительных и отрицательных действиях. Развивать у детей заинтересованность в партнере(сверстнике или взрослом) по совместной деятельности.	Чтение и рассматривание иллюстраций книги «Айболит» К. Чуковского; чтение венгерской сказки «Два жадных медвежонка»; изготовление с ребёнком подарков-сюрпризов для близких из бросового материала; выставка рисунков «Цветы для мамы»;	книги «Заюшкина избушка», «Волк и козлята»; плоскостные игрушки для драматизации р.н.ск. «Теремок»; плоскостные игрушки для драматизации р.н.ск. «Теремок»; модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук; дидактический материал для шнуровки «Сапожок», «Ботиночек»; иллюстрации к сказкам, художественным произведениям, изображающих добрых и злых героев; музыкально – дидактическую игру «Солнышко»;
19.02- 23.02	Наши защитни ки	Мотивировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать доброе отношение к папе, вызывать чувство гордости за своего отца. Создавать условия для ознакомления детей с военными профессиями(моряк, летчик, танкист).	Изготовление с ребёнком поделки танка из коробка спичек, обыгрывание ситуации; прогулка по городу и рассматривание с детьми праздничных украшений города; Конкурс творческих работ «Наши защитники», Выставка стенгазет «Наши папы».	Коллекции наборов солдатиков; иллюстрации с изображением солдат разных родов войск; книги с иллюстрациями на военную тему; флажки, ленточки, цветы, фуражки в уголок ряженья и спортивный уголок; игрушки—военная техника; бубны, погремушки для выполнения действия с флажками под музыку марша; модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук.

					дидактический материал для шнуровки «Обуй солдата».
Март	26.02- 01.03	Женский день	Закладывать основы бережного и заботливого отношения к своим близким и к другим людям. Побуждать детей создавать поделки, используя различные средства выразительности. Создавать условия, позволяющие детям активно проявлять свое отношение к близким, другим людям.	Составить вместе с ребёнком альбом «Моя мамочка и бабушка» организовать посиделки«Весна пришла - мамин праздник принесла» предложить рассказать о традициях празднования Женского дня в семьях. принять участие в оформлении выставки «Мамы всякие важны» разучивание стихотворений к празднику "Музыкальный праздник «Подарок мамочке».	дидактические игры «Составь фигуру девочки, составь фигуру мальчика»; « Угадай кто это?» (по частям лица, головы угадать мальчика девочку, тётю, дядю) иллюстрации с изображением взрослеющего организма человека девочка-девушка-женщина-бабушка, мальчика-юноша-мужчина. фотографии и иллюстрации о посещении магазина, больницы, парикмахерскойспособствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни. предметы для изготовления подарочной открытки для мамы

	04.03-	В гостях	Развивать партнерские отно-	Посетить с ребенком	игрушки – заместители для сю-
	08.03	у сказки	шения во время игры, акку-	_	жетно-ролевой игры «Дом»;
		-			дидактические игры «Отгадай, чего не
			эстетические чувства от про-		стало», «Что сначала, что потом»,
			читанных произведений.	зимний лес, парк, игры,	«Угадай сказку»ит.д.;
			The second secon		наборы строительного матери-
			народным сказкам, устному	бавы для детей;	ала для постройки домика для
			11000 0 71101117		животных; иллюстрации для
			творчеству.		слушания
				сказочные персонажи трудят-	музыкальной сказ-
					ки«Теремок»С.Маршака; сунду-
					чок«Мойдодыра» ,в котором
					находятся предметы личной гигие-
					ны;игрушки,изображающиеживотны
					х(лисаслисенком,белкасбельчонком
				_	и др.);
					настольно-печатные игры: лото, раз-
					резные картинки, кубики, мозаика,
					пазлы по те-
					ме;внестиэлементыкостюмовкновымс
					казкам;иллюстрацииикнигипотеме:
					«Три медведя», «Кот, петух и ли-
					са», «Волк и козлята», «Лиса и за-
					яц», «Бычок – черный
					бочок ,белые копытца», «Коза –дереза», «Упрямые козы».
	11.03-	Весна	Упражнять детей в проявлении		Предметы народных промыслов
	15.03	шагает по	~ ¹		и быта(глиняные игрушки
		планете	5	1 1	(дымковская, филимоновская,; иг-
			_		рушки из соломы, дерева;
			явления природы	IIIVIO TRODUECKVIO DADO-	Иллюстрании Ю.Васненова.
			при непосредственном об-	ту«Ралужный мир	В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к
				маленьких мечтателей»,	русским народным

	отношение к окружающей природе и готовность совер- шать трудовые усилия (привлекать к уходу за растениями). Побуждать детей выражать свои эмоции чувства к объектам и	Выставка рисунков «Портреты вес- ны». Организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки; наблюдать за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения;	сказкам, фольклору, историям о животных, тихам; Сюжетная живопись по теме«Мир животных»; разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера; наборы для театрализации (шапочкимаски, фрагменты костюмов для игрдраматизаций, игрушки и фигурки настольного и пальчикового театра); книги для рассматривания и детского чтения(Е.Благинина«Дождик»,В.Бересто в «Мишка, мишка, лежебока», «Больная кукла»,Ю.Мориц«Ручеёк», Д.Хармс «Весёлые чижи»,К.Чуковский«Мойдодыр»,Е.Чарушин«Кошка», «Курочка»,«Что за зверь», Л.Квитко«Кисонька»,«В садочке»,Н.Забила «Ясочкин садик»и др.;
--	--	--	---

	18.03- 22.03	Поэты и писатели для детей.	Способствовать становлению личности ребёнка через ознакомление его с произведениями детской художественной литературы, формированию орально-	Книжки на неделя. Конкурс совместного творчества «Книжка-малышка сво- ими руками»Викторина: «Угадай сказку».Экскурсия в биб-	Детские поэты. А.Л.Барто. Выставка рисунков по произведениям А.Барто. Выставка книг А.Барто. Просмотр мультфильма«Снегирь».Ситуативная беседа: «Кто сделал книгу?»
			нравственных качеств и развитию устойчивого интереса к произведениям детских писателей. воспитывать культуру общения с книгой	лиотеку. Оформление выставки детских книг и энциклопедий «Самые умные книги» Словесная игра«Из какой сказки слово» (Предложить детям отгадать названия и авторов по цитате (сказки Маршака, Чуковского, Пушкина)-	формировать у детей интерес к труду людей, причастных к изготовлению книги, представления об их труде Побуждать относиться к книгам бережно. Конструирование: «Строим полки для книг» -развивать умение работать в паре. Трудовая деятельность: отобрать кни-
				Закреплять знание стихотворных авторских сказок, их авторов, тренировать память и внимание.	ги в книжном уголке для починки – формировать бережное отношение к книгам.
Апрель	25.03- 29.03	«Театр» «Цирк»	Развивать эмоционально- положительное отношение к цирку. Знакомить детей со зрелищным и видами искус- ств(цирк, клоуны в цирке, атмосфера праздника, животные в цирке).	Организовать беседы о правилах поведения в цирке и театре. Организовать посещение цирка, кукольного театра с вовлечением детей в разговор после просмотра спектаклей и	Материалы для музыкального развития детей: игрушечные музыкальные инструменты; Материалы для театрализованной деятельности: оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей(наборы кукол,

Развивать эмоционально-	представлений; Позна-	игрушек-персонажей сказок,
чувственный опыт, эмпатию	комить с профессиями	ширмы для кукольного спектакля,
детей, через	зрелищных видов искус-	костюмы, маски,
представление цирковых ар-	ства;	театральные атрибуты и
тистов, (людей и животных).	Организовать беседы о пра-	пр.);карнавальные костюмы, маски;
Создать условия для твор-	вилах поведения в цирке и	фланелеграф с набором персонажей
ческого самовыражения.	театре;	и декораций; различные виды теат-
Закреплять представления	Почитать и обсудить	ров(би-ба-бо,настольный,
детей об учреждениях куль-	художественной литерату-	плоскостной, магнитный, теневой);
туры, правилах поведения в	ры по теме (К.Чуковский	аудио- и видео средства для демон-
общественных местах.	«Закаляка»,	страции детских
	«Солнышко-	спектаклей, мультфильмов.
	ведрыш-	Игры«Цирк»:(заводные игрушки:
	ко»);Создатьфотоальбом«С	обезьянка, курочка,«заяц с барабаном»,
	мешныефотографиивкру-	«Дюймовочка»; куклы- рукавички,
	гусемьи»;	маски);игрушки-забавы(звучащие,
	Рисование животных, в том	двигающиеся: неваляшки, коло-
	числе фантастических, вы-	кольчики, пищалки, шумовые коро-
	ставка работ.	бочки, клюющие курочки и
	Смотр-	др.)
	конкурс«Театральная кук-	
	ла»	

1	01.04-	Встречае	Проявлять бережное отноше-	Предложить детям обыграть	Предметы народных промыслов и
	05.04	мптиц	ния к птицам(рассматривать,	различные ситуа-	быта: вышитая, расписная, апп-
	05.01	,		ции, «встреча с пти-	· •
			не нанося им вред, кормить	цей», способствовать	лицированная одежда, расписная
			только с разрешения взрос-	освоению моделей пове-	посуда, глиняные игрушки (дым-
			лых, не пугать, не разорять		ковская, каргопольская, филимо-
			гнёзда).	дения в различных ситуа-	новская, тверская); игрушки из
			Демонстрировать забот-	циях.	соломы, дерева, соломы, прялк
			ливое отношение к пти-	Организовать прогулку в	Иллюстраци-
			цам(повесить кормушку	весенний парк, сквер, об-	иЮ.Васнецова,В.Сутеева,
			,покормить)	ращая внимание ребёнка	Е. Чарушина к русским народным
			Вызвать желание заботиться о	на птиц	сказкам, фольклору, историям о жи-
			птицах.	ближайшего окружения;	вотных, стихам; Сюжетная живо-
				Привлекать к рисованию	пись по теме «Мир животных»;
				по впечатлениям прочи-	Разнообразные яркие игрушки, при-
				танных произведений,	родные и бытовые предметы разной
				наблюдаемых явлений.	формы, цвета,
				Всемирный день птиц вы-	размера;
				ставка творческих работ.	Наборы для театрализации (шапочки-
					маски, фрагменты костюмов для игр-
					драматизаций, игрушки и фигурки
					настольного и
					пальчикового театра);
					Книгидлярассматриванияидетскогочте
					чте-
					ния(малыеформыфольклора«Соловей-
					соловуш-
					ка»(лат.),«Курица»(англ.),сказки:
					«Воробей и ли-
					са»(болг.),произведения русской
					классической литературы:
					И.Суриков У Вари был
					чиж»,К.Ушинский
					«Уточки» и др.

08.0)4-	Привед	Воспитание ценностного от-	Акция«Весенние канику-	Наборы картинок, отражающие
12.0	14	ем	ношения к собственному труду,	лы»,Акция	трудовые действия детей и взрос-
		планету	труду других людей и его ре-	«За здоровый образ жизни».	лых;
		В	зультатам (любая вещь создана	Рассмотреть фотографии	Наборы игрушек, имитирующих
		порядок	трудом многих людей, лич-	родного города с привлече-	орудия труда;
		-	ностные и деловые качества	нием внимания детей на чи-	Фотографии родного го-
			человека труда).	стоту и красоту зданий,	рода; Модель трудового
			1 '' 1	улиц;	процесса;
				Рассказать о домашней хо-	иллюстрированные книги(А.Барто
			окружающему, эмоциональ-	зяйственной деятельности	«Игрушки»,Е.Благинина«Что взяла,
			ную отзывчивость на состо-	взрослых (ходят в магазин,	клади на ме-
			янии других людей, добрые	убирают квартиру, выбра-	сто»,С.Маршак,К.Чуковский
			чувства к животным и рас-	сывают мусор, следят за по-	«Федорино горе», «Мойдодыр», «Ай-
			тениям.	рядком,	болит»,В.Маяковский«Что такое хо-
			• • • • •	участвуют в благоустрой-	рошо, что такое плохо»и др.);
			- ·	стве прилегающих к дому	Не оформленный и бросовый ма-
				территорий и т.п.);	гериал; Игровое оборудование и
			рвать, не мять их). Подводить	Почитать и обсудить	атрибуты длясюжетно-
			детей к пониманию, что нужно	художественные тек-	отобразительных игр.
			помогать	сты:	
			родным людям и дарить им	А.Барто; Е.Благинина и др.;	
			свою любовь;	Привлекать детей элемен-	
			Прививать заботливое отно-	тарной трудовой деятель-	
			шение к природе.	ности(уборка	
				игрушек ,мытьё игрушек и г.д.);	

15.04- 19.04	Маленькие исследовател и.	Вдохновлять детей на чуткое отношение к природе, проявление любознательности. Оказать содействие в ознакомлении детей с разными способами исследования разных объектов окружающей жизни.	Провести дома массаж ушной раковины, побуждать ребёнка отвечать на вопросы «Зачем человеку глазки, ушки?»,провести опыт «Снег, – какой он?» пропагандировать опыт родителей по изготовлению игрушек своими руками. Выставка детского изобразительного творчества «Весенний вернисаж»	Изображения «Дети на прогулке в разных видах деятельности»; дидактические игры «Я собираюсь на прогулку», «Я умываюсь», «Угадай кто это?» «Собери картинку», Что лишнее?» «Моё настроение», «Собери фигуру мальчика и девочки», игрушки для сюжетно-ролевых игр «Больница», «Магазин полезных продуктов», «Дом»; картинки, книги, журналы для самостоятельного рассматривания в уголке конструирования разместить трафареты, линейные и контурные схемы.
22.04 26.04	Азбука безопасности	Создавать условия для развития аккуратности, бережного отношения к предметам, к своей личной безопасности. Конкретизировать навыки организованного поведения в детском	Прогулки по городу в ходе которых родители показывают пример детям по соблюдению правил дорожного движения, рассказывают о правила поведения в транспорте, на	Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Скорая помощь»; атрибуты для сюжетно-ролевых игр«Дом», «Магазин» и др.; оборудование для элементарного экспериментирования с водой и песком;
		саду ,дома, на улице.	улице, чтение художественной литературы А. Барто «Иг- руш- ки»(«Грузовик»,«Самолет» «Кораблик»,С.Маршак «Кораб- лик»,С.Михалков«Шла по улице маши- на»)изготовление брошюр	наглядно-дидактические пособия: картинки с изображением общественного транспорта: автобус, трамвай, троллейбус, маршрутное такси, поезд; легковые и грузовые автомашины, картинки с изображением улицы, где показаны проезжая часть и тротуар.

				«Если подошёл незнако- мец» (рассказывать об опас- ности общения с незна- комым человеком);	
Май	29.04-10.05	День Победы.	Вызывать уважение к защитникам Отечества. Формировать представлений детей о людях военной профессии, видеть отдельные различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника. Учить детей рассматривать фигурки солдатиков (определить особенности строения тела, внешнего вида, деталей одежды).	Просмотреть телепередачу «Парад на Красной площади»—показать мощь и силу Российской Армии; выполнитьнесложныедействиясфлажком,ленточкамиподмузыкум арша,плясовой мелодии; изготовить с ребёнком поделки танка из коробка спичек, обыгрывание ситуации; игры на спортивных площадках, отработка прыжков через предметы, подвижные игры пожеланию детей; прогуляться по городу и рассмотреть с детьми праздничные украшения города; изготовить книжкималышки на темы: «Мы идём с флажками»,	коллекциянаборовсолдати- ков;иллюстрациисизображениемпраз днованияДняПобеды; книги с иллюстрациями на военную тему; флажки, ленточки, цветы, фуражки в уголок ряженья и спортивный уго- лок, альбом коллекции военной одежды; игрушки—военная техника; материалы и оборудование для ри- сования флажка ,шариков пальчи- ком на подносах с крупой; бубны, погремушки для выполнения действия с флажками под музыку марша; модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук; дидактический материал для шнуровки «Сапожок», «Ботиночек».

			«Букет цветов». Выставка творческих работ «День победы»	
13.05- 17.05	Моясемья.	Способствовать воспитанию доброго отношения к родным и близким. Побуждать проявлять заботу и любовь к родным. Активизировать формирование у детей представление о семье.	Беседы с ребенком на темы: «Папа, мама, я - дружная семья", "Лучшая семья - моя", "Семья —здоровый образ жизни"; почитать с ребенком дома: «Волк и семеро козлят», «Три медведя»,	Оборудование для развёртывания сюжетно-ролевыхигр«Дочки-матери»,«Детский сад» (кукла – девочка, кукла – мальчик, одежда для кукол, постельные принадлежности, мебель и др.);атрибуты для сюжетной игры
			стихи А.Барто: «Младший брат», «Две сестры гля- дят на брата», «Его се- мья», «Две бабушки», «У папы экзамен», «Мама уходит на ра- боту». Альбом «Моя семья»	«Вот как я стираю, маме помогаю»;дидактические игры с изображением предметов быта, животных и их детенышей; картинки с иллюстрациями для рассматривания по сюжету произведений «Волк и семеро козлят», «Три медведя», стихи А.Барто: «Младший брат», «Две сестры глядят на брата», «Его семья», «Две бабушки», «У папы

20.05-	Мир	Воспитывать бережное отно-	подготовить рассказ с ре-	коллекция наборов зверей, рас-
31.05	природы.	шение к природе, правилам	бенком о питомце;	тений, насекомых;
	Насекомые.	поведения в природе(не рвать	посетить городской зоо-	иллюстрации с изображением жи-
		без надобности	парк, формировать эле-	вотных, насекомых, растений;
		растения, не ломать ветки дере-	ментарные представле-	книги с иллюстрациями;
		вьев, не трогать животных и	ния о правильных спо-	атрибуты в уголок ряженья и спор-
		др.). Познакомить детей с рас-	собах взаимодействия с	тивный уголок;
		тением-фикус, его отличитель-	животными: наблюдать	материалы и оборудование для ри-
		ными особенностями.	за	сования пальчиком на подносах с
		Уточнить знание детей о	животными, не беспокоя их	крупой;
		свойствах растения, о насе-	и не причиняя им вреда;	материалы и оборудование для сво-
		комых.	кормить животных только с	бодного рисования, лепки. экзамен»,
		Рассмотреть иллюстрации с	разрешения взрослых;	«Мама уходит на работу»;
		изображением явлений	Акция «Посади цве-	семейные фотографии де-
		природы, животных, рас-	ток»Конкурс поделок и	тей для рассказывания;
		тений;	рисунков	выставка коллекций«Игрушки
			«Пестрый мир насекомых»	нашей семьи»;
ИТОГО	38 недель			

2-ой младшей группы (воспитанники 3-4лет) На 2023-2024 учебный год

	рио Д	Тема недели	Воспитательные задачи	Традиционные события, праздники, мероприятия	Пополнение РППС (включая прогулочные участки)
Сентябрь	02.09 08.09	«День зна- ний»	Понимать ценности жизни и здоровья, формировать физическую культуру личности ребенка; обогащать представления детей о дружбе, позитивном отношении к сверстникам	турно-спортивной направленности для детей старшего дошкольного возраста, посвященное Дню	ты, ширма для организа- ции «концертов для дру- зей и любимых игрушек»; просмотр мультфильмов
	09.09- 15.09	«Я и моя се- мья»	понимать ценности жизни и здоровья, формировать физическую культуру личности ребенка, формирование дошкольников нравственных ориентиров семейных отношений, создавать условия для воспитанников к познанию семьи, семейных отношений, истории своего рода.	«Семья и семейные ценно-	фотоальбом«Мой любимый родной край». иллюстрации и книги.

16.09-22.09	«87 лет Тамбовской области»	формировать культуру личности детей, развитие их социальных и нравственных качеств на основе изучения истории, культуры и традиций родного края, формировать представление детей о прошлом и настоящем Тамбовское области, воспитывать у детей чувства глубокого уважения к культурным и национальным традициям народов, проживающих на территории Тамбовской области, чувство дружбы	ций, фотографий города Тамбова и Тамбовской об- ласти, Виртуальная экскур- сия «Достопримечательно- сти Тамбовской области». Создание фотоальбома «Край Тамбовский». Игра- путешествие «Едем по го- роду»	Выставка семейных фото- графий «По дорогам Тамбовщины»; картинки с изображением Герба Тамбовской области, иллюстрации о родном крае
23.09-29.09	«День до- школьногот- работника	поддержка познавательно- творческой инициативы детей, нравственных качеств личности ребенка, формирование дей- ствий, направленных на позна- ние окружающего мира, форми- рование устной речи и навыков речевого обшения с окружаю- шими. солействие летскому ху- ложественному творчеству. рас- крытие потенциала детей и по- ошрение стремления детей к творчеству.	Экскурсия по детскому саду «Концерт – поздравление дошкольным работникам «От всей души», Квест-игра по безопасности «По дороге в детский сад»	

Октябрь	«Я– человек»	окружающим.	мощи детям». Совместное рассматрива-	Фотографии людей разного возраста и пола для рассматривания; фигурки, куклы девочки и мальчика;
		стях их внешнего вида, об	(как я рос, моя семья, родители в детстве, старшие дети в детском саду);	одежду для уголка ряженья для девочек и мальчиков; готовые фигурки людей с ярко выраженной мимикой для создания коллажа, клей, ножницы, ватман;

0	9.10-	Здоровей-ка	Формирование представлений	Акция «Физическая куль-	картинки для рассматривания по
	3.10		<u> </u>		сюжету произведений Э. Мош-
			• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •		ковской «Уши»,К.Чуковского
			физические упражнения вы-	• •	«Мойдодыр», А.Барто
				, I	«Девочка чумазая»;
			помощью сна восстанавлива-		предметы личной гигиены для
			ются силы.		дидактической куклы(расчёска, по-
			Совершенствовать у детей		лотенце ,носовой платок и др.;
			культурно-гигиенические		образцы построек, иллюстрации
			навыки, формировать простей-	«Мыло», учить правильно	построек для конструктивной дея-
			шие навыки поведения во		тельности детей;
			время еды, умывания. Фор-	процесс ухода за своим те-	
			мировать привычки следить	лом, предметы, необходи-	
			за своим внешним видом;	мые для его осуществле-	
				ния.	
			ваться мылом,	наборы для сюжетных игр	
			аккуратно мыть руки, лицо,	«Оденем куклу на прогулку»,	
			уши; на сухо вытираться	«Как накрыть на стол»;	
			после		
			умывания, вешать полотенце		
			на место, пользоваться расчес-		
			кой и носовым платком.		
			Формировать элементарные		
			навыки поведения за столом:		
			правильно пользоваться сто-		
			ловой и чайной ложками,		
			вилкой, салфеткой; не кро-		
			шить хлеб, пережевывать пи-		
			щу с закрытым ртом, не		
			разговаривать с полным ртом.		

16.10- 20.10	Мой дом.	Развивать интерес к труду взрослых в семье. Знакомить с хозяйственно-бытовым трудом взрослых в семье, с назначением предметов по уборке дома (мыло, швабра, пылесос). Побуждать детей к проявлению заботы в отношении родных и близких. Создавать условия для формирования доброжелательности, доброты, дружелюбия.	Акция «Месячник безопасности» Оформление фотоальбома «Мы гуляем по городу»;	иллюстрации «Дом», «Мебель», «Транспорт» и др.; плакаты, картинки по правилам безопасного поведения дома, в детском саду; фотографии «Я дома!»; подборки картин с изображением домов; музыкально-дидактическая игра «Музыкальный домик»; раскраски на тему «Дом», «Город», «Транспорт».
23.10- 27.10	Наш быт	Способствовать развитию аккуратности, бережного отношения к предметам, самостоятельности, трудолюбия.	С/р игры на бытовые темы: «Дочки-матери», «Собираемся в детский сад», «Игра-путешествие», «Наш детский сад», «Семья», «Шоферы», «Больница», «Постираем одежду для куклы», «На прогулку с куклой Катей», «Укладывание куклы спать» (с использованием колыбельных); Просмотр мультфильмов К.Чуковского «Мой до дыр», «Федорино горе».	-иллюстрации, где дети умываются, одеваются, расчёсываются, играют, рисуют, кушают и т.д.; -иллюстрации с изображением предметов быта;

Ноябрь	06.11	Животный	доброжелательно общаться со сверстниками, воспитывать трудолюбие, взаимопомощь, доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, общаться спокойно, без крика. Проводить беседы с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена и род их занятий. Формировать представление о семье и своем месте в ней.	Утро радостных встреч «Я и мои друзья»; Акция «Мир добра и толерантности». Выставка коллективных работ «В дружбе наша сила» чтение рассказа Д. Мамина-Сибиряка «Сказка для храброго зайща—Длинные уши, косые глаза, короткий хвост», стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо», беседа по прочитанному.	Серия картинок «Как дети спасали птиц»; -сюжетные картинки «Один дома»; атрибуты для игр «В гостях», «Гараж»; фотографии детей, семьи, семейные альбомы; фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения; наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых; картинки фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.), их действия, наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.); Коллекция наборов зверей,
	10.11	мир		опарк Наблюдение за пи-	птиц, рыб, насекомых;
		(домашние)		томцем, привлечение де-	шапочки-ушки разных домашних жи-
	13.11- 17.11	Животный		тей к уходу	вотных, иллюстрации с изображением
	1/.11	мир (дикие)		(налить молоко, поло-	животных;
		(,,)		жить в тарелочку корм и т.д.);	книги с иллюстрациями;

	20.11-24.11	Кто как готовит- ся к зи- ме?	Прививать заботливое отношение к представителям живой природы.	Выставка рисунков «Животный мир» Акция «Защита» Посетить с детьми зоопарк, побеседовать об увиденных животных; почитать с ребенком дома русские народные сказки о животных, помочь ребенку понять смысл сказки Иллюстрации по теме: «Зайцы на снегу», Медведь в берлоге», «Белки на дереве» и др.;	материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с крупой; репродукции произведений художников — анималистов (И. Ефимов, В. Ватагин и др.) наборы для сюжетных игр «Оденем куклу на прогулку», «Магазин теплых вещей»; игрушки, изображающие животных (лиса с лисенком, белка с бельчонком и др.); атрибуты животных для уголка трафареты, обводки (домашние и дикие животные, листья); сюжетно-ролевых игр; фланелеграф, геометрические фигуры для выкладывания узоров
Декабрь	27.11-01.12	Здравству й, зимушка – зима!	Воспитывать бережное отношение к природе, способность замечать красоту зимней природы.	Прочитать с детьми стихотворение В. Берестова «Снегопад». - совершить с детьми прогулку по парку, рассмотреть снежинки на варежке, заснеженные деревья. - изготовить совместно с детьми кормушку из подручного материала.	Внести картотеку опытов (снег тает в тепле, в тёплой руке, комнате, замёрзшая вода). Расположить на мольберте картины: «Зима», «Катаемся на санках». Расположить на фланелеграфе иллюстрации «Лесные звери». Расположить в группе на магнитной доске (мольберте) картинки: «Как домашние животные и дикие звери зимуют». На цветной ленте на прищепках развесить картинки с изображением взрослых людей: «Что делают люди зимой». Внести в группу и оставить на видном месте яркую коробку —набор кар-

				тинок с изображением различных игрушек; картинки, изображающих как дети сами одеваются; картинки с изображением положительных действий и поступков детей по отношению друг к другу (вместе играют, вместе катаются на санках, вместе убирают снег и т.д.).
04.12- 08.12	Зимующи е птицы	Приобщить дошкольников к наблюдению за зимующими птицами нашей области, формировать интерес к познавательно-исследовательской деятельности, воспитывать любовь к	Выпуск информационного листа «Ознакомление с народными приметами, пословицами, загадками о зимующих птицах». Оформление папки-передвижки	Познавательно— исследовательская деятельность Игровые упражнения и дидактические игры: «Какая это птица», «Птички», «В зимней столовой»; «Кто где живет?», «Какой птиц
		птицам и желание помогать им в зимних условиях.	«Любовь и забота сохра- няют природу».	не стало» «Чей голос?», «Подбери крылышко по цвету», «На птичьем дворе», «Ворона», «Совушка», «Освободите птичку из клетки», «Покормим птенчиков», «Покажи и назови»; Наблюдение за птицами на прогулке: внешний вид, строение, питание, повадки, сходства и отличия. Художественно—эстетическое развитие. Раскрашивание силуэтов птиц. Оригами «Воробей» Приглашаем снегирей съесть ря-

	l			бину поскорей» - рисование ягод
				рябины. Аппликация « Птички –
				<u>+</u>
				невелички» Исполнение песенки
				«Птичка», муз. Т. Попатенко, сл.
				Н. Найденовой
				Слушание песни «Птички», муз. Т. Ломовой,
				«Воробей», муз. Ветлина, «Воро-
				бушек и осень», муз. Буйновской.
				Пропевание песни «Птицы и птенчи-
				ки», муз. и сл. Е. Тиличеевой.
				Музыкально-ритмическая игра: «Птич-
				ки-невелички»
				Социально-коммуникативное раз-
				витие: Игровая деятельность
				Игра–драматизация «Птичий
				двор» П/и: «Воробушки и кот»,
				«Воробушки и автомобиль»,
				«Птицы в гнездышках»,
				«Птички летают», «Птички и птенчи-
				·
				ки»,
				«Ловлю птиц» (р. н. игра), «Совушка»,
				«Вороны и собачка», «Вороны и воро- бьи»,
				«Что ни шаг, то
				птица». Трудовая
				деятельность
				Изготовление кормушек из бро-
				1 7
				сового материала». Труд в природе–кормление птиц.
1.12-	Новогодн	Способствовать созданию ра-	Прогуляться с детьми по	Сделать подборку раскрасок в угол-
15.12	ий	достного настроения и эмоцио-	территории детского	ке ИЗО на новогоднюю тему;
	ии калейдоск	нального отклика на празднич-	сада и обратить внима-	Для самостоятельной деятель-
	, ,	-	ние на	ности воспитанников разме-
	ОП	ные мероприятия. Развивать наглядно – об-	оформление участков к	стить на столах дидактические
		разное мышление и во-	новому году.	игры «Собери елку»,
		ображение		

(развивающая задача).	подготовить украшение для	«Третий лишний», «Найди самую
	группы к празднику, Вы-	высокую елочку»;
	ставка семейных поделок	Совместно с родителями воспи-
	«Новогодняя игрушка».	танников оформить альбом
	Музыкальное развлече-	"Ёлочка – зелёная иголочка" с фо-
	ние «В гостях у новогод-	тографии разнообразных видов
	ней елки».	елочек.
	Совместно с родителями	Сделать подборку и расположить
	нарядить дома елку. Рас-	на музыкальной полочке - диски с
	смотреть новогодние укра-	песнями, музыкой, мультфильма-
	шения. Создать атмосферу	ми про елку;
	праздника, сказочного чу-	расположить в книжный уголок книги
	десного настроения.	«Новогодний калейдо-
		скоп»,открытки на новогоднюю
		тематику;
		Приготовить для свободной деятель-
		ности детей картинки, иллюстрации,
		фотографии, плакаты, календари,
		открытки;
		Разработать пособие«Новогодняя пе-
		сенка»;в уголок художественного
		творчества приготовить трафареты,
		связанными с новогодней тематикой;
		выкладывание елки из геометри-
		ческой мозаики;

желание позитивно взаимодей- ствовать со сверстниками. различной деятельностью людей в обществе и дома; Совместное с детьми укра- шение маленькой ёлочки игрушками: пожеланию де- тей и в меру их возможно- стей позволять участвовать в труде взрослых; совместно с родителями и детьми проведение фотовыставки«Наш Ново- годний утренник»; повить цветные льдинки для укра- шения участка; изготовить маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года для предстоящего праздника; В библиотечке разместить книжки, открытки по тематике «Новый год»; Нарядить маленькую ёлочку в месте с ребятам иллюстрациям и по теме «Празднование Нового Го- да, «Зимние забавы»; Приготовить для совместного про- смотра с дальнейшим обсуждением мультфильмы, диафильмы на тему «Новый год» (диапроектор, экран)

				U
				Изготовить пособие «Новогодний
				хоровод»(показать движение по кар-
				тинке к
				разучиваемым танцам и хорово-
				дам); Внестивгруппунаборгео-
				метрическихфи-
				гур:составитьелочки,снеговиков;
				Оставить на видном месте в группе иг-
				ры со шнуровками;
				дидактическую игру«Подбери шубку
				снегурочке»:поощрять самостоя-
				тельность, поддерживать радостное
				ощущение
				возрастающей умелости.
				Составить подборку иллюстраций кни-
				ги Н.
				Поляковой «Заколдованная девочка»и
				разместить в библиотечке (уголке кни-
				ги);изготовить новую игру на развитие
				дыхания
				«Чья снежинка дальше улетит».
	25.12	каникулы		
	29.12			
Январь	01.01-	каникулы		
	07.01			

08.01- 12.01	Волшебница	Знакомить детей с правильным безопасным поведением в транспорте и на дороге. Развивать желание слушать рассказы воспитателя о безопасности на дороге, о понятных детям случаях из жизни. Воспитывать отзывчивость и стремление помогать, воспитывать культуру социального поведения в общественном транспорте.	Прогулки по городу, в ходе которых родители по- казывают пример детям по соблюдению правил дорожного движения, рассказывают о правилах поведения в транспорте, на улице. чтение художественной литературы с целью закрепления с детьми правил дорожного движения А.Барто «Игрушки» («Грузовик», «Самолет» «Кораблик», С.Маршак «Кораблик», С.Маршак «Кораблик», С.Михалков «Шла по улице машина») Акция «Заметная семья» Выставка творческих работ «Азбука безопасности»	Знаки« Пешеходный переход», «Осторожно: дети», «Перекресток с «зеброй» (из ткани или другого материала), рули, маски с изображением овощей, сумка с билетами, шапочка машиниста. Напольный макет дороги с пешеходным переходом; Режиссерская игра «Путешествие Колобка» (сказочные герои, игровое поле, знаки, светофор с яркими разными цветами). Макеты настольные перекресток и улица города, на столе к ним -маленькие машины и люди, 3 дорожных знака и светофор. Наглядно-дидактические пособия: картинки с изображением общественного транспорта: автобус, трамвай, троллейбус, маршрутное такси, поезд; легковые и грузовые автомашины. Картинки с изображением улицы, где показаны проезжая часть и тротуар. Иллюстрациии картинки различных
		воды в	экологическую	

19.01	вода	ее состоянии (твердый	культуру, прививать забот-	источников воды и водоёмов на
		жидком и газообразном).	ливое отношение к водным	Земле, использование воды в бы-
		Развивать чувство красо-	ресурсам.(выключать кран,	ту.
		ты и потребность заботы	не бросать мусор в водоё-	Сюжетная живопись по теме
		о природе. Усвоить до-	мы).	«Волшебная вода»;
		ступные способы укреп-	Праздник «День во-	Разнообразные яркие игрушки, при-
		ления здоровья с	ды».почитать и обсудить	родные и бытовые предметы разной
		использованием водных про-	произведения современ-	формы, цвета,
		цедур и водного закаливания.	ной и зарубежной лите-	размера;
		Развивать умение детей пе-	ратуры,	Книги для рассматривания и детского
		реводить жизненный опыт в	обогащая«читательский	чтения(Е.Благинина«Дождик»,Ю.
		условный план игры.	опыт»ребёнка по теме;	Мориц
			Изготовить пособие	«Ручеёк», И.Токмакова «Глубоко
			«Помощница во-	ли, мел-
			да»(лэпбук и др.)	ко»,«К.Чуковский«Мойдыр»,А.Б
			Выставки детского творче-	арто «Девочка чумазая», Б. Жит-
			ства «Волшебная капелька»	ков «Какслон купался», К. Ушин- ский «Уточки»,
				В.Бианки«Купание медвежат»и
				др.
				Иллюстрации, отражающие
				свойства и значение воды, раз-
				ное состояние воды;
				Наборы для опытов и экспериментов с
				объектами живой природы(для ком-
				натных растений нужна вода),с во-
				дой, песком,
				снегом;
				Материалы для дорисовки:«Тает со-
				сулька»,
				«Капает дождик», «Появилась радуга».

	22.01- 26.01	Город мастер ов	Прививать эстетические чувства к русской культуре, народному творчеству, народным промыслам.	Конкурс«Заметная семья» Рассмотреть с детьми узоры на посуде, обратить внимание на сочетание цвета, на элементы украшения, их расположение. - Познакомить детей с семейными традициями, обычаями (дни рождения, празднование Нового года, поздравление бабушек и дедушек - рисуем" Новогоднюю открытку") - рекомендовать родителям воспитанников проведение с детьми прогулки по городу.	Расположить поделочкой в группе заводные игрушки. Сделать мини-выставку на "Полочке красоты"изделий декоративно—прикладного творчества. Рядомс"полочкойкрасоты"расположить намольбертеиллюстративныйматериалпо декоративно—прикладному искусству; В группе на "Полочке красоты" разместитьколлекциюуральскихминералов, изделийизкамня (подсвечников, шкатулок, ювелирных украшений)
Февраль	29.01- 02.02	Этикет. Народная культура и тради- ции	Формировать у детей доброжелательное отношение друг к другу, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.	Привлекать ребенка к выполнению простейших трудовых поручений, игровое упражнение «Красиво накрытый	Оборудование для развёртывания сюжетно-ролевой игры«У врача», «Больница»(ширма, кушетка), наборы для сюжетных игр«Оденем куклу на
		1	T		<u> </u>
			Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания, «спокойной ночи» (в семье, группе). Прививать умение сервировать стол, навык культурного поведения за	стол для чая и обеда».почитать с ребенком дома: М. Газиев «Утром»,Р.Сеф«Мыло», учить правильно называть процесс ухода за своим телом, предметы, необходимые для его осуществле-	прогулку», «Как накрыть на стол»; картинки для рассматривания по сюжету произведений Э.Мошковской «Уши», К.Чуковского «Мойдодыр», А.Барто «Девочка чумазая»; предметы личной гигиены для дидактической куклы (расчёска, по-

лотенце, носовой платок и др.; столом. ния; Мотивировать детей на прочитать стихотворение Колыбелька(люлька) для сюжетных самостоятельность, трудолюбие К.И.Чуковского «Мойдоигр в фольклорной избе «Дом»; в выполнении творческих задаиллюстрации разных матрёшек; дыр» ний. (посмотреть мультдетские народные музыкальныеин-Развивать и обогащать потребно- фильм)и побеседовать о струменсти ты(ложки,бубен,свистульки);иллюс значении гигиеничедетей в познании творчества трацииксказкам и потешкам ских навыков для здонародной культуры: восприятия «Петушок и бобовое зернышко», «Быровья. природы, Конкурс художественчок –черный бочок, белые копыткрасивыхпредметовбыного чтения«Читай– ца»«Наш козел»;книги русских та,произведенийнародного,деко народных сказок, иллюстрации по ка». ративно-Посещение выставок сказкам; прикладногоиизобразительного иллюстрации с изображением станародных промыслов: деискусства; чтения художекоративно-прикладного ринной одежды: ственной литературы; слуиллюстрации о труде в поле, огороде, искусства; шания для домашнего чтения в избе, хлеву; пословицы, поговорки, помузыкальных произведений. выставка «Русская изтешки Т; И; Тарабарина, ба»; сарафаны, платочки; Н;В; Елкина; русские народные игрушки, предметы народные сказки обихода (посуда деревянная, «Гуси-лебеди»,«Лиса печка, горшки);готовые формы и журавль»,Хитрая лидля разукрашивания предметов быта. ca»;o народных приметах, праздниках, народной кухне.

05.02 09.02	Формировать представления о факторах влияющих на здоровье (продукты питания, сон, прогулка, движение, гигиена). Расширять у детей диапазон деятельности по самообслуживанию, создавать условия для повышения его качества.	Сделать книж- ку«Как я умыва- юсь», «Как я одева- юсь»провести бесе- ду«Опасные предметы», составить па- мятки; проводить игровые упражнения в домашних условиях: «Расскажем,как скла- дывать одежду перед сном», «Кто рукавчик не засу- чит, тот водичку не полу- чит»; Сделать книж- ку«Как я умыва- юсь»,	Модель выполнения упражнений на утренней гимнастике; схема последовательности мытья рук иллюстрациями«Чистые, грязные овощи», «У меня чистые ручки».плакат «Мое тело»; иллюстрации по потешкам о здоровье и здоровом образе жизни; иллюстрации с изображением средств личной гигиены (мыло, расческа, платочек и т.д.) схемы, изображающие правила личной гигиены детей;
		«Как я одева- юсь»провести бесе- ду«Опасные предметы», составить па- мятки; проводить игровые упражнения в домашних условиях: «Расскажем,как скла- дывать одежду перед сном», «Кто рукавчик не засу- чит, тот водичку не полу- чит»;	памятки для родителей по со- блюдению личной гигиены детей.

12.02-16.02	Миром правит доброта	Воспитывать навыки организованного поведения в детском саду(жить дружно, делиться игрушками. Помогать друг другу). Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Создавать в группе положительный психологический климат для формирования доброжелательного и равноправного отношение между сверстниками. Формировать представления о положительных и отрицательных действиях. Развивать у детей заинтересованность в партнере (сверстнике или взрослом)по совместной дея-	Чтение и рассматривание иллюстраций книги «Ай-болит» К. Чуковского; чтение венгерской сказ-ки «Два жадных медвежонка»; изготовление с ребёнком подарков-сюрпризов для близких из бросового материала; выставка рисунков «Цветы для мамы»;	книги« Заюшкина избушка», «Волк и козлята»; плоскостные игрушки для драматизации р.н.ск.«Теремок»;плоскостные игрушки для драматизации р.н.ск.«Теремок»;модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук; дидактический материал для шнуровки «Сапожок», «Ботиночек»; иллюстрации к сказкам, художественным произведениям, изображающих добрых и злых героев; музыкально-дидактическую игру «Солнышко»;
19.02- 23.02	Наши защитни ки	тельности. Мотивировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать доброе отношение к папе, вызывать чувство гордости за своего отца. Создавать условия для ознакомления детей с военными профессиями(моряк, летчик, танкист).	Изготовление с ребёнком поделки танка из коробка спичек, обыгрывание ситуации; прогулка по городу и рассматривание с детьми праздничных украшений города; Конкурс творческих работ «Наши защитники», Выставка стенгазет«Наши папы».	Коллекции наборов солдатиков; ил- люстрации с изображением солдат разных родов войск; книги с иллюстрациями на военную тему; флажки, ленточки, цветы, фуражки в уголок ряженья и спортивный уго- лок; игрушки–военная техника; бубны, погремушки для выполнения действия с флажками под музыку марша; модели самостоятельного

Март	26.02-	Женскийдень	Заклалывать основы бережного и		одевания/ раздевания, мытья рук. дидактический материал для шнуровки «Обуй солдата». дидактические игры «Составь фигуру
Mapi	20.02-	женскийдень	закладывать основы оережного и	составить вместе с реоенком	дидактические игры «Составь фигуру
	01.03		своим близким и к другим людям. Побуждать детей создавать поделки, используя различные средства выразительности. Создавать условия, позволяющие детям активно проявлять свое отношение к близким, другим людям.	«Моя мамочка и бабушка» организовать посидел-ки «Весна пришла - мамин праздник принесла» - предложить рассказать о традициях празднования Женского дня в семьях. принять участие в оформлении выставки «Мамы всякие важны» разучивание стихотворений к празднику, Музыкальный праздник «Подарок	девочки, составь фигуру мальчи- ка»; «Угадай кто это?» (по частям ли- ца, головы угадать мальчика, девочку, тётю, дядю) иллюстрации с изображе- нием взрослеющего организма чело- века девочка-девушка- женщина-бабушка, мальчика- юноша-мужчина. фотографии иллюстрации о посе- щении магазина, больницы, па- рикмахерской- способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни. предметы для изготовления пода- рочной открытки для мамы

04.03		Развивать партнерские отно- шения во время игры, акку- ратность, эстетические чувства от про- читанных произведений. Повышать интерес детей к народным сказкам, устному народному творчеству.	ского театра; -экскурсия с детьми в зимний лес, парк, игры, развлечения, зимние за- бавы для детей; чтение литературных произведений, в которых сказочные персонажи трудят- ся: «Мальчик-с-пальчик», «Крошечка- Хаврошечка» и др.; Выставка макетов «В гостях усказки». Конкурс рисунка «Моя лю- бимая сказка»	ки«Теремок»С.Маршака; сундучок«Мойдодыра»,в котором находятся предметы личной гигиены; игрушки, изображающие животных(лиса с лисенком, белка с бельчонком и др.); настольно-печатные игры: лото, разрезные картинки, кубики, мозаика, пазлы по теме; внести элементы костюмов к новым сказкам; иллюстрации и книги по теме: «Три медведя», «Кот ,петух и лиса», «Волк и козлята», «Лиса и за-
				яц», «Бычок –черный бочок, белые копытца», «Коза –дереза», «Упрямые козы».
11.03 15.03	Beena	Упражнять детей в проявлении бережного отношения к природе. Вызывать эмоциональный отклик на различные объекты и явления природы при непосредственном общении сними. Поддерживать созидательное	Проводить мини-праздники с природными материалами (шишками, водой, песком и др.).Конкурс на лучшую творческую работу«Радужный мир маленьких мечтателей», Выставка рисунков	Предметы народных промыслов и быта (глиняные игрушки (дымковская, филимоновская,; игрушки из соломы, дерева; Иллюстрации Ю. Васнецова, В. Лебедева, В. Сутеева, Е. Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных,

отношение к окружающей природе и готовность совер-шать трудовые усилия (привлекать к уходу за растениями). Побуждать детей выражать свои эмоции чувства к объектам и явлениям природы через высказывания, рассказы, рисунки, поделки.	«Портреты весны». Организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки; наблюдать за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения;	стихам; Сюжетная живопись по теме «Мир животных»; разнообразные яркие игрушки, при- родные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера; наборы для театрализации (шапочки- маски, фрагменты костюмов для игр- драматизаций, игрушки и фигурки настольного и пальчикового театра); книги для рассматривания и детского чтения (Е. Благинина «Дождик», В. Берестов «Мишка, мишка, лежебока», «Больная кукла», Ю. Мориц «Ручеёк», Д. Хармс «Весёлые чижи», К. Чуковский «Мой до дыр», Е. Чарушин «Кошка», «Ку-
		«Весёлые чижи», К. Чуковский «Мой

18.03-22.03	Поэты и писатели для детей.	Способствовать становлению личности ребёнка через ознакомление его с произведениями детской художественной литературы, формированию моральнонравственных качеств и развитию устойчивого интереса к произведениям детских писателей. воспитывать культуру общения с книгой	творчества «Книжка-малышка сво- ими руками» Викторина: «Угадай сказку». Экскурсия в биб- лиотеку. Оформление вы- ставки детских книг и эн- циклопедий «Самые умные книги» Словесная игра «Из какой сказки слово» (Предложить детям отгадать названия и	Детские поэты. А. Л. Барто. Выставка рисунков по произведениям А. Барто. Выставка книг А.Барто. Просмотр мультфильма «Снегирь». Ситуативная беседа: «Кто сделал книгу?» формировать у детей интерес к труду людей, причастных к изготовлению книги, представления об их труде. Побуждать относиться к книгам бережно. Конструирование: «Строим полки для книг» развивать умение работать в паре. Трудовая деятельность: отобрать книги в книжном уголке для починки формировать бережное отношение к книгам.
-------------	-----------------------------	---	---	--

01.04-05.04	Приведем	Проявлять бережное отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда). Демонстрировать заботливое отношение к птицам (повесить кормушку, покормить) Вызвать желание заботиться о птицах.	«встреча с птицей», спо- собствовать освоению моделей пове- дения в различных ситуа- циях. Организовать прогулку в весенний парк, сквер, об- ращая внимание ребёнка на птиц ближайшего окружения; Привлекать к рисованию по впечатлениям прочи- танных произведений, наблюдаемых явлений. Всемирный день птиц вы- ставка творческих работ.	Предметы народных промыслов и быта: вышитая, расписная, апплицированная одежда, расписная посуда, глиняные игрушки (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская); игрушки из соломы, дерева, соломы, прялки Иллюстрации Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о животных, стихам; Сюжетная живопись по теме «Мир животных»; Разнообразные яркие игрушки, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера; Наборы для театрализации (шапочкимаски, фрагменты костюмов для игрдаматизаций, игрушки и фигурки настольного и пальчикового театра); Книги для рассматривания и детского чтения (малые формы фольклора «Соловейсоловушка» (лат.), «Курица» (англ.), сказки: «Воробей и лиса» (болг.), произведения русской классической литературы: И. Суриков У. Варибылчиж», К. Ушинский «Уточки» и др.
00.0 1 -	ттриводом	отношения к		гаооры картинок, отражающие грудовые

12.04 планету в порядо к	собственному труду, труду других людей и его результатам (любая вещь создана трудом многих людей, личностные и деловые качества человека труда). Мотивировать доброжелательное отношение детей к окружающему, эмоциональную отзывчивость на состоянии других людей, добрые чувства к животным и растениям. Учить аккуратно, обращаться с игрушками, книгами (не ломать, не рвать, не мять их). Подводить детей к пониманию, что нужно помогать родным людям и дарить им свою любовь; Прививать заботливое отношение к природе.	Акция «За здоровый образ жизни». Рассмотреть фотографии родного города с привлечением внимания детей на чистоту и красоту зданий, улиц; Рассказать о домашней хозяйственной деятельности взрослых (ходят в магазин, убирают квартиру, выбрасывают мусор, следят за порядком, участвуют в благоустройстве прилегающих к дому территорий и т.п.); Почитать и обсудить художественные тексты: А. Барто; Е. Благинина и др.; Привлекать детей к элементарной трудовой деятельности (уборка игрушек, мытьё игрушек и т.д.);	действия детей и взрослых; Наборы игрушек, имитирующих орудия труда; Фотографии родного города; Модель трудового процесса; иллюстрированные книги (А. Барто «Игрушки», Е. Благинина «Что взяла, клади на место», С. Маршак, К. Чуковский «Федорино горе», «Мой до дыр», «Айболит», В. Маяковский «Что такое хорошо, что такое плохо» и др.); Не оформленный и бросовый материал; Игровое оборудование и атрибуты для сюжетно - отобразительных игр.
15.04- Маленькие 19.04 исследовате и.	Вдохновлять детей на чуткое отношение к природе, проявление любознательности. Оказать содействие в ознакомлении детей с разными способами исследования разных объектов окружающей жизни.	Провести дома массаж ушной раковины, побуждать ребёнка отвечать на вопросы «Зачем человеку глазки, ушки?», провести опыт «Снег, – какой он?» пропагандировать опыт родителей по изготовлению игрушек своими руками. Выставка детского изобразительного	Изображения «Дети на прогулке в разных видах деятельности»; дидактические игры «Я собираюсь на прогулку», «Я умываюсь», «Угадай кто это?» «Собери картинку», «Что лишнее?» «Моё настроение», «Собери фигуру мальчика и девочки», игрушки для сюжетно-ролевых игр «Больница», «Магазин полезных продуктов», «Дом»; картинки, книги,

			творчества «Весенний вернисаж»	журналы для самостоятельного рассматривания в уголке конструирования разместить трафареты, линейные и контурные схемы.
22.04 26.04	Азбука безопасности	Создавать условия для развития аккуратности, бережного отношения к предметам, к своей личной безопасности. Конкретизировать навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.	Прогулки по городу в ходе которых родители показывают пример детям по соблюдению правил дорожного движения, рассказывают о правилах поведения в транспорте, на улице,	Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Скорая помощь»; атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Магазин» и др.; оборудование для элементарного экспериментирования с водой и песком; наглядно-дидактические пособия: картинки
			чтение художественной литературы А. Барто «Игрушки» («Грузовик», «Самолет» «Кораблик», С. Маршак «Кораблик», С. Михалков «Шла по улице машина») изготовление брошюр «Если подошёл не знакомец» (рассказывать об опасности общения с незнакомым человеком);	с изображением общественного транспорта: автобус, трамвай, троллейбус, маршрутное такси, поезд; легковые и грузовые автомашины, картинки с изображением улицы, где показаны проезжая часть и тротуар.

Май	29.04-12.05	День Победы.	Вызывать уважение к защитникам Отечества. Формировать представлений детей о людях военной профессии, видеть отдельные различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника. Учить детей рассматривать фигурки солдатиков (определить особенности строения тела, внешнего вида, деталей одежды).	Просмотреть телепередачу «Парад на Красной площади» — показать мощь и силу Российской Армии; выполнить не сложные действия с флажком, ленточками под музыку марша, плясовой мелодии; изготовить с ребёнком поделки танка из коробка спичек, обыгрывание ситуации; игры на спортивных площадках, отработка прыжков через предметы, подвижные игры по желанию детей; прогуляться по городу и рассмотреть с детьми праздничные украшения города; изготовить книжкималышки на темы: «Мы идём с флажками», «Букет цветов». Выставка творческих работ «День победы»	коллекция наборов солдатиков; ил- люстрации с изображением праздно- вания Дня Победы; книги с иллюстрациями на военную тему; флажки, ленточки, цветы, фуражки в уголок ряженья и спортивный уго- лок, альбом коллекции военной одежды; игрушки—военная техника; материалы и оборудование для ри- сования флажка, шариков пальчи- ком на подносах с крупой; бубны, погремушки для выполнения действия с флажками под музыку марша; модели самостоятельного одевания/раздевания, мытья рук; дидактический материал для шнуровки «Сапожок», «Ботиночек».
	13.05- 17.05	Моя семья.	Способствовать воспитанию доброго отношения к родным и близким. Побуждать проявлять заботу и любовь к родным. Активизировать формирование у детей представление о семье.	Беседы с ребенком на темы: «Папа, мама, я - дружная семья", "Лучшая семья - моя", "Семья - здоровый образ жизни"; почитать с ребенком дома: «Волк и семеро козлят», «Три медведя», стихи А. Барто:	Оборудование для развёртывания сюжетно-ролевых игр «Дочки-матери», «Детский сад» (кукла — девочка, кукла — мальчик, одежда для кукол, постельные принадлежности, мебель и др.); атрибуты для сюжет-

			«Младший	ной игры «Вот как я стираю, маме помогаю»;
			брат», «Две сестры глядят на брата», «Его семья», «Две бабушки», «У папы экзамен», «Мама уходит на работу». Альбом «Моя семья»	дидактические игры с изображением предметов быта, животных и их детенышей; картинки с иллюстрациями для рассматривания по сюжету произведений «Волк и семеро козлят», «Три медведя», стихи А. Барто: «Младший брат», «Две сестры глядят на брата», «Его семья», «Две бабушки», «У папы
20.05- 31.05	Мир природы. Насекомые.	Воспитывать бережное отношение к природе, правилам поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Познакомить детей с растением — фикус, его отличительными особенностями. Уточнить знание детей о свойствах растения, о насекомых. Рассмотреть иллюстрации с изображением явлений природы, животных, растений;	подготовить рассказ с ребенком о питомце; посетить городской зоопарк, формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с животными: наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых; Акция «Посади цветок» Конкурс поделок и рисунков «Пестрый мир насекомых»	коллекция наборов зверей, растений, насекомых; иллюстрации с изображением животных, насекомых растений; книги с иллюстрациями; атрибуты в уголок ряженья и спортивный уголок; материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с крупой; материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, «экзамен», «Мама уходит на работу»; семейные фотографии детей для рассказывания; выставка коллекций «Игрушки нашей семьи»;
ИТОГО	38 недель			